

# **PREFEITURA MUNICIPAL DE FAXINAL**

**ESTADO DO  
PARANÁ**



**Av. Brasil, nº 694 - Centro - CEP. 86.840-000  
Fone (0xx43) 3461- 8006 - FAXINAL - PARANÁ**

**INEXIGIBILIDADE Nº 11/2020  
PROCESSO ADMINISTRATIVO 160/2020  
VOL IV DE V**

**Objeto: CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAL E ARTÍSTICA" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUIMENTOS, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL.**

**DATA: 14/11/2020**



**ANEXO VII**

**ATIVIDADES FORMATIVAS**

Obrigatoriedade do cumprimento das atividades formativas para a certificação do curso.

- Atividades online

- Atividades de pesquisa

- Atividade prática

**História da Arte**

O curso de História da Arte propõe uma abordagem introdutória acerca dos processos evolutivos da representação artística ao longo do desenvolvimento da cultura ocidental. Mediante uma perspectiva que congrega a abordagem conjunta de elementos sócio-históricos e formais, o curso de História da Arte tem como enfoque a localização temporal dos diversos estilos, tendências estéticas e escolas artísticas e suas relações com o quadro histórico de que são resultado. Voltada para a compreensão de alguns aspectos centrais da prática artística – especialmente compreendida em seu caráter dialógico em relação aos demais processos sociais –, o curso abarca o estudo da arte dentro da complexidade do fenômeno histórico, por meio de uma compreensão mais apurada referente ao papel social dos artistas, às instâncias de mediação do objeto artístico, às instituições de consagração e aos mecanismos políticos e ideológicos que atuam em sua legitimação.

Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
40 horas	Comunidade de Faxinal	Ilimitados	8 a 60

**RECURSOS DIDÁTICOS**

Televisão, projetor, computador, caderno e apostila digital.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

1. Arte pré-histórica.
2. Arte egípcia.
3. Arte grega.
4. Arte romana.
5. Arte românica e gótica.
6. Renascimento.

000551



7. Barroco no Brasil e Barroco Europeu.
8. Neoclassicismo e Romantismo.
9. Impressionismo.
10. Expressionismo.
11. Cubismo.
12. Futurismo e Dadaísmo.
13. Surrealismo.
14. Pop Art.
15. Tendências contemporâneas (Arte Povera, Transvanguardas, Minimalismo, Arte Conceitual, Performances, Happenings, Land Art, BodyArt, Fluxus, Instalações, Media-Art, Bio-Art.

Forma de Certificação	Local de Realização
<p>Será enviado por e-mail cadastrado no ato da matrícula.</p> <p>Poderá também ser retirado de forma presencial na Kosmo Educação.</p>	<p>A sala de aula será online e poderá ser acessada através do cadastro de um login e uma senha.</p> <p>Será necessário o aluno ter acesso a internet. Poderão ser utilizados dispositivos como notebook, computadores, tablets e smartphones.</p> <p>Para os alunos que não possuem acesso a internet, ficará à disposição com hora marcada o laboratório de informática da KosmoEducação para a realização das aulas e todas as atividades pertinentes ao curso.</p>

Faxinal, 07 de dezembro de 2020

  
Assinatura do Proponente

000551

**ANEXO VII**

**ATIVIDADES FORMATIVAS**

Obrigatoriedade do cumprimento das atividades formativas para a certificação do curso.

- Atividades online
- Atividades de pesquisa
- Atividade prática

**EMENTA**

**Edição de Vídeo**

Processo de planejamento das etapas de realização audiovisual, desde a concepção da ideia, roteirização, produção, captação de imagem e som, edição de vídeo, publicação dos vídeos e interpretação dos dados de audiência digital.

<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
<b>30horas</b>	<b>Comunidade de Faxinal</b>	<b>Ilimitados</b>	<b>8 a 60</b>

**RECURSOS DIDÁTICOS**

Televisão, projetor, computador, caderno, apostila digital, smartphone, câmera e programas de edição adequados

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

1. Etapas de produção.
2. Linguagem audiovisual e suas possibilidades nas plataformas digitais.
3. Concepção da ideia.
4. Estudo sobre a plataforma de publicação do material audiovisual.
5. Roteirização.
6. Produção audiovisual.
7. Captação de vídeo.
8. Captação de som.

000551



9. Montagem e edição de vídeo I.
10. Montagem e edição de vídeo II.
11. Publicação do material.
12. Interpretação dos dados da audiência.

Forma de Certificação	Local de Realização
<p>Será enviado por e-mail cadastrado no ato da matrícula. Poderá também ser retirado de forma presencial na Kosmo Educação.</p>	<p>A sala de aula será online e poderá ser acessada através do cadastro de um login e uma senha. Será necessário o aluno ter acesso a internet. Poderão ser utilizados dispositivos como notebook, computadores, tablets e smartphones. Para os alunos que não possuem acesso a internet, ficará à disposição com hora marcada o laboratório de informática da KosmoEducação para a realização das aulas e todas as atividades pertinentes ao curso.</p>

Faxinal, 07 de dezembro de 2020

Assinatura do Proponente

000500



## ANEXO VII

### ATIVIDADES FORMATIVAS

Obrigatoriedade do cumprimento das atividades formativas para a certificação do curso.

- Atividades online
- Atividades de pesquisa
- Atividade prática

### EMENTA

#### Edição de imagem

Reconhecer o estatuto de imagem digital.

Desenvolver a habilidade instrumental no uso de programas digitais.

Conhecer e reconhecer diferentes estruturas para a construção de imagens digitais.

Saber usar softwares para produzir imagens adequadas a um conceito.

Compreender a lógica do funcionamento dos softwares, visando uma postura de aprendizagem autônoma.

Articular diferentes processos de produção de imagens.

Buscar novas representações a partir das tecnologias digitais e no emprego de novas técnicas para a reprodução de procedimentos analógicos no contexto digital.

Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
25horas	Comunidade de Faxinal	ilimitados	8 a 60

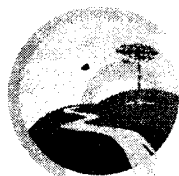
### RECURSOS DIDÁTICOS

Televisão, projetor, computador, smartphone, caderno, apostila digital e programas de edição adequados

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Ferramentas básicas do photoshop.
2. As seleções: as ferramentas de seleção, marcase uso e a magicwand.
3. Como trabalhar com a ferramenta de seleção.


000501



4. Como trabalhar com camadas.
5. Textos e efeitos especiais em camadas.
6. Converter e editar textos.
7. Formatação especial; visualização do texto.
8. Efeitos especiais de distorção e conversão de textos.
9. Cores, pintura e edição.
10. Retoques, efeitos e correções de cores.
11. Filtros: características de a aplicação.
12. Dicas para a geração de efeitos e comando liquify

Forma de Certificação	Local de Realização
<p>Será enviado por e-mail cadastrado no ato da matrícula. Poderá também ser retirado de forma presencial na Kosmo Educação.</p>	<p>A sala de aula será online e poderá ser acessada através do cadastro de um login e uma senha. Será necessário o aluno ter acesso a internet. Poderão ser utilizados dispositivos como notebook, computadores, tablets e smartphones. Para os alunos que não possuem acesso a internet, ficará à disposição com hora marcada o laboratório de informática da Kosmo Educação para a realização das aulas e todas as atividades pertinentes ao curso.</p>

Faxinal, 07 de dezembro de 2020

  
Assinatura do Proponente

000561



## ANEXO VII

### ATIVIDADES FORMATIVAS

Obrigatoriedade do cumprimento das atividades formativas para a certificação do curso.

- Atividades online
- Atividades de pesquisa
- Atividade prática

### EMENTA

#### Desenho

Dar ao aluno condições de desenvolver um discurso visual e, conseqüentemente, ampliar seu repertório plástico e formação profissional.

Desenvolver uma atividade que envolve a exploração, por meio da prática, da natureza do desenho como processo de raciocínio, pressupondo uma acumulação gradativa de experiências.

Fornecer ao estudante uma sistematização de experimentações plásticas e compositivas, levando-o a compreender as particularidades do processo criativo individual e seu efeito visual e perceptivo.

Desenvolver os aspectos expressivos e criativos da apreensão e representação plástica por meio da abordagem artística.

Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
20 horas	Comunidade de Faxinal	Ilimitados	8 a 60

### RECURSOS DIDÁTICOS

Televisão, projetor, computador, caderno, apostila digital, lápis grafite, lápis de cor, borracha, caderno de desenho, tinta de cores e texturas variadas, pincéis específicos para a aula etc.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Desenho na Contemporaneidade.
2. Observação: o olhar os objetos e o espaço.
3. Construção: o suporte e a materialidade.

000501





MUNICÍPIO DE  
**FAXINAL**  
DAS BELEZAS QUE ENCANTAM  
AO POVO QUE ACOELHA

MUNICÍPIO DE FAXINAL  
Departamento de Compras e Licitação  
WWW.FAXINAL-PR.GOV.BR



4. Representação e Expressão.
5. Desenho de observação.
6. Técnicas e Materiais.
7. Primeiros passos do Desenho a Graúte.
8. Primeiros passos com o Desenho a Carvão.
9. Desenho de observação II – Carvão.
10. Tipos e Espessuras de Linhas.
11. Caligrafia Técnica.
12. Linhas de Construção.
13. Projeções Ortográficas.

Forma de Certificação	Local de Realização
<p>Será enviado por e-mail cadastrado no ato da matrícula. Poderá também ser retirado de forma presencial na Kosmo Educação.</p>	<p>A aula de aula será online e poderá ser acessada através do cadastro de um login e uma senha. Será necessário o aluno ter acesso a internet. Poderão ser utilizados dispositivos como notebook, computadores, tablets e smartphones. Para os alunos que não possuem acesso a internet, ficará à disposição com hora marcada o laboratório de informática da KosmoEducação para a realização das aulas e todas as atividades pertinentes ao curso.</p>

Faxinal, 07 de dezembro de 2020

Assinatura do Proponente

000504



**ANEXO VII**

**ATIVIDADES FORMATIVAS**

Obrigatoriedade do cumprimento das atividades formativas para a certificação do curso.

- Atividades online
- Atividades de pesquisa
- Atividade prática

**EMENTA**

**Fotografia**

A disciplina tem como objetivo principal despertar os participantes para as potencialidades de criação e expressão pela imagem. Como objetivo secundário tem o desenvolvimento de projetos, a apreciação das diversas vertentes da fotografia e o contato teórico da formação da imagem fotográfica através dos processos fotoquímicos e digitais e da reflexão filosófica sobre o ato fotográfico.

<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
<b>20 horas</b>	<b>Comunidade de Faxinal</b>	<b>Ilimitados</b>	<b>8 a 60</b>

**RECURSOS DIDÁTICOS**

Televisão, projetor, computador, caderno, apostila digital, câmera e/ou smartphone

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

1. Introdução.
2. O surgimento da fotografia
3. Composição
4. Luz e exposição
5. Conceitos básicos I
6. Dicas e pratica

000591



7. Conceitos básicos II
8. Dicas e prática
9. Conceitos básicos III
10. Dicas e prática
11. Imagem Digital e Pós Produção
12. Revisão geral

Forma de Certificação	Local de Realização
<p>Será enviado por e-mail cadastrado no ato da matrícula. Poderá também ser retirado de forma presencial na Kosmo Educação.</p>	<p>A sala de aula será online e poderá ser acessada através do cadastro de um login e uma senha. Será necessário o aluno ter acesso a internet. Poderão ser utilizados dispositivos como notebook, computadores, tablets e smartphones. Para os alunos que não possuem acesso a internet, ficará à disposição com hora marcada o laboratório de informática da KosmoEducação para a realização das aulas e todas as atividades pertinentes ao curso.</p>

Faxinal, 07 de dezembro de 2020

Assinatura do Proponente

000506



## ANEXO VII

### ATIVIDADES FORMATIVAS

Obrigatoriedade do cumprimento das atividades formativas para a certificação do curso.

- Atividades online
- Atividades de pesquisa
- Atividade prática

### EMENTA

#### Folclore Brasileiro

Conceito e Historicidade. Folclore, Arte e Ciência. Educação e Folclore. Folclore no Brasil. Análise da situação do folclore no Brasil.

Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
20 horas	Comunidade de Faxinal	Ilimitados	8 a 60

### RECURSOS DIDÁTICOS

Televisão, projetor, computador caderno e apostila digital.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Aula 1:- Conceito de Folclore

- Folclore e Turismo

Aula 2: O folclore como manifesto da criatividade popular

Aula 3:- Educação e Folclore

- Valor educativo do folclore

Aula 4: As influências socializadoras do folclore

Aula 5: Folclore no Brasil

Aula 6: Folclore do Sul do Brasil

Aula 7: Superstições, tabus, mitos, crenças

Aula 8: Atividade artesanal

000591



Aula 9: Música, dança, folguedos

Aula 10: Artes Plásticas e Cerâmica: características folclóricas

Aula 11: Terapêutica e medicina popular

Aula 12: Análise da situação do Folclore no Brasil

Forma de Certificação	Local de Realização
<p>Será enviado por e-mail cadastrado no ato da matrícula. Poderá também ser retirado de forma presencial na Kosmo Educação.</p>	<p>A sala de aula será online e poderá ser acessada através do cadastro de um login e uma senha. Será necessário o aluno ter acesso a internet. Poderão ser utilizados dispositivos como notebook, computadores, tablets e smartphones. Para os alunos que não possuem acesso a internet, ficará à disposição com hora marcada o laboratório de informática da KosmoEducação para a realização das aulas e todas as atividades pertinentes ao curso.</p>

Faxinal, 07 de dezembro de 2020

Assinatura do Proponente

000596

ANEXO VIII

PEDIDO DE ADEQUAÇÃO DO PROJETO CULTURAL

IMPORTANTE! Leia atentamente o formulário de adequação e preencha todos os campos.

1) Nome do Projeto: Iniciativa Educação a Distância (EAD) na área cultural
2) Área: Cultural
3) Proponente: Rodrigo Correa Barboza
4) Valor Aprovado: 30.000,00
5) Valor da Contrapartida: 30.000,00
6) Valor Total do Projeto Adequado (Valor aprovado + Contrapartida) R\$ 60.000,00
<b>ADEQUAÇÕES</b>
Visando a aplicação dos planos de aulas os professores contratados para o projeto Iniciativa Educação a Distância (EAD) na área cultural são professores treinados e capacitados, que atuam na área a mais de três anos, visando priorizar e ajudar os profissionais residentes da cidade, os quais foram afetados durante a pandemia no ano de dois mil e vinte.
Visando a dedicação ao projeto, cada curso e cada módulo terá o seu ambiente temático tendo relação o diferencial para cada aula assistida, trazendo ao aluno uma maior experiência sobre o curso que esteja matriculado.
O Sistema EAD, é um sistema com acesso ilimitado de matrículas, e acesso simultâneo, podendo o aluno matriculado estudar pelo dispositivo móvel (smartfone) computadores e tablet. O aluno que não tiver esses meios para estudo fica a escola disponível a ele, podendo o aluno marcar um horário e estudar como todo conforto que a escola forneça, o aluno que concluir o curso poderá retirar o certificado impresso na escola em papel foto com uma pasta em L, sera Tirado foto do aluno e postato em rede social marcando a secretaria de cultura de Faxinal - PR e a Prefeitura de Faxinal - PR fomentando assim a cultura em Faxinal - PR ( a foto sera tirada em um baner de funto aonde terá o nome da prefeitura de faxinal e secretaria de cultura a arte desse baner será escolhido pelo secretaria de cultura. )
Divulgação, as divulgações serão feitas com carro de som nas ruas de Faxinal - PR passando por todos os bairros, também trasmitito nas rádios locais de Faxinal - PR atingido os municípios da região, pela web tv Mais TV e rede social da escola como facebook instagram e youtube.
Teremos 2 vezes ao mês divulgação dos curos que o muncipio está disponibilizando, faremos isso na feira de produtor rural de faxinal com carro de som e computador para possivel matrículas.
O teste do sistema será para termos certeza que estamos entregando para os alunos um sistema confiável e seguro para os alunos. Dentro do sistema o aluno terá um suporte para pedir ajuda em qualquer departamento, seja ele administrativo, pedagogo ou diretamente para os professores do curso, o tempo de resposta será de 12 horas em horário comercial, horário de funcionamento da escola das 08:00 as 18:00 de segunda a sexta feira.
Os documentos como matricula do aluno, boletins e frequência do aluno será digitalizado e guardodo pelo prazo que exige a lei e tendo o aluno direito a retirar a qualquer momento na escola, a escola se localiza na AV: Brasil, 677, sala 5, segundo andar.

000500

  
Assinatura do Proponente

### ANEXO VIII

### PEDIDO DE ADEQUAÇÃO DO PROJETO CULTURAL

**IMPORTANTE! Leia atentamente o formulário de adequação e preencha todos os campos.**

1) Nome do Projeto: Iniciativa Educação a Distância (EAD) na área cultural
2) Área: Cultural
3) Proponente: Rodrigo Correa Barboza
4) Valor Aprovado: 30.000,00
5) Valor da Contrapartida: 30.000,00
6) Valor Total do Projeto Adequado (Valor aprovado + Contrapartida)
<b>ADEQUAÇÕES</b>
Visando a aplicação dos planos de aulas os professores contratados para o projeto Iniciativa Educação a Distância (EAD) na área cultural são professores treinados e capacitados, que atuam na área a mais de três anos, visando priorizar e ajudar os profissionais residentes da cidade, os quais foram afetados durante a pandemia no ano de dois mil e vinte
Visando a dedicação ao projeto, cada curso e cada módulo terá o seu ambiente temático tendo relação o diferencial para cada aula assistida, trazendo ao aluno uma maior experiência sobre o curso que esteja matriculado.
O Sistema EAD, é um sistema com acesso ilimitado de matrículas, e acesso simultâneo, podendo o aluno matriculado estudar pelo dispositivo móvel (smartfone) computadores e tablet. O aluno que não tiver esses meios para estudo fica a escola disponível a ele, podendo o aluno marcar um horário e estudar como todo conforto que a escola forneça, o aluno que concluir o curso poderá retirar o certificado impresso na escola em papel foto com uma pasta em L, sera Tirado foto do aluno e postado em rede social marcando a secretaria de cultura de Faxinal - PR e a Prefeitura de Faxinal - PR fomentando assim a cultura em Faxinal - PR ( a foto sera tirada em um baner de funto aonde terá o nome da prefeitura de faxinal e secretaria de cultura a arte desse baner será escolhido pelo secretaria de cultura. )
Divulgação, as divulgações serão feitas com carro de som nas ruas de Faxinal - PR passando por todos os bairros, também transmitido nas rádios locais de Faxinal - PR atingido os municipios da região, pela web tv Mais TV e rede social da escola como facebook instagram e youtube.
Teremos 2 vezes ao mês divulgação dos cursos que o municipio está disponibilizando, faremos isso na feira de produtor rural de faxinal com carro de som e computador para possível matrículas.
O teste do sistema será para termos certeza que estamos entregando para os alunos um sistema confiável e seguro para os alunos. Dentro do sistema o aluno terá um suporte para pedir ajuda em qualquer departamento, seja ele administrativo, pedagogo ou diretamente para os professores do curso, o tempo de resposta será de 12 horas em horário comercial, horário de funcionamento da escola das 08:00 as 18:00 de segunda a sexta feira.
Os documentos como matricula do aluno, boletins e frequência do aluno será digitalizado e guardado pelo prazo que exige a lei e tendo o aluno direito a retirar a qualquer momento na escola, a escola se localiza na AV: Brasil, 677 Sala 5 Segundo andar.

000576

**ANEXO X**

**CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO RESUMIDO – ETAPAS, DATA DE INÍCIO E DURAÇÃO EM DIAS**

Descreva as etapas de execução do projeto adequado e informe o tempo necessário para o seu cumprimento.

Ordem	Etapas	Duração		
		Início	Término	Duração em dias
01	Definir o Plano de aula (Montar o plano de aula)	07/12/2020	11/12/2020	5
02	Executar o plano de aula (gravação das aulas em ambientes temático)	13/12/2020	30/12/2020	17
03	Teste do sistema	29/12/2020	30/12/2020	2
04	Abertura do sistema para matrículas e início da aula no E.A.D	01/01/2021	01/01/2022	365
05	Divulgação em meios de comunicação	01/01/2021	01/07/2021	174
06	Ação de divulgação feira do produtor rural	08/01/2021	01/08/2021	18
07	Entrega dos certificado	01/02/2021	02/02/2022	365

**RESUMO DO CRONOGRAMA**

Início Previsto: 07/12/2020	Término Previsto: 02/02/2022	Duração Prevista: dias e meses: 389 dias / 12 meses e 24 dias
--------------------------------	---------------------------------	--

- 01- No começo da segunda semana de dezembro do dia 07/12/2020, já estaremos correndo atrás dos professores confirmado, para montagem do plano de aula e outra equipe já entrará em contato com os outros que ficaram de dar a resposta.
- 02- A gravação das aulas será em ambientes temático com câmeras profissionais de gravação, microfone lapela, triha sonora e vinheta de abertura dos vídeos das aulas.
- 03- O teste do sistema será feito pela nossa equipe testando o sistema ao extremo para prevenir qualquer erro no programa de aula EAD.



- 04- A abertura de matrículas e início da aula.
- 05- As divulgações pelos meios de comunicação como facebook, instagram e youtube  
Será através de chamadas bem rápidas e diretas falando sobre os cursos, também  
terá os melhores momentos das aulas para assim estar divulgando nas redes sociais.
- 06- A ação de divulgação na feira do produtor rural será animada e descontraída pela  
nossa equipe.
- 07- A entrega do certificado será feita pelo email do aluno no ato do cadastro da  
matrícula, caso o aluno escolha retirar o certificado impresso ele poderá fazer isso na  
escola tendo direito ao certificado.

000572

## TERMO DE DOAÇÃO

Recebemos do (a) Sr (a). **Rodrigo Correa Barboza**, através da realização do projeto **Iniciativa Educação à Distância (EAD) na Área Cultural**, contemplado através do Departamento de Cultura, instituído pela Legislação, a quantia de **30 cursos livres EAD**, como contrapartida obrigatória do projeto.

Faxinal, 07 de dezembro de 2020.

Assinatura do responsável pelo recebimento: \_\_\_\_\_

Matrícula: \_\_\_\_\_

000576



**MUNICÍPIO DE FAXINAL**  
Secretaria Municipal de Educação e Cultura  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

Ofício nº 001/2020

**Assunto:** Análise de Recurso Administrativo/ Chamamento nº 6/2020 –  
Processo Administrativo de Compra nº 160/2020

**Recorrente:** Rodrigo Correa Barboza

Inconformado com a desclassificação de sua proposta no processo licitatório – Chamamento nº 6/2020 – de seleção de Projetos Culturais no município de Faxinal/PR, para aplicação da Lei Federal nº 14.017/2020 - Lei Aldir Blanc – que dispõe sobre ações emergenciais destinadas ao setor cultural diante do estado de calamidade pública decretado pela União em função da Pandemia da **Covid-19**, o proponente Rodrigo Correa Barboza manifestou intenção recursal mediante Recurso Administrativo no qual alega, em apertada síntese, que a desclassificação pautou-se por “**mero equívoco**” de interpretação de membro da Equipe Julgadora bem como do “**modus operandis**” adotado pela comissão que não oportunizou a “**defesa**” do proponente quanto ao seu reto cumprimento das disposições contidas no Edital nº 6/2020.

Assim, atendendo a solicitação do Recorrente e buscando agir com ponderação e imparcialidade, nova análise da proposta em tela foi promovida pela Comissão Organizadora donde pode se extrair as seguintes considerações:

- 1- A insurgência do Recorrente diz respeito ao seu afastamento do processo de execução do Projeto de Educação a Distância (EAD) na área cultural de Faxinal conforme decisão unânime da Comissão Julgadora cujo entendimento se embasou no descumprimento do requisito que exige com clareza inequívoca de que “**os cursos devem conter, no mínimo, 12 video aulas por modalidade...**” lapso este visível em 7 (sete) das 30 (trinta) modalidades culturais arroladas no Edital nº 6/2020, item 3.2,b, abaixo nominadas:

Modalidade 1 – Teatro Iniciante – 9 vídeos;

Modalidade 3 – Dança Contemporânea – 11 vídeos;

Modalidade 16 – Teoria Musical – 4 vídeos;

000574



**MUNICÍPIO DE FAXINAL**  
**Secretaria Municipal de Educação e Cultura**  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

- Modalidade 17 – Dramaturgia – 5 vídeos;
- Modalidade 18 – Leis de incentivo à Cultura – 11 vídeos;
- Modalidade 21 – Teatro de Bonecos – 11 vídeos, e
- Modalidade 25 – Produção Teatral – 10 vídeos.

A despeito de haver, em outras ementas um número superior ou igual ao exigido pelo edital, este fato não pode compensar e nem suprir as lacunas das ementas acima citadas. A mesma justificativa serve de pronto para não considerar que o cumprimento fiel da carga horária prevista em todas as modalidades possa servir de argumento compensatório e por isso, ser acatado pelos avaliadores para quem vale é o que está escrito.

Em tese, no curso dos processos de licitação, não pode se afastar das regras por ela mesma estabelecidas no instrumento convocatório ou mesmo relativizá-las sob pena de não se dar garantia de tratamento isonômico entre os licitantes, sendo, portanto, necessário observar atentamente as disposições constantes do edital.

2- Alega o Recorrente em suas razões, que a decisão é oriunda de ‘*interpretação difusa do membro da Equipe Julgadora*’ o que não condiz com a verdade. Durante a avaliação houve livre manifestação de todos os membros, não havendo nenhuma voz discordante sobre a decisão tomada.

3- A respeito dos vícios de construção do Edital nº 6/2020 aludidos pelo Recorrente, o próprio instrumento nos itens 16.1 e 16.2 dispõe sobre esclarecimentos e impugnação e, se não houve manifestação neste sentido, deduz-se que o edital foi acatado e aceito pelos participantes

Em face do exposto, forte nos princípios balizadores do procedimento licitatório e nas regras do edital vigente, esta Comissão, DECIDE por MANTER a decisão adotada pela Comissão Julgadora.

Faxinal/PR, 11 de dezembro de 2020.

Eliane Felício de Souza Tonin  
Presidente da Comissão Organizadora Municipal  
Decreto 10.045/2020

000571



**MUNICÍPIO DE FAXINAL**  
**Secretaria Municipal de Educação e Cultura**  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

**CADASTRO DE ARTISTAS**

A Prefeitura Municipal de Faxinal, por meio da Secretaria Municipal de Educação e Cultura, está disponibilizando o **Cadastro Municipal Cultural de Faxinal**, que vai fazer o mapeamento e a atualização de profissionais, espaços, grupos, instituições e coletivos que integram o universo produtivo da Cultura em nossa cidade. Esse mapeamento e atualização estará disponível via formulário de adesão e auto declaração do agente cultural, que passará a compor o Mapa Cultural do Município de Faxinal.

O cadastramento poderá ampliar as oportunidades de trabalho dos artistas da cidade.

Nome Completo: GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA 05853579940

Nome artístico: XXX      Data de abertura: 16/05/2019

CNPJ: 33.643.052/0001-35

E-mai: [gmologne@gmail.com](mailto:gmologne@gmail.com) Telefone: (44)99703-2801

Endereço: Rua Dr. Saulo Porto Virmond, 768, ap. 04, bl.A, CEP 87005-090

Bairro: Chácara Paulista. Cidade: Maringá-PR

Principal atuação artística:

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Artesanato e Artes Aplicadas | <input type="checkbox"/> Design                       |
| <input type="checkbox"/> Artes Cênicas                | <input type="checkbox"/> Fotografia                   |
| <input type="checkbox"/> Artes Gráficas e Visuais     | <input type="checkbox"/> Gastronomia                  |
| <input type="checkbox"/> Artes Urbanas                | <input type="checkbox"/> Literatura                   |
| <input type="checkbox"/> Audiovisual                  | <input type="checkbox"/> Moda                         |
| <input type="checkbox"/> Culturas Populares           | <input type="checkbox"/> Música                       |
| <input type="checkbox"/> Dança                        | <input type="checkbox"/> Poesia                       |
| <input type="checkbox"/> Outros                       | <input checked="" type="checkbox"/> Produção cultural |

Informar outro tipo de atividade: \_\_\_\_\_

Possui emprego formal ativo:

- Sim  
 Não

000576

Possui vínculo empregatício com a Prefeitura Municipal de Faxinal?

- Sim  
 Não

Recebe benefício previdenciário, assistencial, seguro-desemprego ou programa de transferência de renda?

- Sim  
 Não

Se marcou a opção sim, qual benefício recebe?

\_\_\_\_\_

Qual sua renda familiar per capita? \_\_\_\_\_ Qual sua renda familiar total?

\_\_\_\_\_

Recebe/recebeu auxílio emergencial do governo federal (Lei 13.982, de 02 de abril de 2020)?

- Sim  
 Não

Possui registro profissional?

- Sim  
 Não

Faz parte de algum grupo artístico?

- Sim  
 Não

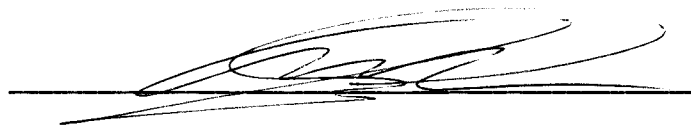
Redes sociais: <https://web.facebook.com/gustavomolognegmo/>

Outras informações: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### TERMO DE RESPONSABILIDADE

Declaro que sou o responsável pelas informações prestadas e dou fé que são verdadeiras, estando ciente de que a prática de declaração falsa é crime (Art. 299 do Código Penal).



Assinatura

000571





ANEXO II

CONTRAPARTIDA

Nome do Projeto: PLATAFORMA CULTURAL

Nome do Proponente: GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA 10101937911

Ord.	Descrição	Quant	Und Medida	Valor Unit	Valor Total
1	Disponibilização de plataforma EAD (educação a distância) personalizada (plataforma não aberta) para cursos na área cultural a distância, contemplando cursos em 30 modalidades culturais, sendo as seguintes modalidades e cargas horárias: 1 – teatro iniciante – 20 horas 2 – costura básica - 25 horas 3 – dança contemporânea - 20 horas 4 – fotografia - 20 horas 5 – capoeira iniciante - 30 horas 6 – palhaço – 20 horas 7 – edição de imagem - 25 horas 8 – desenho - 20 horas 9 – folclore brasileiro - 20 horas 10 – libras básico – 25 horas 11 – confecção de bonecos - 30 horas 12 – bordado - 25 horas 13 – edição de vídeo - 30 horas 14 – malabares - 30 horas 15 – violão iniciante - 25 horas 16 – teoria musical - 20 horas 17 – dramaturgia – 25 horas 18 – leis de incentivo à cultura - 30 horas 19 – iluminação - 40 horas 20 – história da arte- 20 horas 21 – teatro de bonecos – 25 horas 22 – sonoplastia – 25 horas 23 – produção audiovisual - 20 horas* 24 – artesanato - 20 horas *	1		R\$30.000,00	R\$30.000,00

00057





<p>25 – produção teatral - 20 horas  26 – técnica vocal - 20 horas  27 – cartunista (confecção de história em quadrinhos) - 40 horas  28 – dança de salão - 40 horas  29 – dança de rua - 20 horas  30 – grafite iniciante - 25 horas</p> <p>Os cursos devem conter, no mínimo, 12 vídeo aulas por modalidade e acompanham material de apoio em formato livro ou apostila. Todos produzem certificação ao aluno que o realizou. As matrículas dos alunos são realizadas através de dados fornecidos pela contratante ou por de links de matrícula para os cursos supracitados.</p> <p>A plataforma ficará disponível para o contratante durante 12 meses e terá que atenderá quantidade ilimitada de alunos. Disponibilizaremos relatório detalhado que conste quantidade de matrículas efetivadas, progresso dos alunos por curso, além de detalhamento das interações do usuário com a plataforma (horários de login e logout, atividades realizadas etc.)</p> <p>Organizaremos campanhas de divulgação de incentivo por meio de redes sociais e internet.</p>				
<b>TOTAL GERAL</b>				<b>R\$30.000,00</b>

Maringá, 27 de novembro de 2020

Assinatura do Proponente  
GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA 05853579940

000536



**ANEXO III**

**DECLARAÇÃO DE CIÊNCIA DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

Declaro conhecer e estar de acordo com todas as normas estabelecidas pelo Chamamento Público nº 005/2020 da Secretaria Municipal de Educação e Cultura.

Declaro ainda serem verídicas, de minha responsabilidade e passíveis de comprovação, todas as informações contidas no projeto, sob pena de responsabilidade administrativa, civil e criminal.

Maringá, 26 de novembro de 2020

GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA

REPRESANTE LEGAL DO PROPONETE: GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA 05853579940

000581



**ANEXO IV**

**DECLARAÇÃO DE QUESTÕES TRABALHISTAS**

Declaramos para os devidos fins de direito que eu PROPONENTE cumpro integralmente a norma contida na Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, do art. 7º, inciso XXXIII, a saber:

“(…) proibição de trabalho noturno, perigoso ou insalubre a menores de dezoito anos e qualquer trabalho a menores de dezesseis anos, salvo na condição de aprendiz a partir de quatorze anos”.

Maringá, 27 de novembro de 2020

GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA

REPRESENTANTE LEGAL DO PROPONENTE: GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA 05853579940

000582

**ANEXO VI**

**TERMO DE CESSÃO DE USO DE IMAGEM, VOZ E RESPECTIVA CESSÃO DE DIREITOS (LEI Nº 9.610/98)**

Eu, Gustavo Mologne de Oliveira, portador da cédula de Identidade Nº 13.124.354-5, CPF Nº 058.535.799-40, em conformidade com os termos estabelecidos pelo Chamamento Público Nº 6/2020 do Departamento de Cultura, autorizo, de forma gratuita e sem qualquer ônus, à Prefeitura Municipal de Faxinal, a utilização de imagem e de produtos desenvolvidos pelo projeto PLATAFORMA CULTURAL, tais como: fotos, vídeos, entre outros, em todos os meios de divulgação possíveis, quer sejam na mídia impressa (livros, catálogos, revista, jornal, entre outros), televisiva (propagandas para televisão aberta e/ou fechada, vídeos, filmes, entre outros), radiofônica (programas de rádio/podcasts), escrita e falada, internet, banco de dados informatizados, multimídia, "home vídeo", DVD, entre outros, e nos meios de comunicação interna, como jornais e periódicos em geral, na forma de impresso, nome, voz e imagem.

Através desta, também faço a cessão a título gratuito e sem qualquer ônus de todos os direitos relacionados à minha imagem, bem como autorais dos trabalhos, desenvolvidos, incluindo as artes e textos que poderão ser exibidos, juntamente com a minha imagem ou não.

A presente autorização e cessão são outorgadas livres e espontaneamente, em caráter gratuito, não incorrendo a autorizada em qualquer custo ou ônus, seja a que título for, sendo que estas são firmadas em caráter irrevogável, irretratável, e por prazo indeterminado, obrigando, inclusive, eventuais herdeiros e sucessores outorgantes.

E por ser de minha livre e espontânea vontade esta AUTORIZAÇÃO/CESSÃO, assino o presente documento.

Maringá, 27 de novembro de 2020.

Assinatura do PROPONENTE:



Nº de Identidade: 13.124.354-5

000581

**ANEXO VII**

ANEXO VII

1-

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
CURSO DE DANÇA DE SALÃO

<b>EMENTA</b>			
Introdução a dança de salão nas modalidades forró e samba de gafieira, ritmos tradicionais da dança de salão brasileira. Explorar cada um dos dois ritmos detalhando passos, postura, abraços e condução para dar ao aluno(a) condições técnicas para realização de uma dança.			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
40	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 16 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
AULA 1 – FORRÓ – PASSO BÁSICO; ABRAÇO E POSTURA – INTRODUÇÃO AO FORRÓ E INSTRUÇÃO INICIAL SOBRE PASSO BÁSICO LATERAL, ABRAÇO NA DAMA E POSTURA CORPORAL NA DANÇA
AULA 2 – FORRÓ – PISOU VIROU; TROCAS DE LADO – INSTRUÇÃO BÁSICA PARA O PASSO PISOU VIROU, TRANSIÇÃO PARA DEMAIS PASSOS. ENSINO DE TROCAS DE LADO ENTRE A DAMA E O CAVALHEIRO.
AULA 3 – FORRÓ - MEIA JANELA; JANELA COMPLETA – INSTRUÇÃO DE PARA EXECUÇÃO DOS PASSOS MEIA JANELA E JANELA INTEIRA
AULA 4 – FORRÓ – CESTIHA; VARIAÇÃO DA CESTINHA – INSTRUÇÃO PARA REALIZAÇÃO DO PASSO CESTINHA E SUA VARIAÇÃO
AULA 5 – FORRÓ – CHUVEIRINHO; VARIAÇÃO DO CHUVEIRINHO – INSTRUÇÃO PARA REALIZAÇÃO DE CHUVEIRINHO E SUA VARIAÇÃO
AULA 6 – FORRÓ – FRENTE E TRÁS; XAMEGO – INSTRUÇÃO PARA REALIZAÇÃO DA BASE FRENTE E TRÁS E VARIAÇÃO PARA O XAMEGO.
AULA 7 – FORRÓ – POSES – INSTRUÇÃO DE POSES PARA FINALIZAÇÃO DA DANÇA
AULA 8 – FORRÓ – MOCHILA – INSTRUÇÃO PARA REALIZAÇÃO DO PASSO MOCHILA
AULA 9 – SAMBA DE GAFIEIRA – BALANÇO; GIROS DO BALANÇO – INTRODUÇÃO AO SAMBA, INSTRUÇÃO PARA REALIZAÇÃO DO BALANÇO E DO GIRO.

000584





AULA 10 – SAMBA DE GAFIEIRA – PASSO BÁSICO; GANCHO – INSTRUÇÃO PARA O PASSO BÁSICO E ENTRADA NO GANCHO/X
AULA 11 – SAMBA DE GAFIEIRA – CAMINHADA; CAIDINHA – INSTRUÇÃO PARA REALIZAÇÃO DOS PASSOS CAMINHADA E CAIDINHA
AULA 12 – SAMBA DE GAFIEIRA – S DA DAMA – INSTRUÇÃO PARA REALIZAÇÃO DO S DA DAMA
AULA 13 – SAMBA DE GAFIEIRA – GIRO DA DAMA – INSTRUÇÃO PARA REALIZAÇÃO DE GIRO SIMPLES DA DAMA
AULA 14 – SAMBA DE GAFIEIRA – CRUZADO; ESPELHO – INSTRUÇÃO PARA REALIZAÇÃO DOS PASSOS CRUZADO E ESPELHO.
AULA 15 – SAMBA DE GAFIEIRA – ROMÁRIO - INSTRUÇÃO PARA REALIZAÇÃO DO PASSO ROMÁRIO
AULA 16 – SAMBA DE GAFIEIRA – ASSALTO – INSTRUÇÃO PARA REALIZAÇÃO DO PASSO ASSALTO.

<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000381

2-

ATIVIDADES FORMATIVAS
CURSO DE DANÇA DE RUA

EMENTA			
Introdução a dança de rua em quatro modalidades: Break Dance, House, Hip Hop e Old School. Capacitar os alunos(as) em passos básicos tradicionais em cada modalidade e em realizar uma junção entre eles, tornando a dança fluida e agradável.			
Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
20	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

RECURSOS DIDÁTICOS
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
AULA 1 – BREAK DANCE – TOP ROCK – INTRODUÇÃO A DANÇA DE RUA E EXPLICAÇÃO DETALHADA PARA REALIZAÇÃO DO PASSO TOP ROCK
AULA 2 – BREAK DANCE – SALSA ROCK – EXPLICAÇÃO DETALHADA PARA REALIZAÇÃO DO PASSO SALSA ROCK
AULA 3 – BREAK DANCE – CONEXÃO DE PASSOS – EXPLICAÇÃO DETALHADA PARA JUNÇÃO DOS PASSOS DE BREAK DANCE APRENDIDOS E SUAS VARIAÇÕES
AULA 4 – HOUSE – BASE; ONDA - EXPLICAÇÃO DETALHADA PARA REALIZAÇÃO DOS PASSOS BASE E ONDA
AULA 5 – HOUSE – SHUFFLE - EXPLICAÇÃO DETALHADA PARA REALIZAÇÃO DO PASO SHUFFLE
AULA 6 – HOUSE – CONEXÃO DE PASSOS – EXPLICAÇÃO DETALHADA PARA JUNÇÃO DOS PASSOS DE HOUSE APRENDIDOS E SUAS VARIAÇÕES
AULA 7 – HIP HOP – BASE 1; BASE 2; SALTO - EXPLICAÇÃO DETALHADA PARA REALIZAÇÃO DOS PASSOS BASE 1, BASE 2 E SALTO
AULA 8 – HIP HOP – DUG - EXPLICAÇÃO DETALHADA PARA REALIZAÇÃO DO PASSO DUG
AULA 9 – HIP HOP – CONEXÃO DE PASSOS – EXPLICAÇÃO DETALHADA PARA JUNÇÃO DOS PASSOS DE HIP HOP APRENDIDOS E SUAS VARIAÇÕES
AULA 10 – OLD SCHOOL – SALTO; PASSO DO CHAVES - EXPLICAÇÃO DETALHADA PARA REALIZAÇÃO DOS SALTOS E PASSO DO CHAVES

000586





AULA 11 – OLD SCHOOL – AULA DE PULO - EXPLICAÇÃO DETALHADA PARA TÉCNICA DE REALIZAÇÃO DE PULO

AULA 12 – OLD SCHOOL – CONEXÃO DE PASSOS – EXPLICAÇÃO DETALHADA PARA JUNÇÃO DOS PASSOS DE OLD SCHOOL APRENDIDOS E SUAS VARIAÇÕES.

<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000581



3-

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
CURSO DE GRAFITE

<b>EMENTA</b>			
Introdução a modalidade grafite, explicando sua origem e desenvolvimento. Apresentar os materiais utilizados para confecção do grafite e técnicas básicas para elaboração e execução de desenhos.			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
25	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
AULA 1 – HISTÓRIA DO GRAFITE – CONTEXTUALIZAÇÃO E ORIGEM DA ARTE GRAFITE
AULA 2 – MATERIAIS E DICAS – APRESENTAÇÃO DOS MATERIAIS UTILIZADOS E DICAS SOBRE CORES E ESCALA CROMÁTICA.
AULA 3 – TAGS – CRIAÇÃO E EXECUÇÃO DE TAGS
AULA 4 – THROW UP – APRESENTAÇÃO, EXPLICAÇÃO E EXECUÇÃO THROW UP
AULA 5 – PIECES - APRESENTAÇÃO, EXPLICAÇÃO E COMO FAZER
AULA 6 – PIECES – PINTURA DO PIECE
AULA 7 – LUZ E SOMBRA – EXPLICAÇÃO E UTILIZAÇÃO
AULA 8 – PERSPECTIVA – O QUE É E COMO UTILIZAR
AULA 9 – LETRA 3D – APLICANDO CONCEITOS DE LUZ E PERSPECTIVA A LETRAS
AULA 10 – LETRA 3D – TÉCNICAS DE PINTURA
AULA 11 – PERSONAGENS – DESENHANDO PERSONAGENS
AULA 12 – PERSONAGENS – PINTURA DO PERSONAGEM

<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000591



4-

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
<b>CURSO DE PRODUÇÃO TEATRAL</b>

<b>EMENTA</b>			
Explicação e detalhamento das etapas para produção de obra teatral. O curso permeia as etapas de pré-produção e execução, bem como explica os planejamentos e custos envolvidos nas respectivas etapas. Pretende-se a capacitação de atuantes na área de teatro de entender, de forma global, os aspectos envolvidos em uma produção.			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
<b>20</b>	<b>LIVRE</b>	<b>ILIMITADO</b>	<b>LIVRE</b>

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 14 VIDEO AULAS</li> <li>- MATERIAL DE APOIO</li> <li>- PROPOSTAS PRÁTICAS</li> </ul>			

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			
AULA 1 – PRÉ-PRODUÇÃO – ETAPAS DE PRÉ PRODUÇÃO			
AULA 2 – PRÉ-PRODUÇÃO – ÁREAS DE PRÉ PRODUÇÃO			
AULA 3 – PRÉ-PRODUÇÃO – ESCOLHA E ESTUDO DO TEMA			
AULA 4 – PRÉ-PRODUÇÃO – ELABORAÇÃO DE TEXTO			
AULA 5 – PRÉ-PRODUÇÃO – FORMAÇÃO DE EQUIPE			
AULA 6 – PRÉ-PRODUÇÃO – ESCOLHA DE ATORES			
AULA 7 – PRÉ-PRODUÇÃO – PLANEJAMENTO DE CUSTOS			
AULA 8 – PRÉ-PRODUÇÃO – CENÁRIOS E FIGURINOS			
AULA 9 – PRÉ-PRODUÇÃO – ILUMINAÇÃO E SONOPLASTIA			
AULA 10 – PRÉ-PRODUÇÃO – EXECUÇÃO DE ENSAIOS			
AULA 11 – PRÉ-PRODUÇÃO – CAPACITAÇÃO DE ATORES			
AULA 12 – EXECUÇÃO – ORGANIZAÇÃO LOGÍSTICA			
AULA 13 – EXECUÇÃO - CONHEÇA OS ESPAÇOS			
AULA 14 – EXECUÇÃO – ESTRATÉGIAS DE DIVULGAÇÃO			

<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	<b>PLATAFORMA EAD</b>

000581



5-

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
<b>CURSO DE LEIS DE INCENTIVO A CULTURA</b>

<b>EMENTA</b>			
Apresentação e detalhamento da lei 8.313/1991. Ensinar o aluno todas as etapas do processo de apresentação do projeto ao Ministério do Turismo, capacitando-o a realização de apresentação de projeto, construção de orçamento, captação e prestação de contas.			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
<b>30</b>	<b>LIVRE</b>	<b>ILIMITADO</b>	<b>LIVRE</b>

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
AULA 1 – O QUE É A LEI DE INCENTIVO A CULTURA
AULA 2 – COMO FUNCIONA A LEI DE INCENTIVO A CULTURA
AULA 3 – CADASTRANDO UM PROPONENTE E CONHECENDO O SISTEMA
AULA 4 - CADASTRANDO O PROPONENTE
AULA 5 – CADASTRANDO A PROPOSTA (ETAPA 1)
AULA 6 – CADASTRANDO A PROPOSTA (ETAPA 2)
AULA 7– CADASTRANDO A PROPOSTA (ETAPA 3)
AULA 8 – CADASTRANDO A PROPOSTA (ETAPA 4)
AULA 9 – ACOMPANHANDO O PROCESSO E AGUARDANDO APROVAÇÃO
AULA 10 – REGRAS E ESTRATÉGIAS DE CAPTAÇÃO
AULA 11 – PRESTAÇÃO DE CONTAS (ETAPA 1)
AULA 12 – PRESTAÇÃO DE CONTAS (ETAPA 2)

<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000590



6-

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
<b>CURSO DE VIOLÃO INICIANTE</b>

<b>EMENTA</b>			
Apresentar ao aluno o instrumento violão bem como técnicas básicas e iniciantes para os primeiros contatos com o instrumento. Explicar ao aluno sobre o instrumento, utilização correta, acordes, musicalidade e outras técnicas.			
Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
25	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
AULA 1 – POSTURA E PARTES DO VIOLÃO
AULA 2 – O QUE É MÚSICA POPULAR E COMO AFINAR O VIOLÃO
AULA 3 – LINGUAGEM DO VIOLÃO
AULA 4 – TOCANDO A PRIMEIRO MÚSICA
AULA 5 – PRIMEIRO SOLO
AULA 6 – ACORDES MAIORES E MENORES
AULA 7 – NOTAS NO BRAÇO DO VIOLÃO
AULA 8 – ACORDES COM PESTANA E SISTEMA CAGED
AULA 9 – PRÁTICA COM MÚSICA (RITMO, ACORDES E BATIDA)
AULA 10 – PRÁTICA COM MÚSICA (RITMO, ACORDES E BATIDA)
AULA 11 – PRÁTICA COM MÚSICA (RITMO, ACORDES E BATIDA)
AULA 12 - PRÁTICA COM MÚSICA (RITMO, ACORDES E BATIDA)

<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000501



7-

ATIVIDADES FORMATIVAS
CURSO DE TEORIA MUSICAL

EMENTA			
Introdução ao estudo de teoria musical, contato com partituras. Apresentação de melodia, harmonia, andamento, ritmo, escalas, intervalos etc. Capacitação do aluno a dar os primeiros passos na compreensão da teoria e construção musical.			
Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
20	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

RECURSOS DIDÁTICOS
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
AULA 1 – CONCEITOS INICIAIS
AULA 2 – ESCALAS BÁSICAS E ACIDENTES
AULA 3 – FIGURAS RITMICAS
AULA 4 – INTERVALOS
AULA 5 – COMPASSOS
AULA 6 – TRIADES MAIORES E MENORES
AULA 7 – FIGURAS RÍTMICAS
AULA 8 – ESCALA MAIOR NATURAL
AULA 9 – FIGURAS RÍTMICAS III
AULA 10 – CAMPO HARMONICO
AULA 11 – HARMONIA FUNCIONAL
AULA 12 – COMO LER PARTITURA

Forma de Certificação	Local de Realização
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000592





8-

ATIVIDADES FORMATIVAS
CURSO DE EDIÇÃO DE IMAGEM

EMENTA			
Técnicas de photoshop em softwares gratuitos em PC e Mobile para edições de imagem explorando diferentes ferramentas e alternativas oferecidas pelos softwares como colagens, colorizações, banners, criação de artes etc.			
Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
20	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

RECURSOS DIDÁTICOS
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
AULA 1 – INTRODUÇÃO
AULA 2 – RECORTE
AULA 3 – MUDANÇA DE COR
AULA 4 – EXPOSIÇÕES (DUPLA EXPOSIÇÃO)
AULA 5 – COLORIZAÇÃO
AULA 6 – POP ART
AULA 7 – POSTER COM TEXTOS (MÉTODO 1)
AULA 8 – POSTER COM TEXTOS (MÉTODO 2)
AULA 9 – EDIÇÃO DAS GALÁXIAS
AULA 10 – CRIANDO CAPA PARA FACEBOOK
AULA 11 – EDIÇÃO MOBILE (MÉTODO 1)
AULA 12 – EDIÇÃO MOBILE (MÉTODO 2)

Forma de Certificação	Local de Realização
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000550

9-

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
<b>CURSO DE EDIÇÃO DE VÍDEO</b>

<b>EMENTA</b>			
Técnicas em softwares gratuitos para edições de vídeo explorando a área de edição de vídeos prontos e utilização de efeitos bem como a criação de novos conteúdos via computador e Mobile.			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
<b>30</b>	<b>LIVRE</b>	<b>ILIMITADO</b>	<b>LIVRE</b>

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
AULA 1 – INTRODUÇÃO AOS SOFTWARES (PARTE 1)
AULA 2 – INTRODUÇÃO AOS SOFTWARES (PARTE 2)
AULA 3 – INTRODUÇÃO AOS SOFTWARES (PARTE 3)
AULA 4 – EFEITOS DE TRANSIÇÃO
AULA 5 – TITULOS
AULA 6 – QUESTÕES DE AUDIO
AULA 7 – EFEITOS E ELEMENTOS
AULA 8 – CRIAÇÃO DE VÍDEOS COM FOTOS (PARTE 1)
AULA 9 – CRIAÇÃO DE VÍDEOS COM FOTOS (PARTE 2)
AULA 10 – CRIAÇÃO DE VÍDEOS COM FOTOS (PARTE 3)
AULA 11 – EDITOR DE VÍDEOS DO WINDONS
AULA 12 – EDIÇÃO MOBILE

<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

00056





10 -

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
<b>CURSO DE MALABARES</b>

<b>EMENTA</b>			
Inserir o aluno no universo circense através da prática dos malabares, modalidade circense extremamente popular e difundida. Abordar aspectos históricos, teóricos e práticos sobre esta arte e capacitar, com atividades práticas o aluno a realizar malabares com bolinhas e aros.			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
<b>30</b>	<b>LIVRE</b>	<b>ILIMITADO</b>	<b>LIVRE</b>

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
AULA 1 – HISTÓRIA DO CIRCO
AULA 2 – HISTÓRIA DO MALABAR
AULA 3 – EXERCÍCIOS DIDÁTICOS TULE
AULA 4 – CONFECCIONANDO BOLINHA DE MALABAR
AULA 5 – EXERCÍCIOS DIDÁTICOS – 1 BOLINHA
AULA 6 – EXERCÍCIOS DIDÁTICOS – 2 BOLINHAS
AULA 7 – EXERCÍCIOS DIDÁTICOS – 3 BOLINHAS
AULA 8 – CONFECÇÃO DE AROS
AULA 9 – EXERCÍCIOS DIDÁTICOS – 1 ARO
AULA 10 – EXERCÍCIOS DIDÁTICOS – 2 AROS
AULA 11 – EXERCÍCIOS DIDÁTICOS – 3 AROS
AULA 12 – O CORPO NO MALABAR

<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000595



11-

ATIVIDADES FORMATIVAS
CURSO DE DRAMATURGIA

EMENTA			
Desenvolver técnicas e criticidade em relação a produção textual e exercitar a dramaturgia para além do texto, propondo possibilidade de explorar o próprio corpo ou espaço para efetivar uma produção artística cênica.			
Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
25	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

RECURSOS DIDÁTICOS
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
AULA 1 – O QUE É A DRAMATURGIA
AULA 2 – DRAMATURGIA DO CORPO (TEORIA)
AULA 3 – DRAMATURGIA DO CORPO (PRÁTICA)
AULA 4 – DRAMATURGIA DO ESPAÇO (TEORIA)
AULA 5 – DRAMATURGIA DO ESPAÇO (PRÁTICA)
AULA 6 – DRAMATURGIA DO TEXTO (TEORIA)
AULA 7 – DRAMATURGIA DO TEXTO (PRÁTICA)
AULA 8 – DRAMATURGIA DA VOZ (TEORIA)
AULA 9 – DRAMATURGIA DA VOZ (PRÁTICA)
AULA 10 – DRAMATURGIA DA LUZ (TEORIA)
AULA 11 – DRAMATURGIA DA LUZ (PRÁTICA)
AULA 12 – DRAMATURGIA DAS MÍDIAS

Forma de Certificação	Local de Realização
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000591



12-

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
<b>CURSO DE DESENHO</b>

<b>EMENTA</b>			
Desenvolver técnicas básicas para desenho abordando aspectos teóricos e aspectos práticos como luz, sombra, anatomias etc. Propostas práticas para exercício do conteúdo aprendido e estímulo a criatividade do(a) aluno(a).			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
<b>20</b>	<b>LIVRE</b>	<b>ILIMITADO</b>	<b>LIVRE</b>

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
AULA 1 – INTRODUÇÃO AO DESENHO
AULA 2 – LUZ E SOMBRA
AULA 3 – CINZAS
AULA 4 – HACHURAS
AULA 5 – PONTO DE FUGA
AULA 6 – DOIS PONTOS DE FUGA
AULA 7 – CÍRCULO CROMÁTICO
AULA 8 – CORES SECUNDÁRIAS E TERCEÁRIAS
AULA 9 – ANATOMIA: CABEÇA
AULA 10 – ANATOMIA: TRONCO E BRAÇO
AULA 11 – ANATOMIA: PERNAS
AULA 12 – ANATOMIA: MÃOS E PÉS

<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
<b>Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita</b>	<b>PLATAFORMA EAD</b>

00059:



13 -

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
CURSO DE HISTÓRIA DA ARTE

<b>EMENTA</b>			
Propor uma imersão no universo artístico analisando os estilos, escolas e desenvolvimento artístico ao longo da história. Apresentar os principais e mais influentes estilos e culturas que embasaram o desenvolvimento da arte até o período atual. Mostrar diferentes tipos de linguagens artísticas e explorar suas possibilidades.			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
20	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
AULA 1 – PRÉ-HISTÓRIA
AULA 2 – EGITO ANTIGO
AULA 3 – MESOPOTAMIA
AULA 4 – GRÉCIA
AULA 5 – ROMA
AULA 6 – BIZANTINO E GÓTICO
AULA 7 – RENASCENTISTA
AULA 8 – NEOCLASSICISMO
AULA 9 – IMPRESSIONISMO
AULA 10 – PÓS-IMPRESSIONISMO
AULA 11 – MODERNISMO
AULA 12 – ARTE CONTEMPORANEA

<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000558



14-

**ATIVIDADES FORMATIVAS**

**CURSO DE CARTONISTA (HISTÓRIA EM QUADRINHOS)**

**EMENTA**

Apresentar o contexto da história em quadrinhos bem como seus principais aspectos formais, estruturas, layouts, formas etc. Após apresentar o conteúdo estrutural, elaboração e exercícios práticos para desenvolvimento de história em quadrinhos.

Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
40	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

**RECURSOS DIDÁTICOS**

- 24 VIDEO AULAS
- MATERIAL DE APOIO
- PROPOSTAS PRÁTICAS

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

AULA 1 – INTRODUÇÃO

AULA 2 – O QUE SÃO HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

AULA 3 – ESTRUTURA FORMAL – ESPAÇO E QUADRO

AULA 4 – ESTRUTURA FORMAL – REQUADRO

AULA 5 – ESTRUTURA FORMAL – MARGEM

AULA 6 – ESTRUTURA FORMAL – SARJETA

AULA 7 – ESTRUTURA FORMAL – POSIÇÃO

AULA 8 – ESTRUTURA FORMAL – TEXTO (PARTE 1)

AULA 9 – ESTRUTURA FORMAL – TEXTO (PARTE 2)

AULA 10 – ESTRUTURA FORMAL – LAYOUT

AULA 11 – ESTRUTURA NARRATIVA - DECUPAGEM

AULA 12 – ESTRUTURA NARRATIVA – REPRESENTANDO TEMPO

AULA 13 – PRÁTICA – DESENVOLVIMENTO DE QUADRINHOS

AULA 14 – PRÁTICA – DESENVOLVIMENTO DE QUADRINHOS

AULA 15 – PRÁTICA – DESENVOLVIMENTO DE QUADRINHOS

AULA 16 – PRÁTICA – DESENVOLVIMENTO DE QUADRINHOS

AULA 17 – PRÁTICA – DESENVOLVIMENTO DE QUADRINHOS

AULA 18 – PRÁTICA – DESENVOLVIMENTO DE QUADRINHOS

AULA 19 – PRÁTICA – DESENVOLVIMENTO DE QUADRINHOS

AULA 20 – PRÁTICA – DESENVOLVIMENTO DE QUADRINHOS

AULA 21 – PRÁTICA – DESENVOLVIMENTO DE QUADRINHOS

AULA 22 – PRÁTICA – DESENVOLVIMENTO DE QUADRINHOS

000551





MUNICÍPIO DE  
**FAXINAL**  
DAS BELEZAS QUE ENCANTAM  
AO POVO QUE ACOLHE!

**MUNICÍPIO DE FAXINAL**  
**Departamento de Compras e Licitação**  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)



AULA 23 – PRÁTICA – DESENVOLVIMENTO DE QUADRINHOS

AULA 24 – PRÁTICA – DESENVOLVIMENTO DE QUADRINHOS

<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
<b>Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita</b>	<b>PLATAFORMA EAD</b>

000800



15-

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
<b>CURSO DE ILUMINAÇÃO</b>

<b>EMENTA</b>
---------------

Apresentar uma introdução ao universo da iluminação cênica, familiarizar o aluno(a) aos principais equipamentos utilizados para iluminar. Aprender a desenvolver mapas de luz para espetáculos e shows a partir desses equipamentos. Esmiçar o impacto da luz em cena. Capacitar o aluno a desenvolver um plano de iluminação.

Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
40	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
---------------------------

- 12 VIDEO AULAS
- MATERIAL DE APOIO
- PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
------------------------------

AULA 1 – INTRODUÇÃO E OLHOS

AULA 2 – PLANO CONVEXO

AULA 3 – FRESNEL

AULA 4 – ELIPSOIDAL

AULA 5 – LED

AULA 6 – PAR 64

AULA 7 – SET

AULA 8 – BANDOR E PORTA

AULA 9 – GARRA E PÉ DE GALINHA

AULA 10 – MAPA DE LUZ

AULA 11 – COMO A LUZ MODIFICA O ROSTO

AULA 12 – REFLETOR CASEIRO

Forma de Certificação	Local de Realização
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000801

16 -

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
<b>CURSO DE FOCLORE BRASILEIRO</b>

<b>EMENTA</b>			
Propor uma experiência e estudo a respeito da cultura popular brasileira por meio do folclore. Apresentar os elementos formadores do folclore e explorar, em especial, a música, instrumentos e tradições folclóricas de diversas regiões. Apresentar diferentes povos, culturas e costumes que fortalecem e alimentam a cultura nacional.			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
20	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
AULA 1 – INTRODUÇÃO AO FOLCLORE	
AULA 2 – MÚSICA FOLCLORICA BRASILEIRA	
AULA 3 – REGIÃO NORTE	
AULA 4 – REGIÃO NORDESTE	
AULA 5 – REGIÃO CENTRO-OESTE	
AULA 6 – REGIÃO SUDESTE	
AULA 7 – REGIÃO SUL	
AULA 8 – RITMOS MÚSICAIS – CARIMBÓ	
AULA 9 – RITMOS MÚSICAIS - BAIÃO	
AULA 10 – RITMOS MÚSICAIS - CURURU	
AULA 11 – RITMOS MÚSICAIS - JONGO	
AULA 12 – RITMOS MÚSICAIS - FANDANGO	
<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000801



17 -

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
<b>CURSO DE TEATRO INICIANTE</b>

<b>EMENTA</b>			
COMPREENDER AS POSSIBILIDADES DO CORPO INTERPRETATIVO, PERMITIR MAIS ENERGIA E EXPRESSIVIDADE DOS MOVIMENTOS, SOBRETUDO, NAS AÇÕES CÊNICAS. EXPLORAR JOGOS E ATIVIDADES QUE COLABORAM COM A CRIATIVIDADE E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS.			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
20	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
AULA 1 – CORPO EXPRESSIVO 1	
AULA 2 – CORPO EXPRESSIVO 2	
AULA 3 – CORPO INTERPRETATIVO 1	
AULA 4 – CORPO INTERPRETATIVO 2	
AULA 5 – PERCEPÇÃO ESPACIAL	
AULA 6 – O CORPO FALA	
AULA 7 – REAÇÕES CORPORAIS	
AULA 8 – SOLUÇÕES CÊNICAS	
AULA 9 – ENTONAÇÕES CÊNICAS	
AULA 10 – CONSCIENCIA DA VOZ	
AULA 11 – ARGUMENTAÇÃO	
AULA 12 – LUZ, TEATRO E AÇÃO	
<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000606





18 -

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
<b>CURSO DE FOTOGRAFIA</b>

<b>EMENTA</b>			
<p>COMPREENDER O QUE É FOTOGRAFIA E OS PILARES QUE A CONSTITUEM. ENTENDER A INFLUÊNCIA DA ILUMINAÇÃO NA FOTOGRAFIA E COMO EXPLORAR A ILUMINAÇÃO NAS FOTOS. EXPLICAÇÃO E ANÁLISE SOBRE AS LENTES E FLAHS</p>			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
<b>20</b>	<b>LIVRE</b>	<b>ILIMITADO</b>	<b>LIVRE</b>

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>			
<p>- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS</p>			

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
AULA 1 – O QUE É FOTOGRAFIA	
AULA 2 – OS TRÊS PILARES DA FOTOGRAFIA	
AULA 3 – COMPOSIÇÃO FOTOGRAFICA	
AULA 4 – QUANTO MAIS LUZ, MELHOR?	
AULA 5 – POSIÇÃO DA LUZ	
AULA 6 – ACESSÓRIOS PARA FOTOGRAFAR	
AULA 7 – QUALIDADE	
AULA 8 – LENTES	
AULA 9 – FLASH	
AULA 10 – HDR, O QUE É?	
AULA 11 –USO DE IMAGENS PARA FINS LUCRATIVOS	
AULA 12 – FOTO É VÍDEO?	
<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000304



19 -

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
CURSO DE PALHAÇO(A)

<b>EMENTA</b>			
TÉCNICAS E LUDICIDADE NO JOGO DO PALHAÇO E DA PALHAÇA: ALGUMAS DAS TÉCNICAS, TRUQUES, QUE ALGUNS PALHAÇOS CLÁSSICOS USARAM – E USAM ATÉ HOJE – AO LONGO DA HISTÓRIA, PARA ARRANCAR RISADAS DO PÚBLICO. BRINCADEIRAS, CAÍDAS, TAPAS E EXPERIMENTOS ANIMADOS DA PALHAÇARIA.			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
20	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
AULA 1 – INTRODUÇÃO.	
AULA 2 – JOGO DE RITMO E COORDENAÇÃO MOTORA	
AULA 3 – JOGO DO TRAVA-LÍNGUAS	
AULA 4 – CAPACIDADE LÚDICA E CRIATIVA	
AULA 5 – TRIANGULAÇÃO	
AULA 6 – MÁSCARAS FACIAIS	
AULA 7 – CLAQUES E CASCATAS	
AULA 8 – CLAQUES E CASCATAS: O CHICOTE.	
AULA 9 – BATER NA PAREDE	
AULA 10 – SUSTOS	
AULA 11 – TÉCNICA DAS CLAQUES: OS TAPAS	
AULA 12 – PUXAR PELA ORELHA	
<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

00030E



20 -

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
CURSO DE TÉCNICA VOCAL

<b>EMENTA</b>			
APROPRIAÇÃO E DESCOBERTA DA PRÓPRIA VOZ, EXERCÍCIOS E TREINOS VOCAIS, BEM COMO INVESTIGAÇÃO DAS FREQUÊNCIAS SONORAS QUE PODEMOS PRODUZIR, CUIDADOS QUE DEVEMOS TER, TÉCNICAS DA VOZ FALADA E CANTADA.			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
20	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
AULA 1 – O QUE É VOZ?	
AULA 2 – INTRODUÇÃO À FISIOLOGIA VOCAL I.	
AULA 3 – INTRODUÇÃO À FISIOLOGIA VOCAL II.	
AULA 4 – A VOZ NO TEATRO.	
AULA 5 – SAÚDE VOCAL.	
AULA 6 – RESPIRAÇÃO.	
AULA 7 – AQUECIMENTO VOCAL – VOZ FALADA.	
AULA 8 – EXERCÍCIOS DE ARTICULAÇÃO.	
AULA 9 – INTRODUÇÃO ÀS BASES DO CANTO.	
AULA 10 – AQUECIMENTO VOCAL – VOZ CANTADA.	
AULA 11 – DESAQUECIMENTO.	
AULA 12 – EMERGÊNCIAS VOCAIS.	
<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000806





21 -

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
CURSO DE ARTESANATO

<b>EMENTA</b>			
PINTURA EM TECIDO, CORES, CÍRCULO CROMÁTICO, COMBINAÇÕES E CONTRASTES, VOLUME, LUZ E SOMBRA, EXERCÍCIOS DE COORDENAÇÃO MOTORA, DICAS DE COMO COMPOR SEU PRÓPRIO RISCO, TÉCNICAS PARA PINTAR FRUTAS; FLORES; OBJETOS; ANIMAIS E BARRADO FALSO, CARIMBO PARA TINTA DE TECIDO, INSPIRAÇÕES PARA CONFECCIONAR PANÔ E EXPLORAR OUTROS SUPORTES E PRODUTOS FINAIS.			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
20	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
AULA 1 – PINTURA EM TECIDO.	
AULA 2 – CÍRCULO CROMÁTICO.	
AULA 3 – LUZ E SOMBRA.	
AULA 4 – FRUTAS.	
AULA 5 – COMPOSIÇÃO.	
AULA 6 – OBJETOS.	
AULA 7 – FLORES.	
AULA 8 – BICHINHO.	
AULA 9 – BARRADO.	
AULA 10 – CARIMBO.	
AULA 11 – PANÔ OU ESTANDARTE.	
AULA 12 – RISCOS.	
<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000001

22-

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
CURSO DE AUDIOVISUAL

<b>EMENTA</b>			
<p>ENTENDER COMO FUNCIONA O AUDIOVISUAL E TODO SEU SISTEMA DE COMUNICAÇÃO, QUE É PRODUZIDO COM COMPONENTES VISUAIS E SONOROS, COMO CLIPE DE MÚSICA, FILME, VÍDEO PARA REDES SOCIAIS ETC. ENTENDER COMO CRIAR UM CONTEÚDO DE QUALIDADE E USANDO AS FERRAMENTAS CORRETAS. ORGANIZAÇÃO E A EXECUÇÃO DO PROJETO.</p>			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
20	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 12 VIDEO AULAS</li> <li>- MATERIAL DE APOIO</li> <li>- PROPOSTAS PRÁTICAS</li> </ul>

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
AULA 1 – INTRODUÇÃO.	
AULA 2 – ROTEIRO.	
AULA 3 – CRIATIVIDADE.	
AULA 4 – HISTÓRIA DO CINEMA.	
AULA 5 – PALAVRAS USADAS NO AUDIOVISUAL.	
AULA 6 – PLANO DE FOTOGRAFIA.	
AULA 7 – PRÉ-PRODUÇÃO.	
AULA 8 – TUTORIAL INSHOT APLICATIVO.	
AULA 9 – CAPTAÇÃO DE RECURSO.	
AULA 10 – DIRETOR GERAL.	
AULA 11 – PRODUTOR CINEMATOGRAFICO.	
AULA 12 – PÓS-PRODUÇÃO.	
<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000001



23 -

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
CURSO DE SONOPLASTIA

<b>EMENTA</b>			
COMPREENDER O SOM E A FORMA DE MODIFICÁ-LO, OU MESMO UTILIZÁ-LO COMO FERRAMENTA EM SEU TRABALHO. POSSÍVEIS ADAPTAÇÕES, CRIAÇÕES E ORGANIZAÇÃO NA PRODUÇÃO SONORA.			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
25	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
AULA 1 – ÁREAS DE ATUAÇÃO I.	
AULA 2 – ÁREAS DE ATUAÇÃO II.	
AULA 3 – MECANISMOS DE ELABORAÇÃO.	
AULA 4 – ENTENDENDO A MÚSICA I.	
AULA 5 – ENTENDENDO A MÚSICA II.	
AULA 6 – MELODIA I.	
AULA 7 – MELODIA II.	
AULA 8 – O RITMO.	
AULA 9 – A BATERIA.	
AULA 10 – ACORDES.	
AULA 11 – CAMPO HARMÔNICO.	
AULA 12 – CONCEITOS IMPORTANTES.	
<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000800





24 -

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
CURSO DE DANÇA CONTEMPORÂNEA

<b>EMENTA</b>
EXPLORAR AS CAPACIDADES E POTÊNCIAS CORPORAIS, CRIAR MAIS CONSCIÊNCIA DO PRÓPRIO CORPO, ARTICULAÇÕES E FLEXIBILIDADE. TRABALHAR A CRIATIVIDADE ÍNTIMA E ENTENDER A QUALIDADE DOS MOVIMENTOS DANÇANTES.

Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
20	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
AULA 1 – INTRODUÇÃO.	
AULA 2 – ALONGAMENTO.	
AULA 3 – MOVIMENTOS BASE.	
AULA 4 – SEQUÊNCIAS COREOGRÁFICAS I.	
AULA 5 – QUALIDADE DE MOVIMENTO - RUDOLF LABAN.	
AULA 6 – PLANOS E VELOCIDADES.	
AULA 7 – ARTICULAÇÕES.	
AULA 8 – SEQUÊNCIAS COREOGRÁFICAS II.	
AULA 9 – ARTICULAÇÕES INFERIORES.	
AULA 10 – COREOGRAFIA.	
AULA 11 – IMPROVISAZÃO GUIADA.	
AULA 12 – CRIAÇÃO PESSOAL.	
<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000810





25 -

ATIVIDADES FORMATIVAS	
CURSO DE CONFEÇÃO DE BONECOS	

EMENTA			
COMO ELABORAR, CRIAR, PRODUZIR E CONFECCIONAR UM BONECO DE MANIPULAÇÃO DIRETA. POSSIBILIDADES DE INVENÇÃO E EXPLORAÇÃO CRIATIVA			
Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
30	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

RECURSOS DIDÁTICOS
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
AULA 1 – EXPLICAÇÃO DOS TIPOS DE BONECO.	
AULA 2 – O MOLDE DO BONECO.	
AULA 3 – INÍCIO DA CONFEÇÃO.	
AULA 4 – COLAGEM.	
AULA 5 – CAMADAS.	
AULA 6 – COSTURANDO.	
AULA 7 – CONSERVAR E RETIRAR A ARGILA.	
AULA 8 – JUNTANDO AS PARTES DA CABEÇA.	
AULA 9 – PESCOÇO DO BONECO.	
AULA 10 – MASSA CORRIDA	
AULA 11 – PINTURA.	
AULA 12 – FINALIZAÇÃO.	
Forma de Certificação	Local de Realização
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000311



26-

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
<b>CURSO DE TEATRO DE BONECOS</b>

<b>EMENTA</b>			
EXPLORAÇÃO DO UNIVERSO DE TEATRO DE FORMAS ANIMADAS. COMO MANUSEAR E CRIAR POSSIBILIDADES DE EXPLORAÇÃO CÊNICA COM O BONECO. PRATICAR A COORDENAÇÃO DO PRÓPRIO CORPO E DE OUTRO QUE MANIPULA. TRABALHAR LATERALIDADE E AGILIDADE.			
<b>Carga Horária</b>	<b>Público-Alvo</b>	<b>Nº de Alunos</b>	<b>Perfil dos Alunos</b>
30	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
AULA 1 – O QUE É A MANIPULAÇÃO DE BONECOS.	
AULA 2 – FANTOCHES.	
AULA 3 – BONECOS DE MANIPULAÇÃO DIRETA.	
AULA 4 – MARIONETE.	
AULA 5 – TEATRO LAMBE LAMBE.	
AULA 6 – A OBSERVAÇÃO.	
AULA 7 – COMEÇANDO A PRÁTICA.	
AULA 8 – TRIANGULAÇÃO.	
AULA 9 – APRESENTAÇÃO DO BONECO.	
AULA 10 – O ANDAR DO BONECO	
AULA 11 – MENOS É MAIS.	
AULA 12 – NÃO DESISTA.	
<b>Forma de Certificação</b>	<b>Local de Realização</b>
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000612



27 -

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
<b>CURSO DE COSTURA</b>

<b>EMENTA</b>			
DESENVOLVER TÉCNICA E HABILIDADE PARA CONSTURAR DIVERSAS PEÇAS DE ROUPAS, COMPREENDER O TIPO DE COSTURA E EXERCÍCIOS PARA TREINAR A COORDENAÇÃO MOTORA EM DIFERENTES MÁQUINAS DE COSTURA.			
Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
<b>25</b>	<b>LIVRE</b>	<b>ILIMITADO</b>	<b>LIVRE</b>

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
AULA 1 – CONHECENDO AS POSSÍVEIS MÁQUINAS DE COSTURA.	
AULA 2 – EXERCÍCIOS DE COORDENAÇÃO I.	
AULA 3 – EXERCÍCIOS DE COORDENAÇÃO II.	
AULA 4 – CORTE SAIA.	
AULA 5 – COSTURA SAIA.	
AULA 6 – CORTE CAMISETA.	
AULA 7 – COSTURA CAMISETA.	
AULA 8 – CORTE SHORTS.	
AULA 9 – COSTURA SHORTS.	
AULA 10 – CÓS ESPORTIVO.	
AULA 11 – GOLAS.	
AULA 12 – FINALIZAÇÃO.	
Forma de Certificação	Local de Realização
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	<b>PLATAFORMA EAD</b>

000816



28 -

<b>ATIVIDADES FORMATIVAS</b>
CURSO DE BORDADO

<b>EMENTA</b>			
DESENVOLVER TÉCNICA E HABILIDADE PARA BORDAR DIVERSOS DESENHOS E FIGURAS ORNAMENTAIS EM UM TECIDO, COLOCAR PEDRARIAS E APRENDER MANUSEAR LINHA E AGULHA DE FORMA MINUCIOSA. PRATICAR A COORDENAÇÃO MOTORA FINA.			
Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
25	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
AULA 1 – INTRODUÇÃO AOS MATERIAIS NECESSÁRIOS.	
AULA 2 – PONTO ATRÁS E PONTO PARTIDO.	
AULA 3 – EXERCÍCIOS.	
AULA 4 – PONTO CHEIO E NÓ FRANCÊS.	
AULA 5 – EXERCÍCIOS.	
AULA 6 – PONTO CORRENTE.	
AULA 7 – PONTO MARGARIDA.	
AULA 8 – PEDRARIA I.	
AULA 9 – PEDRARIA II.	
AULA 10 – MIX DE TÉCNICAS.	
AULA 11 – APLICAÇÃO DE MATERIAS.	
AULA 12 – FINALIZAÇÃO.	
Forma de Certificação	Local de Realização
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000614



29-

ATIVIDADES FORMATIVAS	
CURSO DE LIBRAS	

EMENTA			
PERMITIR ACESSO A LINGUA BRASILEIRA DE SINAIS. ENSINO DO VOCABULÁRIO BÁSICO. ENSINO DO ALFABETO, SISTEMA LINGUISTICO, NUMEROS			
Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
25	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

RECURSOS DIDÁTICOS
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
AULA 1 – ALFABETO MANUAL; NOME E SINAL	
AULA 2 – PRATICANDO DATILOLOGIA; SISTEMA LINGUISTICO LIBRAS	
AULA 3 – NUMERAIS E VARIAÇÕES	
AULA 4 – EXPRESSÕES INTERROGATIVAS; ADVERBIOS	
AULA 5 – VOCABULÁRIOS	
AULA 6 – INFORMALIDADES	
AULA 7 – FAMÍLIA	
AULA 8 – FRUTAS	
AULA 9 – VERBOS	
AULA 10 – 5 PARÂMETROS	
AULA 11 – CONFIGURAÇÃO DE MÃO; ANIMAIS	
AULA 12 – PRÁTICA COM MÚSICA	
Forma de Certificação	Local de Realização
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

000319



30 -

ATIVIDADES FORMATIVAS	
CURSO DE CAPOEIRA	

EMENTA			
Ensino da capoeira de forma teórica e prática. Contexto histórico da capoeira, importância cultural. Desenvolvimento da musicalidade aplicada a capoeira e apresentação dos principais instrumentos. Prática de movimentos característicos da capoeira.			
Carga Horária	Público-Alvo	Nº de Alunos	Perfil dos Alunos
30	LIVRE	ILIMITADO	LIVRE

RECURSOS DIDÁTICOS
- 12 VIDEO AULAS - MATERIAL DE APOIO - PROPOSTAS PRÁTICAS

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
AULA 1 – HISTÓRIA DA CAPOEIRA	
AULA 2 – CULTURA E TRADIÇÃO	
AULA 3 – FUNDAMENTOS DA CAPOEIRA	
AULA 4 – PRINCIPAIS VERTENTES E SEUS REPRESENTANTES	
AULA 5 – ORGANIZAÇÃO DA CAPOEIRA	
AULA 6 – AQUISIÇÃO DE HABILIDADES	
AULA 7 – EXPRESSÃO CORPORAL	
AULA 8 – FUNDAMENTOS SÓCIO-FILOSÓFICOS	
AULA 9 – METODOLOGIAS	
AULA 10 – TÉCNICA	
AULA 11 – MUSICALIDADE	
AULA 12 – BASES	
Forma de Certificação	Local de Realização
Emissão de Certificado de conclusão digital de forma automática e gratuita	PLATAFORMA EAD

Maringá, 27 de novembro de 2020



Assinatura do Proponente

GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA 05853579940

000611



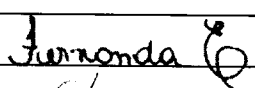
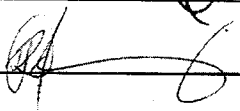
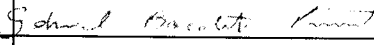
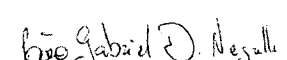
**ANEXO V**

**EQUIPE TÉCNICA E ANUÊNCIA**

Relacionar o nome de todos envolvidos no projeto

Nome Completo	CPF	Função	Município	Anuência
Rafaela Dumont Negrelli	101.019.379-11	Professora de Teatro e produção teatral	Maringá-PR	
Gustavo Mologne de Oliveira	058.535.799-40	Professor de Leis de incentivo a cultura e produção teatral	Maringá-PR	
Maria Elizabeth Dumont Negrelli	112.430.368-50	Professora de Libras	Maringá-PR	
Vitória Queiroz Silva Leite	857.748.965-52	Professora de Costura e Bordado	Maringá-PR	
Leonardo Vinicius Fabiano	103.240.449-33	Professor de Dança contemporanea	Maringá-PR	
Eberson Vieira Coelho	079.670.827-45	Professor de Capoeira	Maringá-PR	
Andresa de Angeli Viotti	096.148.589-23	Professora de Palhaço	Sarandi-PR	
Nicole Roberta de Mello Penteado	229.859.078-88	Professora de Folclore brasileiro	Maringá-PR	
Gabriel de Oliveira Santos	071.242.695-71	Professor de edição de imagem e edição de vídeo	Feira de Santana - BA	
Maria Luiza Correia	108.399.549-99	Professora de Desenho e História da Arte	Joinville - SC	
Diogo Conchon	063.467.139-14	Professor de fotografia	Maringá-PR	
Nayara Tamires Correia de Araújo	078.744.339-55	Professora de confecção de bonecos e manipulação de bonecos	Maringá-PR	
Fernando Aparecido Ponce Ribeiro	103.657.039-82	Professor de Malabares e Dramaturgia	Maringá-PR	
Marta Cecilia Romanini de Paiva Chagas	106.327.889-92	Professora de iluminação	Maringá-PR	
Danilo da Paz de Oliveira	082.672.119-26	Professor de Dança de salão	Maringá-PR	
Gisely Oliveira Batista	332.884.328-03	Professora de sonoplastia	Rio Claro - SP	
Danilo Aparecido Neves	362.662.778-08	Professor de Produção Audiovisual	Cajobi - SP	
Carla Narezi Guizelini	100.078.429-02	Professora de artesanato	Maringá-PR	
Bruna Maris Lopes	089.286.299-85	Professora de técnica vocal	Maringá-PR	
Odonias Santos de Souza Junior	090.819.359-92	Professor de Cartonismo (história)	Maringá-PR	



Fernanda Evelyn dos Santos	043.506.759-14	em quadrinhos) Professora de dança de rua	Maringá-PR	
Rene Batista Neyring	005.631.489-36	Professor de Grafite	Maringá-PR	
Gabriel Bocaete Pimenta	105.530.639-01	Professor de Violão de Teoria musical	Maringá-PR	
João Gabriel Dumont Negrelli	109.137.649-22	Suporte	Maringá-PR	

**Justificar a necessidade de participação de cada artista/profissional da Equipe Técnica que não for do município de Faxinal**

Devido ao tempo para produção dos conteúdos, que leva um tempo considerável, seria inviável a produção dos conteúdos a partir de agora, se fosse desta forma, não daria tempo. Por conta disso os conteúdos já estão produzidos previamente, necessitando apenas que sejam licenciados para disponibilização, logo, tornou-se inviável a contratação de profissionais da cidade de Faxinal para realização deste projeto.

Maringá, 27 de novembro de 2020

  
Assinatura do Proponente  
GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA 05853579940

000618



**ANEXO X**

**CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO RESUMIDO – ETAPAS, DATA DE INÍCIO E DURAÇÃO EM DIAS**

Descreva as etapas de execução do projeto adequado e informe o tempo necessário para o seu cumprimento.

Ordem	Etapas	Duração		
		A partir de:	Até:	Duração em dias
1	Licenciamento do conteúdo	06/12/2020	31/12/2021	389
2	Disponibilização da plataforma	20/12/2020	31/12/2021	376
3	Realização de campanhas de divulgação	20/12/2020	31/01/2021	42
4	Abertura das matrículas e início da utilização	20/12/2020	31/12/2021	376
5	Emissão de relatórios	01/02/2020	31/12/2020	334

**RESUMO DO CRONOGRAMA**

Início: 06/12/2020	Término Previso: 31/12/2021	Duração Prevista: 12 meses
--------------------	-----------------------------	----------------------------

Maringá, 27 de novembro de 2020

  
Assinatura do Proponente  
GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA 05853579940

000619

## **DETAHAMENTO DO PROJETO:**

### **DO PROJETO**

A plataforma cultural propõe oferecer de forma ampla e com acesso facilitado iniciativas culturais que agreguem valor a população do município, oferecendo atividades envolventes que permitem que todos passem a ter mais contato com o ambiente cultural. Além disso a plataforma fortalece a cultura municipal e regional, já que promove maior interesse dos habitantes por modalidades culturais.

O maior objetivo do projeto é tornar a cultura acessível ao maior número de pessoas, independentemente do local, do horário e da forma que preferam realizar os cursos. Por isso propomos uma plataforma que não limita os alunos e alunas. O aluno e aluna não tem obrigatoriedade com horários, todos os cursos estão à disposição dele a qualquer hora.

O processo de construção de cada curso presente na plataforma, bem como suas cargas horárias são divididas em 3 pilares de ensino:

- Conteúdo em vídeo: Todos os cursos possuem no mínimo 12 vídeos aulas, com explicações detalhadas do conteúdo, facilitando o processo de realização dos envolvidos.
- Conteúdo em apostila: Todos os cursos possuem um material de apoio para garantir que não fiquem dúvidas sobre a execução do conteúdo.
- Atividade prática: Sabemos que a prática é o melhor caminho para aperfeiçoar o aprendizado, por isso, em todos os cursos, vamos propor exercícios e atividades práticas de treinamento para que o aluno possa assimilar aquilo que foi aprendido com o maior nível de excelência.

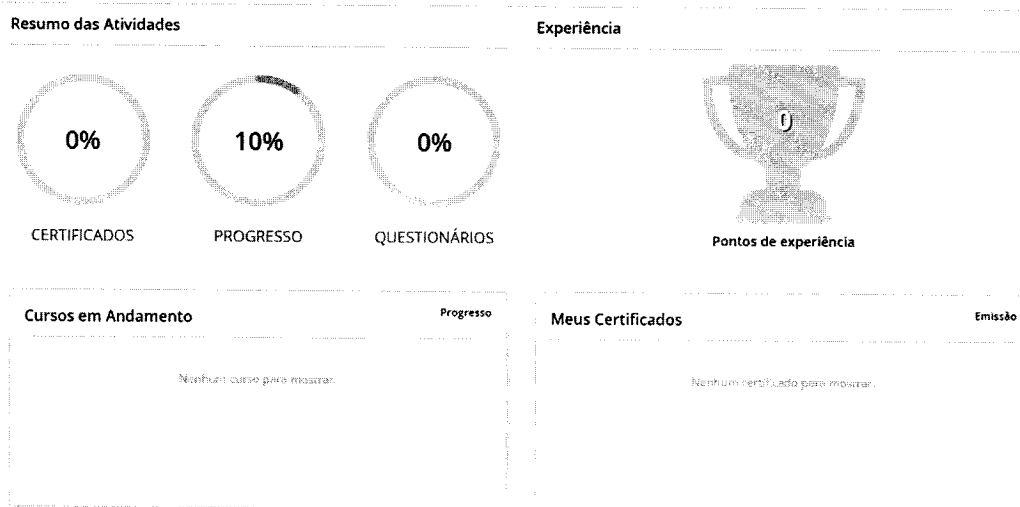
Ao término do curso, todos os alunos e alunas recebem certificação sobre a participação e conclusão dos cursos nas modalidades propostas, lembrado que cada aluno e aluna pode realizar quantos cursos preferirem.

000820

## DAS FUNCIONALIDADES

A plataforma é planejada para oferecer ao aluno um ambiente que proporcione recursos para o máximo aprendizado, segue abaixo, acompanhando de imagens comprobatórias, as funcionalidades oferecidas pela plataforma.

### 1 – ACOMPANHAMENTO DE PROGRESSO:



O Aluno e a aluna conseguem ver o progresso que está fazendo na plataforma e a quantidade de certificados já emitidos, além disso, existe uma área para que ele ou ela visualize os cursos que estão em andamento e os certificados já disponíveis.

Por fim, há um sistema de gamificação para que o aluno veja um ranking de como ele está se saindo em relação aos demais usuários da plataforma.

### 2 – CATÁLOGO DE CURSOS

Todos os cursos

O catálogo de cursos apresenta oito opções de cursos em uma grade de 2x4. Cada cartão de curso contém uma imagem de destaque, o nome do curso, o nome do curso em português, um ícone de seta circular e um círculo com '0%'.

<b>GRAFFITE</b> Graffite Acessar Curso ver detalhes	<b>TEATRO INICIANTE</b> Teatro Iniciante Acessar Curso ver detalhes	<b>ILUSIONISMO</b> Ilusionismo Acessar Curso ver detalhes	<b>DANÇA DE RUA</b> Dança de Rua Acessar Curso ver detalhes
<b>CONFECÇÃO DE BONECOS</b> Confecção de Bonecos Acessar Curso ver detalhes	<b>PRODUÇÃO AUDIOVISUAL</b> Produção Audiovisual Acessar Curso ver detalhes	<b>VIOLÃO INICIANTE</b> Violão Iniciante Acessar Curso ver detalhes	<b>MALABARES</b> Malabares Acessar Curso ver detalhes

000621



O Aluno e aluna terá um catálogo intuitivo com os cursos oferecidos pelo município através da plataforma, que podem ser acessados por qualquer dispositivo (celular, computador ou tablet).

### 3 – RELATÓRIO DE PROGRESSO

Usoários

+ adicionar usuário      Filtrar por Usuário      Filtro de empresas...      Filtrar por área      Filtrar

Realizar inscrição ▼    Selecionar ▼    Executar    Exportar

Nome Completo	E-mail	Empresa	Área	Cargo	Progresso	
Gabrieli GMO	gabrielmolognegmo@gma...	Gmo producao			10%	🔒 ✎ ✕
João Gabriel Dumont Negr...	dumontnegrelli@gmail.com				0%	🔒 ✎ ✕
Dusol Produções	dusolproducoes@gmail.com	Dusol Produções			0%	🔒 ✎ ✕

A plataforma oferece, para cada curso, a lista de alunos matriculados, que podem ser matriculados manualmente por nós, ou então por meio de um link para que o aluno ou aluna efetue sua própria matrícula. Nessa lista há também o progresso, em percentual, que cada aluno está fazendo no curso.

### 4 – RELATÓRIO POR ALUNO

#### 4.1 – RELATÓRIO GERAL DE CURSOS

Usoários < Gabrieli GMO

← Voltar      Visão Detalhada do Usuário

Nome	Progresso	Comentários	Frequência	Questionário	Aprovação	Certificado	Histórico
Ilusionismo	0%	🔒	0%	0.0%	✕	📄	📄
Confecção de Bonecas	0%	🔒	0%	0.0%	✕	📄	📄
Edição de Vídeo	100%	🔒	0%	0.0%	✕	📄	📄
Dança de Rua	0%	🔒	0%	0.0%	✕	📄	📄
História em Quadrinhos (Cartonista)	0%	🔒	0%	0.0%	✕	📄	📄
Melabares	0%	🔒	0%	0.0%	✕	📄	📄
Violão Iniciante	0%	🔒	0%	0.0%	✕	📄	📄
Produção Audiovisual	0%	🔒	0%	0.0%	✕	📄	📄

000622

É gerado um relatório, por usuário, sobre o desempenho que ele está tendo em cada curso matriculado, mostrando seu progresso, frequência (se for o caso), certificação e histórico de atuação.

#### 4.2 – RELATÓRIO DE ATIVIDADE POR CURSO

< Voltar

VISUALIZANDO DETALHAMENTO

Conclusão de Conteúdo Log do Usuário

Aluno: Gabrieli GMO

Descrição	Data	Pontuação	Avaliar
✓ Introdução	15/09/2020 13:03		

É possível também o detalhamento, por usuário do curso, das etapas já concluídas do referido curso e a data de conclusão de cada uma delas.

#### 4.3 – RELATÓRIO DE ACESSOS E ATIVIDADES

q

Certificado  Acesso ao curso  Visualizou conteúdo  Conteúdo Completo  Conteúdo Incompleto

Data	Ação	Navegador	IP
02/09/2020 - 14:22	Acessou a página de aprender do curso	Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64) AppleWebKit/537.36 (K...	179.105.211.47
02/09/2020 - 14:22	Visualizou conteúdo : Introdução	Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64) AppleWebKit/537.36 (K...	179.105.211.47
02/09/2020 - 14:22	Visualizou conteúdo : Introdução	Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64) AppleWebKit/537.36 (K...	179.105.211.47
15/09/2020 - 16:02	Acessou a página de aprender do curso	Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64) AppleWebKit/537.36 (K...	177.51.117.218
15/09/2020 - 16:02	Visualizou conteúdo : Introdução	Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64) AppleWebKit/537.36 (K...	177.51.117.218
15/09/2020 - 16:03	Marcou o conteúdo como completo	Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64) AppleWebKit/537.36 (K...	177.51.117.218

É possível também o detalhamento de atividade por aluno e aluna, dizendo exatamente as ações executadas por eles e elas, horário e IP do dispositivo utilizado.

000623





consideradas concluídas somente no momento em que se finalizarem o conteúdo e, no caso de vídeo aulas, existe a opção de não permitir que o aluno passe o vídeo para frente e perca conteúdos.

## 6.2 – EXPIRAÇÃO POR INATIVIDADE

### TEMPO DE EXPIRAÇÃO DO LOGIN

Ativar?

Tempo max. Inativo

min

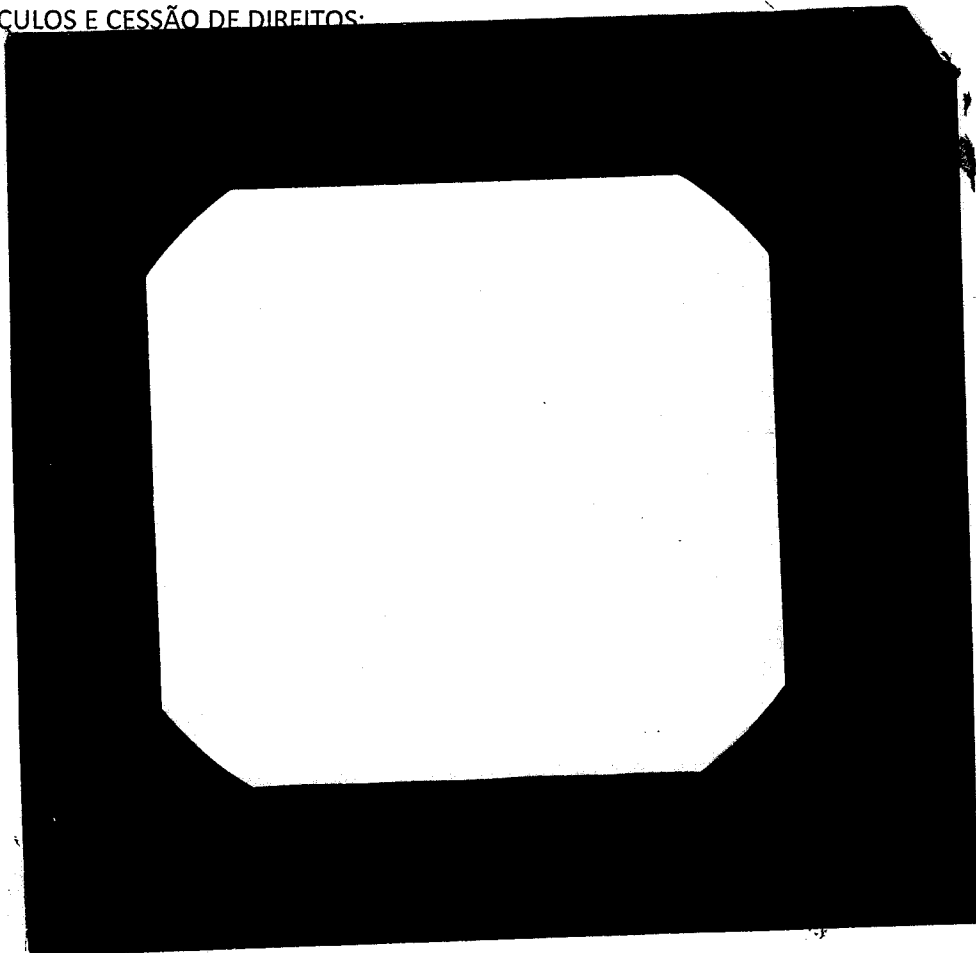
Salvar

A plataforma permite ainda, visando a maior participação do aluno e aluna, a necessidade de ele ou ela interagir com o sistema dentro de um tempo pré determinado, caso não o faça, ele e ela é automaticamente desconectado, isso estimula que o aluno e aluna realmente esteja comprometido com a apreciação do conteúdo.

## 7 - DOS PROFISSIONAIS

Todos os profissionais envolvidos são amplamente capacitados e a proponente detém direito exclusivo para utilização dos conteúdos produzidos:

### 7.1 – CURRÍCULOS E CESSÃO DE DIREITOS:



## 7 – CONCLUSÃO

A plataforma oferecerá ao município uma atividade abrangente e ampla, norteadas por profissionais qualificados e equipe preparada a oferecer a melhor experiência a todos. Os cursos ofertados serão os mesmo propostos em edital, respeitando carga horária e especificações para garantir a satisfação e qualidade no serviço prestado ao município.

Maringá. 27 de novembro de 2020

  
GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA

000320





NOME: GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA

DOC. IDENTIDADE/ÓRG. EMISSOR/UF: 131243545 - SESP - PR

CPF: 058.535.799-40 DATA NASCIMENTO: 09/12/1996

FILIAÇÃO: ANDERSON VERISSIMO DE OLIVEIRA, VERA LUCIA MOLOGNE

PERMISSÃO: ACC CAT. HAB: AB

Nº REGISTRO: 06359543504 VALIDADE: 16/05/2023 Nº HABILITAÇÃO: 06/05/2015

OBSERVAÇÕES

ASSINATURA DO PORTADOR

LOCAL: MARINGÁ, PR DATA EMISSÃO: 21/06/2016

ASSINADO DIGITALMENTE DEPARTAMENTO ESTADUAL DE TRÂNSITO 43840962011 PR914502650

PARANÁ

DENATRAN

CONTRAN

QR-CODE



Documento assinado com certificado digital em conformidade com a Medida Provisória nº 2200-2/2001. Sua validade poderá ser confirmada por meio da comparação deste arquivo digital com o arquivo de assinatura (.p7s) no endereço: < http://www.serpro.gov.br/assinador-digital >.

SERPRO / DENATRAN

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL 1686781773



1686781773

000827



**Ministério da Fazenda  
Receita Federal**



**COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO CPF**

**Número  
058.535.799-40**

**Nome  
GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA**

**Nascimento  
09/12/1996**

**CÓDIGO DE CONTROLE  
9066.61DA.0832.240A**



**Emitido pela Secretaria da Receita Federal do Brasil  
às 11:05:51 do dia 23/04/2020 (hora e data de Brasília)  
dígito verificador: 00**

**VÁLIDO SOMENTE COM COMPROVANTE DE IDENTIFICAÇÃO**

000029

15:59



41%



**GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA 0585...**

agência 0001 | conta 3664844-2



Seu nome



Alterar senha



Biometria



Gerenciar dispositivo



Conta Digital PJ



Meus limites



Central de privacidade



000013

microBANK

BANCO

inter



5343 4203 2944 810

5343

Valid Thru 02/2022

GUSTAVO 05853579940



# USE

o seu cartão.

## Modos de desbloqueio:

Caixas Eletrônicas e Central de Atendimento Empresarial  
4004 2125 (Regiões Metropolitanas)  
0800 726 2125 (Demais localidades)  
0800 723 5007 (Atendimento a clientes deficientes auditivos e de fala)

# SEGU RANÇA

em todas as transações.

## Confira as dicas de segurança e se proteja:

- Verifique se todos os dados do cartão estão grafados corretamente. Caso haja algum erro, inutilize o cartão e peça um novo.
- Em caso de perda do cartão, roubo ou extravio, ligue imediatamente para a Central de Atendimento Santander Empresarial e solicite o bloqueio.
- Memorize sua senha, nunca guarde ou anote em nenhum lugar.

CMP00330018385

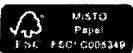
GUSTAVO M OLIVEIRA  
R DR SAULO PORTO VIRMOND 768 APTO 4 BLOCO A  
CHACARA PAULISTA  
87005090 MARINGÁ PR



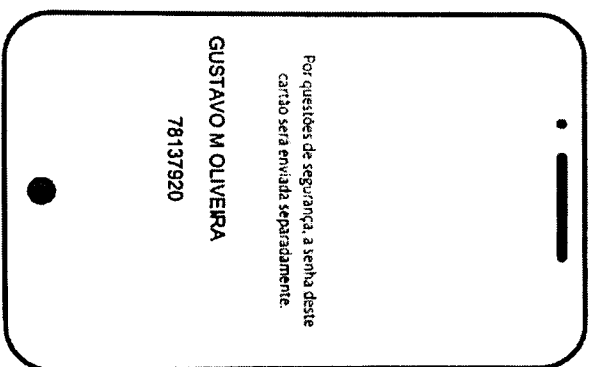
TX293256210BR

NFE-19

0160000



Este símbolo indica que o papel utilizado neste impresso foi produzido com madeira de florestas certificadas FSC® e outras fontes controladas.



Antes de desbloquear, não deixe de ler o contrato disponível em [santander.com.br/cartoes-pessoa-juridica](http://santander.com.br/cartoes-pessoa-juridica). Nele contém as condições de uso do cartão e informações importantes.

ESTAMOS CONECTADOS 24 HORAS, 7 DIAS POR SEMANA  
SANTANDER.COM.BR  
TWITTER: @SANTANDER\_BR  
FACEBOOK: SANTANDER BRASIL

Central de Atendimento Empresarial: 4004 2125 (capitais e regiões metropolitanas), 0800 726 2125 (demais localidades), 0800 723 5007 (pessoas com deficiência auditiva ou de fala). Das 8h às 20h, de segunda a sexta-feira.  
Ouvیدoria: Se não ficar satisfeito com a solução apresentada: 0800 726 0322 e para pessoas com deficiência auditiva ou de fala: 0800 771 0901. Das 8h às 20h, de segunda a sexta-feira, exceto feriados.

Digitalizado com CamScanner

000031

Projeto 2

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO LEI 14.017/2020 (ALDIR BLANC) PROJETO PLATAFORMA EAD (EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA)

ENVELOPE Nº: 02 -

CRITÉRIOS	50	60	70	80	90	100	TOTAL
CONTEMPLA CURSOS EM 30 MODALIDADES CULTURAIS						100	100
CADA CURSO CONTEMPLA 12 VIDEOS AULAS NO MÍNIMO						100	100
ACOMPANHA MATERIAL DE APOIO EM FORMATO LIVRO OU APOSTILA						100	100
PREVÊ CERTIFICAÇÃO AO ALUNO(A)						100	100
DISPONIBILIZAÇÃO DE LINK PARA A MATRICULA						100	100
PLATAFORMA FICARÁ DISPONÍVEL PARA O CONTRATANTE DURANTE 12 MESES						100	100
CAMPANHAS DE DIVULGAÇÃO DE INCENTIVO POR MEIO DE REDES SOCIAIS E INTERNE						100	100
						VALOR	700

CRITÉRIO DE DESEMPATE: PRIORIDADE CONFORME EDITAL DA LEI ALDIR BLANC (LEI 14.017) SER RESIDENTE NO MUNICÍPIO DE FAXINAL

DATA: 08 / 12 / 2020

ASSINATURA JURADOS:

*Renata Oliveira Assouza*  
*Regeli Pinheiro Camargo Santana*

003632



PR

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL 1815862730

NOME: RAFAELA DUMONT NEGRELLI  
 DOC. IDENTIDADE/ÓRG. EMISSOR/UF: 126613458 SESP PR  
 CPF: 101.019.379-11 DATA NASCIMENTO: 09/02/1996  
 FILIAÇÃO: STEFANO NEGRELLI NETO  
 MARIA ELIZABETH DUMONT NEGRELLI  
 PERMISSÃO: [ ] ACC: [ ] CAT. HAB: B  
 Nº REGISTRO: 96214578029 VALIDADE: 16/02/2024 1ª HABILITAÇÃO: 27/16/2014

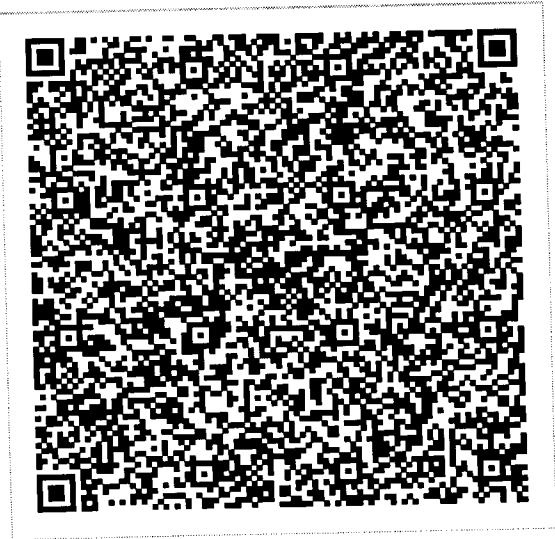
OBSERVAÇÕES

ASSINATURA DO PORTADOR: [assinatura]  
 LOCAL: MARINGÁ, PR DATA EMISSÃO: 19/02/2019

ASSINADO DIGITALMENTE DEPARTAMENTO ESTADUAL DE TRÂNSITO 59194526585 PR915913335

DENATRAN PARANÁ CONTRAN

QR-CODE



Documento assinado com certificado digital em conformidade com a Medida Provisória nº 2200-2/2001. Sua validade poderá ser confirmada por meio da comparação deste arquivo digital com o arquivo de assinatura (.p7s) no endereço: < <http://www.serpro.gov.br/assinador-digital> >.

SERPRO / DENATRAN

000836



**Ministério da Fazenda**  
**Receita Federal**  
**COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO CPF**



Número  
**101.019.379-11**

Nome  
**RAFAELA DUMONT NEGRELLI**

Nascimento  
**09/02/1996**

**CÓDIGO DE CONTROLE**  
**9A55.A61C.B8D5.1090**



Emitido pela Secretaria da Receita Federal do Brasil  
às 13:26:21 do dia 02/11/2020 (hora e data de Brasília)  
dígito verificador: 00

**VÁLIDO SOMENTE COM COMPROVANTE DE IDENTIFICAÇÃO**



VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL: 12.661.345-8 DATA DE EXPEDIÇÃO: 25/10/2008

NOME: RAFAELA DUMONT NEGRELLI

FILIAÇÃO: STEFANO NEGRELLI NETO

MARIA ELIZABETH DUMONT NEGRELLI

NATURALIDADE: MARINGÁ/PR DATA DE NASCIMENTO: 08/02/1988

DOC. ORIGEM: COMARCA=MARINGÁ/PR, 1 OFÍCIO  
C.NASC=76073, LIVRO=233A, FOLHA=236

ASSINATURA DO TITULAR

CURITIBA/PR

ASSINATURA DO DIRETOR

LEI N° 7.116 DE 29/08/83

INTERPRINT LTDA

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA  
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO DO PARANÁ

RG: 12.661.345-8



POLEGAR DIREITO



ASSINATURA DO TITULAR

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

INTERPRINT LTDA

000000

Data de Vencimento **10/12/2020** Data do Fechamento da Fatura **27/11/2020**

VALORES EM REAIS

Fatura Anterior	-	Pagamentos/Créditos	=	Saldo	+	Despesas/Débitos	=	Total	=	Pagamento Mínimo
0,00		0,00		0,00		7,99		0,00		0,00

Se você pagar qualquer valor entre o Pagamento Mínimo e o Total da Fatura, esta diferença será financiada pelo próximo período com os juros do Crédito Rotativo e IOF

Demonstrativo das Transações	Pgts e Créditos		Débitos e Despesas		Esfere
	em R\$	em US\$	em R\$	em R\$	
<b>Total dos Créditos</b>					
Pagamentos					
Créditos					
Varição cambial Outros					
<b>Total dos Débitos</b>					<b>Mensagens Importantes</b>
Total de compras em R\$					
Total de compras em US\$					
Saques					
Encargos					
Multas					
Varição cambial (cotação do dólar: R\$ 5,6389)					
Unidade Diferenciada					
Tarifa Retirada - País					
Tarifa Retirada - Exterior				7,99	
Outros					
<b>Encargos</b>					
Taxas para o próximo período: Crédito Rotativo a.m. 12,99% Saques a.m. 17,89% Parcelamento automático 11,49%					
Pagamento Mínimo: Pagando apenas o valor mínimo desta fatura até a data de vencimento, os encargos a serem pagos na próxima fatura serão de: R\$ 0,00					
Data prevista para o fechamento da próxima fatura: 24/12/2020					



## DEMONSTRATIVO PARA SIMPLES CONFERÊNCIA



RAFAELA DUMONT NEGRELLI 10101937911  
 RAFAELA DUMONT NEGRELLI  
 R PIAUI 55  
 CASA JARDIM ALVORADA  
 87033-310 MARINGÁ PR

CTCE CURITIBA PR PLB



7206286526250452075001110630021220

1328660000205470



**RAFAELA DUMONT NEGRELLI 10101937...**

agência 0001 | conta 3671066-0



Seu nome >

Alterar senha >

Biometria >

Gerenciar dispositivo >

Conta Digital MEI >

Conta Digital PJ >

Meus limites >



BANCO

inter

microbus



5343 4202 4784 9453

5343

Valid  
Thru

02/2022

RAFAELA 10101937911

10051

**ANEXO I**

**PLANILHA DE DESPESAS**

Nome do Projeto: **CARREATA NATAL ENCANTADO**

Nome do Proponente: **RAFAELA DUMONT NEGRELLI 10101937911**

Ord.	Rubrica	Descrição	Quant	Und Medida	Valor Unit	Valor Total
<b>PRODUÇÃO</b>						
1		Atores	10		R\$350,00	R\$3.500,00
2		Figurinos	10		R\$400,00	R\$4.000,00
3		Caracterização do veículo	1		R\$5.000,00	R\$5.000,00
4		Hotel	16		R\$100,00	R\$1.600,00
5		Alimentação	32		R\$30,00	R\$960,00
6		Transporte (van e camionete enfeitada)	1		R\$900,00	R\$900,00
7		Equipe técnica e apoio	1		R\$500,00	R\$500,00
8		Papai Noel	1		R\$700,00	R\$700,00
<b>Valor Total da Produção</b>						<b>R\$17.160,00</b>

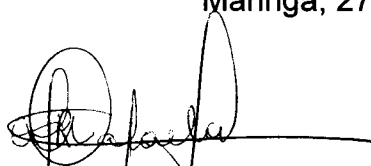
<b>AÇÕES DE COMUNICAÇÃO</b>						
1		VIDEO CONVITATIVO	1		R\$340,00	R\$340,00
<b>Valor total das Ações de Comunicação</b>						<b>R\$340,00</b>

<b>CUSTOS ADMINISTRATIVOS</b>						
1		SERVIÇOS ADMINISTRATIVOS	1		R\$5.000,00	R\$5.000,00
<b>Valor total dos Custos Administrativos</b>						<b>R\$5.000,00</b>

<b>IMPOSTOS/DESPESAS BANCÁRIAS</b>						
1		ENCARGOS TRIBUTÁRIOS	1		R\$2.500,00	R\$2.500,00
<b>Valor total dos Impostos/Despesas Bancárias</b>						<b>R\$2.500,00</b>

<b>TOTAL GERAL</b>						<b>R\$ 25.000,00</b>
--------------------	--	--	--	--	--	----------------------

Maringá, 27 de novembro de 2020



REPRESENTANTE LEGAL: RAFAELA DUMONT NEGRELLI  
PROPONETE: RAFAELA DUMONT NEGRELLI 10101937911

000361



ANEXO II  
CONTRAPARTIDA

Nome do Projeto: CARREATA NATAL ENCANTADO

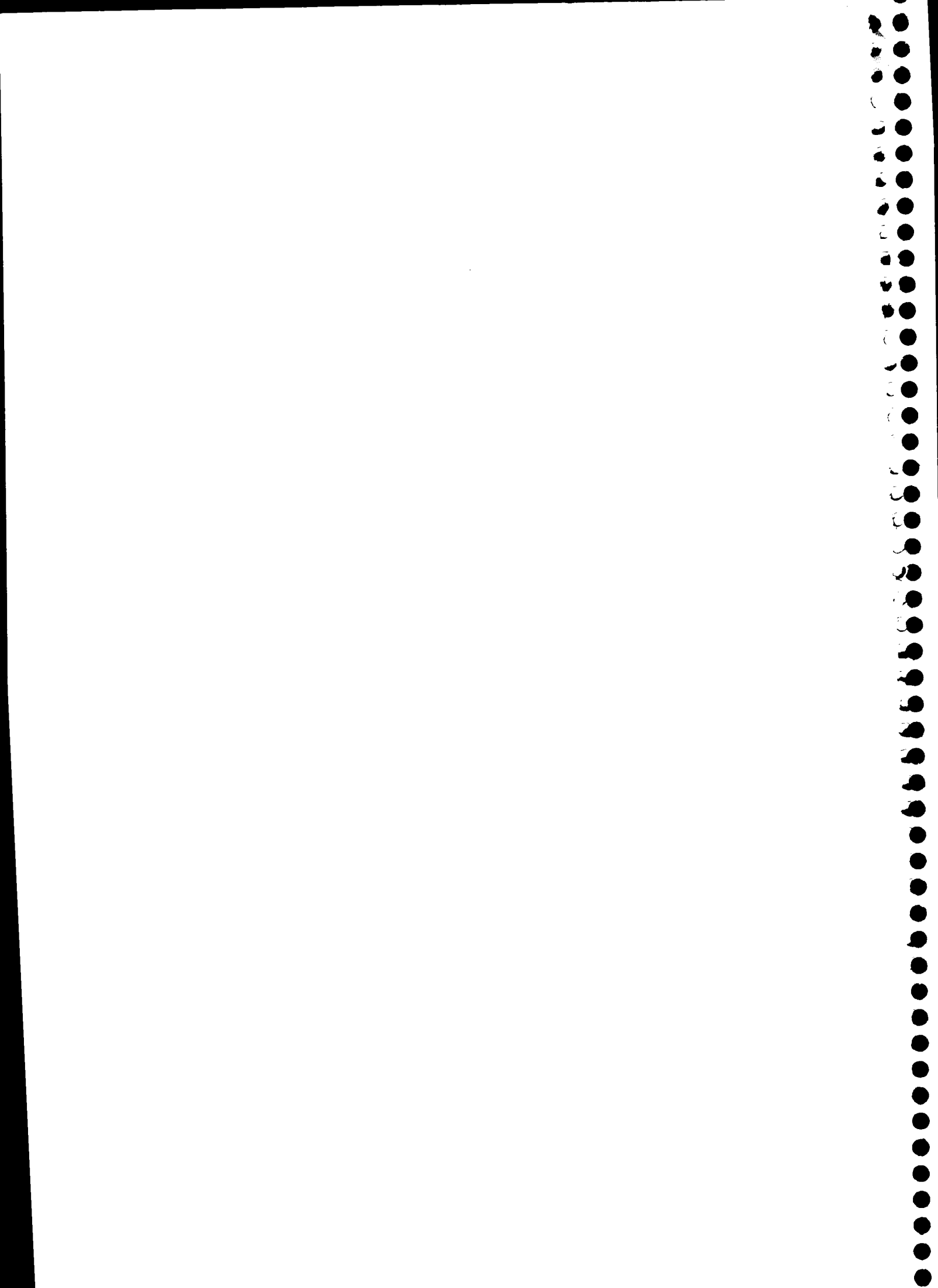
Nome do Proponente: RAFAELA DUMONT NEGRELLI 10101937911

Ord.	Descrição	Quant	Und Medida	Valor Unit	Valor Total
1	<p>Desfile natalino no formato carreata. Com duração de 5 horas atendendo o itinerário proposto pela prefeitura. 10 atores para realizar números artísticos para a população local, respeitando os limites de segurança instituídos pela pandemia.</p> <p>Disponibilização de Papai Noel original (barba verdadeira), 10 atores caracterizados com figurinos de temática natalina, 3 técnicos para organização do evento, um veículo (camionete) alegorizado e com temática natalina, possuindo luzes de led, poltrona do Papai Noel acoplada na carroceria entre outras decorações natalinas, além de equipamento de sonorização (caixas de som) para realização do evento.</p> <p>Disponibilizar de máscaras, luvas e face shield a todos os envolvidos no evento.</p> <p>Disponibilizar de atores e coordenador teatral profissionais, conforme a Lei nº 6.533, de 24 de maio de 1978, art.7, incisos I, II e III, possuindo diploma superior em área de arte e semelhantes e/ou DRT como artista.</p>	1		R\$25.000,00	R\$25.000,00
TOTAL GERAL					R\$25.000,00

Maringá, 27 de novembro de 2020

  
REPRESENTANTE LEGAL: RAFAELA DUMONT NEGRELLI

000340



PROPONETE: RAFAELA DUMONT NEGRELLI 10101937911

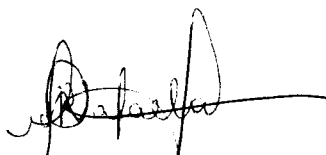
**ANEXO III**

**DECLARAÇÃO DE CIÊNCIA DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

Declaro conhecer e estar de acordo com todas as normas estabelecidas pelo Chamamento Público nº 005/2020 da Secretaria Municipal de Educação e Cultura.

Declaro ainda serem verídicas, de minha responsabilidade e passíveis de comprovação, todas as informações contidas no projeto, sob pena de responsabilidade administrativa, civil e criminal.

Maringá, 26 de novembro de 2020



REPRESENTANTE LEGAL: RAFAELA DUMONT NEGRELLI  
PROPONETE: RAFAELA DUMONT NEGRELLI 10101937911

000841



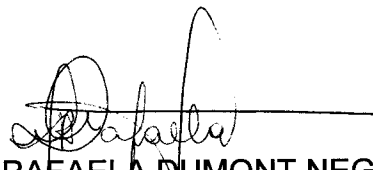
**ANEXO IV**

**DECLARAÇÃO DE QUESTÕES TRABALHISTAS**

Declaramos para os devidos fins de direito que eu PROPONENTE cumpro integralmente a norma contida na Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, do art. 7º, inciso XXXIII, a saber:

“(…) proibição de trabalho noturno, perigoso ou insalubre a menores de dezoito anos e qualquer trabalho a menores de dezesseis anos, salvo na condição de aprendiz a partir de quatorze anos”.

Maringá, 26 de novembro de 2020



REPRESENTANTE LEGAL: RAFAELA DUMONT NEGRELLI  
PROPONETE: RAFAELA DUMONT NEGRELLI 10101937911

000842



**ANEXO V**

**EQUIPE TÉCNICA E ANUÊNCIA**

Relacionar o nome de todos envolvidos no projeto

Nome Completo	CPF	Função	Município	Anuência
Rafaela D. Negrelli	101.019.379-11	Coordenadora teatral / técnica 1	Maringá- PR	
Leonardo Vinicius Fabiano		ator	Maringá- PR	
Eduardo Lopes Cestari	053.122.919-00	ator	Maringá- PR	
Gustavo Mologne de Oliveira	058.535.799-40	Técnico 2	Maringá- PR	
Anderson Verissimo de Oliveira		Técnico 3	Maringá- PR	
Paulo Gustavo Simão Lopes	072.282.579-01	Ator	Marialva- PR	
Elaine Aparecida Teleken Tavares	077.762609-83	Atriz	Sarandi- PR	
William de Souza Farias	223.817.268-88	Ator	Maringá- PR	
Alex Sandro Braga	325.607.408-18	Ator	Maringá- PR	
Andresa de Angeli Viotti	096.148.589-23	Atriz	Sarandi- PR	
BARBARA PASCHOINI GUANAES BITTENCOURT	091.600.989-02	Atriz	Maringá- PR	
Danielli Faneco Pasquini	081.615.019-20	Atriz	Maringá- PR	
Isabela Maria Bocchi Faustino	442.647.228-88	Atriz	Maringá- PR	
Claudecir Pontes Coelho	025.817.789-62	Papai Noel	Maringá- PR	

Justificar a necessidade de participação de cada artista/profissional da Equipe Técnica que não for do município de Faxinal

Dada a necessidade de ensaios prévios, produção de figurinos sob medida e estruturação da carreatá, fez-se necessário a seleção prévia de atores de modo que inviabiliza a contratação de artistas faxinalenses agora. Além disso a demanda por atores profissionais (com diploma superior ou DRT de artista) é escassa, por isso também fez-se necessário esta seleção prévia dos artistas.

Maringá, 27 de novembro de 2020

Assinatura do Proponente

000841

**ANEXO VI**

**TERMO DE CESSÃO DE USO DE IMAGEM, VOZ E RESPECTIVA CESSÃO DE DIREITOS (LEI Nº 9.610/98)**

Eu, Rafaela Dumont Negrelli, portador da cédula de Identidade Nº 12.661.345-8, CPF Nº 101.019.379-11, em conformidade com os termos estabelecidos pelo Chamamento Público Nº 6/2020 do Departamento de Cultura, autorizo, de forma gratuita e sem qualquer ônus, à Prefeitura Municipal de Faxinal, a utilização de imagem e de produtos desenvolvidos pelo projeto CARREATA NATAL ENCANTADO, tais como: fotos, vídeos, entre outros, em todos os meios de divulgação possíveis, quer sejam na mídia impressa (livros, catálogos, revista, jornal, entre outros), televisiva (propagandas para televisão aberta e/ou fechada, vídeos, filmes, entre outros), radiofônica (programas de rádio/podcasts), escrita e falada, internet, banco de dados informatizados, multimídia, "home vídeo", DVD, entre outros, e nos meios de comunicação interna, como jornais e periódicos em geral, na forma de impresso, nome, voz e imagem.

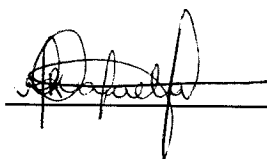
Através desta, também faço a cessão a título gratuito e sem qualquer ônus de todos os direitos relacionados à minha imagem, bem como autorais dos trabalhos, desenvolvidos, incluindo as artes e textos que poderão ser exibidos, juntamente com a minha imagem ou não.

A presente autorização e cessão são outorgadas livres e espontaneamente, em caráter gratuito, não incorrendo a autorizada em qualquer custo ou ônus, seja a que título for, sendo que estas são firmadas em caráter irrevogável, irretratável, e por prazo indeterminado, obrigando, inclusive, eventuais herdeiros e sucessores outorgantes.

E por ser de minha livre e espontânea vontade esta AUTORIZAÇÃO/CESSÃO, assino o presente documento.

Maringá, 26 de novembro de 2020.

Assinatura do PROPONENTE:



Nº de Identidade: 12.661.345-8

000644

**ANEXO X**

**CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO RESUMIDO – ETAPAS, DATA DE INÍCIO E DURAÇÃO EM DIAS**

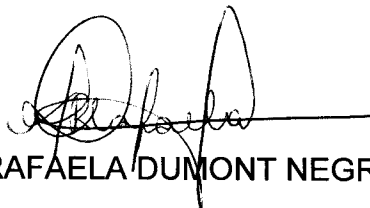
Descreva as etapas de execução do projeto adequado e informe o tempo necessário para o seu cumprimento.

Ordem	Etapas	Duração		
		Início	Término	Duração em dias
1	DISPONIBILIZAÇÃO DA CAMIONETE CARACTERIZADA	22/12/2020	22/12/2020	1
2	DISPONIBILIZAÇÃO DE FIGURINOS	22/12/2020	22/12/2020	1
4	IDA AO LOCAL	22/11/2020	22/11/2020	1
5	MONTAGEM DOS FIGURIROS	22/11/2020	22/11/2020	1
6	EXECUÇÃO DO EVENTO	22/11/2020	22/11/2020	1

**RESUMO DO CRONOGRAMA**

Início: 22/12/2020	Término Previso: 22/12/2020	Duração Prevista: 1 dia
--------------------	-----------------------------	-------------------------

Maringá, 26 de novembro de 2020



REPRESENTANTE LEGAL: RAFAELA DUMONT NEGRELLI

000849

## DETALHAMENTO DO PROJETO

### 1 – DA CARREATA

A CARREATA NATALINA SERÁ UM GRANDE EVENTO ANIMADO, CONTARÁ COM ARTISTAS FAZENDO PERIPÉCIAS, DANÇAS E BRINCADEIRAS. O PERCURSO SEGUIDO ATENDERÁ AOS JÁ PRÉ-ESTABELECIDOS PELO MUNICÍPIO, SEMPRE RESPEITANDO OS LIMITES DE SEGURANÇA IMPOSTOS PELO ESTADO DEVIDO A CALAMIDADE PÚBLICA RESULTANTE DO COVID-19.

#### 1.1 – DA DURAÇÃO

A DURAÇÃO DA CARREATA NATALINA SERÁ DE 4 HORAS, NESSE TEMPO OS ATORES E ATRIZES E O VEÍCULO NATALINO CIRCULARÃO O ITINERÁRIO PROPOSTO, REALIZANDO INTERAÇÕES A DISTÂNCIA COM O PÚBLICO QUE ASSISTE.

#### 1.2 – DOS ATORES

OS(AS) ATORES/ATRIZES SELECIONADOS PARA O EVENTO SÃO TODOS PROFISSIONAIS EXPERIENTES, POSSUEM DIPLOMA DE ENSINO SUPERIOR NAS ÁREAS DE ARTES CÊNICAS/TEATRO E/OU DRT NA FUNÇÃO DE ARTISTA OU SIMILARES. OS(AS) ATORES/ATRIZES ESTARÃO CARACTERIZADOS COM FANTASIAS NATALINAS PRODUZIDAS SOB MEDIDA PARA O EVENTO, REPRESENTANDO OS SEGUINTE PERSONAGENS:

- 2 duendes
- 2 Cupcakes
- 2 ajudantes do Noel
- 2 presentes
- 1 sino
- 1 bola de Natal

OS(AS) ATORES/ATRIZES PERCORRERÃO O ITINERÁRIO A PÉ, REVEZANDO ENTRE SI MOMENTOS EM QUE ESTARÃO NO VEÍCULO ENFEITADO. A EQUIPE REALIZARÁ NO PERCURSO AS SEGUINTE AÇÕES:

- Interação com o público
- Animação
- Coreografias
- Números teatrais

TUDO SERÁ REALIZADO ENQUANTO O GRUPO SE LOCOMOVE PELAS RUAS, PARA QUE NÃO HAJA PARADAS PASSÍVEIS DE GERAR AGLOMERAÇÕES.

#### 1.3 – DO VEÍCULO

SERÁ DISPONIBILIZADO UM VEÍCULO CAMIONETE CHEVROLET D20, ANO 1990, COR VERMELHO VINHO. O CARRO ESTARÁ ENFEITADO EM SUAS ARESTAS COM LUZES DE LED, MODELO FITA DE LED RGB IP65/IP66 E EMITIRÃO LUZES COLORIDAS DE FORMAS E INTENSIDADES AJUSTÁVEIS. O VEÍCULO ESTARÁ ADEREÇADO COM UMA ARVORE DE NATAL EM ACM ACIMA DA CABINE E DUAS RENAS NATALINAS, TAMBÉM EM ACM, NAS LATERAIS

000841

FRONTAIS DO VEÍCULO (AO LADO DO MOTOR). A CARROCERIA DA CAMIONETE SERÁ EQUIPADA COM 2 CAIXAS DE SOM VIRADAS PARA O LADO ESQUERDO E DIREITO, EM TODO PERCURSO TOCARÃO MÚSICAS NATALINAS TEMÁTICAS. AINDA NA CARROCERIA DO VEÍCULO TERÁ UM SUPORTE E UMA POLTRONA PARA O PAPAÍ NOEL QUE IRÁ SENTADO ACENANDO E INTERAGINDO COM O PÚBLICO.

A CAMIONETE PERCORRE - ATRÁS DOS ATORES - TODO O PERCURSO PROPOSTO DENTRO DO TEMPO DETERMINADO.

#### 1.4 – DO PAPAÍ NOEL

A EMPRESA DISPONIBILIZARÁ UM PAPAÍ NOEL VERDADEIRO COM TODOS OS ATRIBUTOS REAIS, BARBA E BARRIGA.

#### 1.5 – DA SEGURANÇA

PARA MAIOR SEGURANÇA, TODOS E TODAS NO EVENTO PRECISAM ESTAR EQUIPADOS COM MÁSCARAS, FACE SHIELDS E LUVAS DE PROTEÇÃO, ALÉM DE MANTEREM O DISTANCIAMENTO SEGURO EM RELAÇÃO AO PÚBLICO. CONTAMOS AINDA COM O APOIO DA PREFEITURA PARA DISPONIBILIZAÇÃO DE ESCOLTA POLICIAL PARA ACOMPANHAR A CARREATA.

### 2- DA ORGANIZAÇÃO

A CHEGADA AO MUNICÍPIO SERÁ HORAS ANTES DA CARREATA, PARA QUE HAJA TRANQUILIDADE EM RELAÇÃO AOS PREPAROS DOS E DAS ARTISTAS, ALÉM DE TEMPO MÍNIMO PARA PREPARAR O LOCAL E INICIAR O ESPETÁCULO NATALINO. A EMPRESA LEVARÁ AO MUNICÍPIO AS ESTRUTURAS DOS ENFEITES PRONTAS, BASTANDO SEREM MONTADAS NA CHEGADA DO LOCAL. OS ATORES E ATRIZES SERÃO EQUIPADOS COM OS MELHORES FIGURINOS E VESTIRÃO AS ROUPAS E ENFEITES COM ANTECEDÊNCIA AO EVENTO, POR ISSO CONTAMOS COM O APOIO DA PREFEITURA PARA DISPONIBILIZAÇÃO DE LOCAL PARA A EQUIPE SE CARACTERIZAR.

### 3- DO OBJETIVO

O OBJETIVO DA CARREATA É PROPORCIONAR UMA EXPERIÊNCIA CULTURAL VALOROSA AOS HABITANTES DO MUNICÍPIO, PERMITINDO QUE TODOS E TODAS PARTICIPEM. BUSCAMOS TAMBÉM DEMOCRATIZAR O ACESSO ÀS ATIVIDADES CULTURAIS.

ALÉM DISSO, O PROJETO PROPÕE A VALORIZAÇÃO DO FAZER ARTÍSTICO, DANDO VISIBILIDADE PARA AÇÕES CULTURAIS UTILIZANDO O NATAL COMO MEIO PARA MAIOR PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS DESSE CUNHO.

POR FIM, A CARREATA VEM PARA RESGATAR VALORES NATALINOS E OFERECER UMA EXPERIÊNCIA ALEGRE E DIVERTIDA A QUEM ASSISTIR E INTERAGIR. O EVENTO PROPÕEM UM MOMENTO DESCONTRAÍDO EM MEIO A UMA NOVA REALIDADE CONTURBADA NA QUAL ESTAMOS INSERIDOS DEVIDO A PANDEMIA.

### 4 – CONCLUSÃO

000647

O PROJETO TEM A PROPOSTA DE BENEFICIAR A POPULAÇÃO EM GERAL, OFERECER LIVRE ACESSO A TODOS E TODAS E DESENVOLVIMENTO DO CENÁRIO CULTURAL NO MUNICÍPIO. SOBRETUDO, FORTALECER O SETOR ARTÍSTICO, MOVIMENTANDO TRABALHOS EM UM PERÍODO DIFÍCIL, PORTANTO, BENEFICIARÁ MÚLTIPLAS FRENTE EM SUA EXECUÇÃO.

000648





**MUNICÍPIO DE FAXINAL**  
**Secretaria Municipal de Educação e Cultura**  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

**CADASTRO DE ARTISTAS**

A Prefeitura Municipal de Faxinal, por meio da Secretaria Municipal de Educação e Cultura, está disponibilizando o **Cadastro Municipal Cultural de Faxinal**, que vai fazer o mapeamento e a atualização de profissionais, espaços, grupos, instituições e coletivos que integram o universo produtivo da Cultura em nossa cidade. Esse mapeamento e atualização estará disponível via formulário de adesão e auto declaração do agente cultural, que passará a compor o Mapa Cultural do Município de Faxinal.

O cadastramento poderá ampliar as oportunidades de trabalho dos artistas da cidade.

Nome Completo: RAFAELA DUMONT NEGRELLI 10101937911

Nome artístico: XXX      Data de abertura: 27/03/2019

CNPJ: 33.161.796/0001-13

E-mai: rafaelanegrelli9@gmail.com Telefone: (44)99962-7306

Endereço: Rua Piauí, 55, CEP 87033-310

Bairro: Jd. Alvorada Cidade: Maringá-PR

Principal atuação artística:

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Artesanato e Artes Aplicadas | <input type="checkbox"/> Design                       |
| <input type="checkbox"/> Artes Cênicas                | <input type="checkbox"/> Fotografia                   |
| <input type="checkbox"/> Artes Gráficas e Visuais     | <input type="checkbox"/> Gastronomia                  |
| <input type="checkbox"/> Artes Urbanas                | <input type="checkbox"/> Literatura                   |
| <input type="checkbox"/> Audiovisual                  | <input type="checkbox"/> Moda                         |
| <input type="checkbox"/> Culturas Populares           | <input type="checkbox"/> Música                       |
| <input type="checkbox"/> Dança                        | <input type="checkbox"/> Poesia                       |
| <input type="checkbox"/> Outros                       | <input checked="" type="checkbox"/> Produção cultural |

Informar outro tipo de atividade: \_\_\_\_\_

Possui emprego formal ativo:

- Sim  
 Não

000649



Possui vínculo empregatício com a Prefeitura Municipal de Faxinal?

- Sim  
 Não

Recebe benefício previdenciário, assistencial, seguro-desemprego ou programa de transferência de renda?

- Sim  
 Não

Se marcou a opção sim, qual benefício recebe?

\_\_\_\_\_

Qual sua renda familiar per capita? \_\_\_\_\_ Qual sua renda familiar total?

\_\_\_\_\_

Recebe/recebeu auxílio emergencial do governo federal (Lei 13.982, de 02 de abril de 2020)?

- Sim  
 Não

Possui registro profissional?

- Sim  
 Não

Faz parte de algum grupo artístico?

- Sim  
 Não

Redes sociais: <https://web.facebook.com/rafaela.dumont>

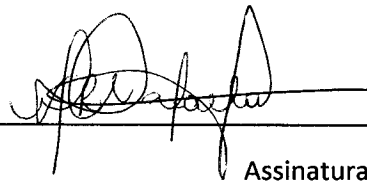
Outras informações: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### TERMO DE RESPONSABILIDADE

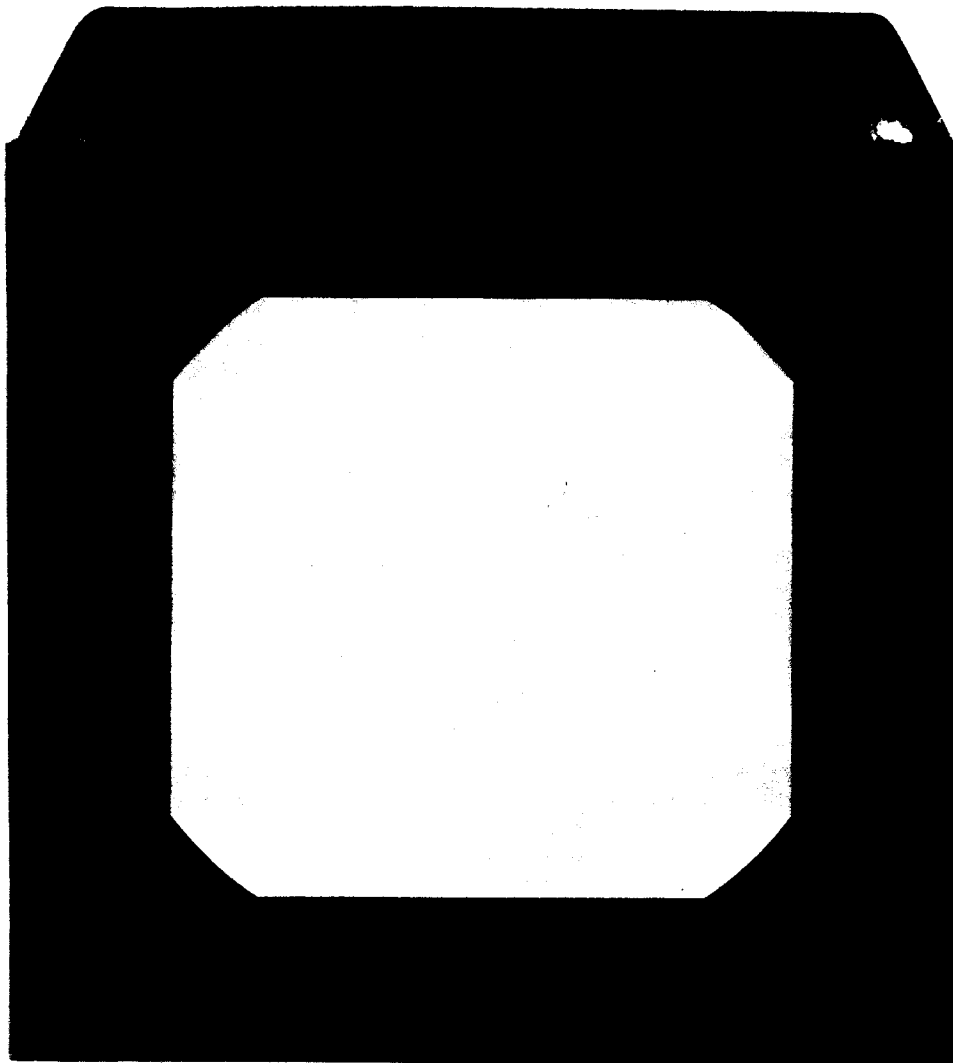
Declaro que sou o responsável pelas informações prestadas e dou fé que são verdadeiras, estando ciente de que a prática de declaração falsa é crime (Art. 299 do Código Penal).

  
\_\_\_\_\_

Assinatura

000650

DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DE PROFISSIONALISMO E CURRÍCULOS DOS ATORES E COORDENADORA ARTISTICA DO PROJETO, CONFORME EXIGENCIA DO OBJETO:



000851

A handwritten signature or set of initials, possibly 'AP', enclosed in a circle.



**MUNICÍPIO DE FAXINAL**  
**Secretaria Municipal de Educação e Cultura**  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

Ofício nº 090/2020

Faxinal, 15 de dezembro de 2020.

Ao Departamento de Licitação

**PARECER DE ANÁLISE DO CHAMAMENTO Nº 006/2020, INEXIGIBILIDADE  
Nº 11/2020**

Em referência ao procedimento licitatório, foram analisados todos os projetos pela comissão julgadora, ficando assim classificados:

**RELAÇÃO DE PROJETOS CLASSIFICADOS**

**a) Performance Artística Natalina**

Nome: Rafaela Dumont Negrelli

CNPJ: 33.161.796/0001-13

RG: 12.661.345-8

CPF: 101.019.379-11

Valor aprovado: R\$ 25.000,00

Conta bancária: Banco Inter – AG: 0001 / CC: 3671066-0

**b) Iniciativa Educação a Distância na Área Cultural**

Nome: Gustavo Mologne de Oliveira

CNPJ: 33.643.052/0001-35

RG: 13.124.354-5

CPF: 058.535.799-40

Valor aprovado: R\$ 30.000,00

Conta bancária: Banco Inter – AG: 0001 / CC: 3664844-2

atend. detech.com.br

000652

652

**c) Mostra Cultural de Fotografia**

**1º lugar**

Nome: Leticia de Jesus dos Santos  
RG: 9.701.543-0  
CPF: 055.482.949-54  
Valor aprovado: R\$ 364,60  
Valor da premiação: R\$ 1.000,00  
Conta bancária: Banco Sicredi – AG: 0723 / CC: 520314-7

**2º lugar**

Nome: Bruno Viesba Pedrosa  
RG: 12.873.279-9  
CPF: 090.377.479-81  
Valor aprovado: R\$ 320,97  
Valor da premiação: R\$ 900,00  
Conta bancária: Banco 336 – C6 S.A. – AG: 0001 / CC: 44837-0

**3º lugar**

Nome: Leticia Barbosa de Jesus  
RG: 13.660.566-6  
CPF: 104.812.019-80  
Valor aprovado: R\$ 334,11  
Valor da premiação: R\$ 800,00  
Conta bancária: Banco Woop Sicredi 748 – AG: 0723 / CC: 463249-4

Banco 336  
AG: 001  
CC: 4431248-3

**4º Lugar**

Nome: Amanda Pacheco de Bonfim  
RG: 13.049.828-0  
CPF: 092.647.169-47  
Valor aprovado: R\$ 295,00  
Valor da premiação: R\$ 700,00  
Conta bancária: Banco Sicredi – AG: 0723 / CC: 00035402-7

**5º lugar**

Nome: Clarindo Klotz  
RG: 3.056.359  
CPF: 817.301.289-04  
Valor aprovado: R\$ 395,80  
Valor da premiação: R\$ 600,00  
Conta bancária: Banco Sicredi – Agência: 0723 / CC: 516472-9

**6º lugar**

Nome: Lorena Goes Hervatini

000653

653

RG: 1.093.141-29  
CPF: 092.288.789-67  
Valor aprovado: R\$ 356,00  
Valor da premiação: R\$ 500,00  
Conta bancária: Banco Next Bradesco – Agência 3750 / CP: 351132-4

**d) Mostra Cultural de Poesia e História em Quadrinhos**

✓ **História em Quadrinhos**

Nome: Bruna Andressa Scandorieiro Jorge  
RG: 10.931.379-3  
CPF: 075.440.039-57  
Valor da despesa: R\$ 416,00  
Valor do prêmio: R\$ 1000,00  
Conta Bancária: Caixa Econômica Federal – AG: 3636 /CC: 934916077

✓ **Poesia**

**1º Lugar**

Nome: Laurinda de Fatima Agostinho ✓  
RG: 4.055.632-0  
CPF: 038.222.249-01  
Valor da despesa: R\$ 178,00  
Valor do prêmio: R\$ 1000,00  
Conta Bancária: Caixa Econômica Federal / AG: 3636 / CP: 013 00005787-6

**2º Lugar**

Nome: Anália do Carmo Ciríaco  
RG: 1.817.512  
CPF: 308.725.539-49  
Valor da despesa: R\$ 200,00  
Valor do prêmio: R\$ 600,00  
Conta Bancária: Banco Bradesco – AG: 6016-0 / CP: 1000320-2

**3º Lugar**

Nome: Pedro Henrique Farias Josefi  
RG: 13.080.426-8  
CPF: 092.840.089-13  
Valor da despesa: R\$ 200,00  
Valor do prêmio: R\$ 400,00  
Conta Bancária: Banco 748 – Sicredi / AG: 0723 / CC: 527692-6

**4º Lugar**

Nome: João Vitor Oliveira Maldonado

000654

RG: 13.155.954-2  
CPF: 057.298.369-70  
Valor da despesa: R\$ 200,00  
Valor do prêmio: R\$ 300,00  
Conta Bancária: Banco 748 – Sicredi / AG: 0723 / CC: 518971-3

**5º Lugar**

Nome: Eberth Soares Faria  
RG: 13.846.420-2  
CPF: 108.120.689-63  
Valor da despesa: R\$ 168,80  
Valor do prêmio: R\$ 200,00  
Conta Bancária: Banco 748 – Sicredi / AG: 0723 / CC: 520249-3

**6º Lugar**

Nome: Rita de Cassia Ferreira  
RG: 8.546.246-6  
CPF: 054.676.699-40  
Valor da despesa: R\$ 113,60  
Conta Bancária: Banco 748 – Sicredi / AG: 0723 / CC: 5177510

**e) Mostra Cultural de Artesanato e Escultura**

Nome: Roverson Tales Turek  
RG: 7.298.742-0  
CPF: 267.342.318-44  
Valor da despesa: R\$ 13.000,00  
Valor do prêmio: R\$ 2.000,00  
Conta Bancária: Banco do Brasil / AG: 0746-3 / CC: 14.495-9

**f) Mostra Cultural de Pintura em Tela**

**1º Lugar**

Nome: Leandro castro Alves  
RG: 8.996.626-4  
CPF: 800.660.169-08  
Valor da despesa: R\$ 500,00  
Valor do prêmio: R\$ 2000,00  
Conta Bancária: Banco 748 – Sicredi / AG: 0723 / CP: 97309-1

**2º Lugar**

Nome: Maria de Fátima Souza  
RG: 4.542.156-2  
CPF: 904.372.419-04

000655

Valor da despesa: R\$ 500,00  
Valor do prêmio: R\$ 1400,00  
Conta Bancária: Banco 748 – Sicredi / AG: 0723 / CP: 98231-5

**3º Lugar**

Nome: Maria Albina Brandão  
RG: 6.929.434-0  
CPF: 018.551.949-02  
Valor da despesa: R\$ 500,00  
Valor do prêmio: R\$ 1.300,00  
Conta Bancária: Banco 748 – Sicredi / AG: 0723 / CP: 98235-7

**4º Lugar**

Nome: Zilda Joana Chiquito  
RG: 1.256.814  
CPF: 109.219.079-15  
Valor da despesa: R\$ 500,00  
Valor do prêmio: R\$ 1.200,00  
Conta Bancária: Banco 748 – Sicredi / AG: 0723 / CP: 518890-3

**5º Lugar**

Nome: Josiane Totolo  
RG: 6.272.245-2  
CPF: 032.649.889-33  
Valor da despesa: R\$ 500,00  
Valor do prêmio: R\$ 1.100,00  
Conta Bancária: Banco 748 – Sicredi / AG: 0723 / CP: 519242-0

**6º Lugar**

Nome: Shintia Faria Sartor  
RG: 10.931.404-8  
CPF: 090.885.709-81  
Valor da despesa: R\$ 491,30  
Valor do prêmio: R\$ 1.000,00  
Conta Bancária: Banco 748 – Sicredi / AG: 0723 / CP: 00519427-0

**g) Mostra Cultural de Músicas Autorais**

**1º Lugar**

Nome: Paulo Henrique Pereira  
RG: 10.715.110-9  
CPF: 082.372.529-42  
Valor da despesa: R\$ 1000,00

00065E

Valor do prêmio: R\$ 1500,00  
Conta Bancária: Banco 748 – Sicredi / AG: 0723 / CP: 00517385-0

**2º Lugar**

Nome: Eduardo Henrique Farias  
RG: 7.670.231-4  
CPF: 032.502.999-79  
Valor da despesa: R\$ 1000,00  
Valor do prêmio: R\$ 1000,00  
Conta Bancária: Banco 748 – Sicredi / AG: 0723 / CC: 528340-0

**3º Lugar**

Nome: Antonio Elói de Santana  
RG: 4.516.984-7  
CPF: 644.975.859-72  
Valor da despesa: R\$ 1000,00  
Valor do prêmio: R\$ 800,00  
Conta Bancária: Banco 748 – Sicredi / AG: 0723 / CC: 518764-8

**h) Projeto Cultural de Artes Visuais**

Nome: Rene Batista Meyring  
RG: 4.405.972-0  
CPF: 005.631.489-26  
Valor aprovado: R\$ 13.835,14  
Conta bancária: Banco do Brasil – AG: 3284-0 / CC: 114677-7

**i) Live Cultural**

Nome: Maicon Henrique Rodrigues  
RG: 12.880.314-9  
CPF: 095.465.499-40  
Valor aprovado: R\$ 28.000,00  
Conta Bancária: Banco 748 – Sicredi / AG: 0723 / CP: 528076-1

Sendo só o que nos reserva para o momento firmamos mui  
respeitosamente.

**Eliane Felício de Souza Tonin**  
Secretaria Municipal de Educação e Cultural  
Presidente da Comissão organizadora da Mostra Cultural

000657





**MUNICÍPIO DE FAXINAL**  
Secretaria Municipal de Educação e Cultura  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

**Ofício nº 001/2020**

**Assunto:** Análise de Recurso Administrativo/ Chamamento nº 6/2020 –  
Processo Administrativo de Compra nº 160/2020

**Recorrente:** Rodrigo Correa Barboza

Inconformado com a desclassificação de sua proposta no processo licitatório – Chamamento nº 6/2020 – de seleção de Projetos Culturais no município de Faxinal/PR, para aplicação da Lei Federal nº 14.017/2020 - Lei Aldir Blanc – que dispõe sobre ações emergenciais destinadas ao setor cultural diante do estado de calamidade pública decretado pela União em função da Pandemia da **Covid-19**, o proponente Rodrigo Correa Barboza manifestou intenção recursal mediante Recurso Administrativo no qual alega, em apertada síntese, que a desclassificação pautou-se por “**mero equívoco**” de interpretação de membro da Equipe Julgadora bem como do “**modus operandis**” adotado pela comissão que não oportunizou a “**defesa**” do proponente quanto ao seu reto cumprimento das disposições contidas no Edital nº 6/2020.

Assim, atendendo a solicitação do Recorrente e buscando agir com ponderação e imparcialidade, nova análise da proposta em tela foi promovida pela Comissão Organizadora donde pode se extrair as seguintes considerações:

- 1- A insurgência do Recorrente diz respeito ao seu afastamento do processo de execução do Projeto de Educação a Distância (EAD) na área cultural de Faxinal conforme decisão unânime da Comissão Julgadora cujo entendimento se embasou no descumprimento do requisito que exige com clareza inequívoca de que “**os cursos devem conter, no mínimo, 12 video aulas por modalidade...**” lapso este visível em 7 (sete) das 30 (trinta) modalidades culturais arroladas no Edital nº 6/2020, item 3.2,*b*, abaixo nominadas:  
Modalidade 1 – Teatro Iniciante – 9 vídeos;  
Modalidade 3 – Dança Contemporânea – 11 vídeos;  
Modalidade 16 – Teoria Musical – 4 vídeos;

000659



**MUNICÍPIO DE FAXINAL**  
**Secretaria Municipal de Educação e Cultura**  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

- Modalidade 17 – Dramaturgia – 5 vídeos;
- Modalidade 18 – Leis de incentivo à Cultura – 11 vídeos;
- Modalidade 21 – Teatro de Bonecos – 11 vídeos, e
- Modalidade 25 – Produção Teatral – 10 vídeos.

A despeito de haver, em outras ementas um número superior ou igual ao exigido pelo edital, este fato não pode compensar e nem suprir as lacunas das ementas acima citadas. A mesma justificativa serve de pronto para não considerar que o cumprimento fiel da carga horária prevista em todas as modalidades possa servir de argumento compensatório e por isso, ser acatado pelos avaliadores para quem vale é o que está escrito.

Em tese, no curso dos processos de licitação, não pode se afastar das regras por ela mesma estabelecidas no instrumento convocatório ou mesmo relativizá-las sob pena de não se dar garantia de tratamento isonômico entre os licitantes, sendo, portanto, necessário observar atentamente as disposições constantes do edital.

- 2- Alega o Recorrente em suas razões, que a decisão é oriunda de ‘**interpretação difusa do membro da Equipe Julgadora**’ o que não condiz com a verdade. Durante a avaliação houve livre manifestação de todos os membros, não havendo nenhuma voz discordante sobre a decisão tomada.
  
- 3- A respeito dos vícios de construção do Edital nº 6/2020 aludidos pelo Recorrente, o próprio instrumento nos itens 16.1 e 16.2 dispõe sobre esclarecimentos e impugnação e, se não houve manifestação neste sentido, deduz-se que o edital foi acatado e aceito pelos participantes

Em face do exposto, forte nos princípios balizadores do procedimento licitatório e nas regras do edital vigente, esta Comissão, DECIDE por MANTER a decisão adotada pela Comissão Julgadora.

Faxinal/PR, 11 de dezembro de 2020.

Eliane Felício de Souza Tonin  
Presidente da Comissão Organizadora Municipal  
Decreto 10.045/2020

000660



Estado do Paraná  
GOVERNO DO MUNICÍPIO DE FAXINAL  
Departamento Jurídico  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

**PARECER JURÍDICO**

À apreciação deste Setor Jurídico, para análise do procedimento de INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO, para o CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITEM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL.

A comissão de licitações solicitou parecer acerca da possibilidade da realização de processo de inexigibilidade, no entanto, o presente caso, a meu ver, é caso de dispensa de licitação com fundamento no artigo 24, IV da Lei 8.666/93.

As hipóteses de dispensa de licitação do artigo 24 IV da Lei 8.666/93 (Lei de Licitações) que corresponde à dispensa de licitação em situação emergencial ou de calamidade pública, .

Este é o caso dos autos onde é dispensável a licitação quando:

Art. 24 É dispensável a licitação:

(...)

(...)

IV- IV - nos casos de emergência ou de calamidade pública, quando caracterizada urgência de atendimento de situação que possa ocasionar prejuízo ou comprometer a segurança de pessoas, obras, serviços, equipamentos e outros bens, públicos ou particulares, e somente para os bens necessários ao atendimento da situação emergencial ou calamitosa e para as parcelas de obras e serviços que possam ser concluídas no prazo máximo de 180 (cento e oitenta) dias consecutivos e ininterruptos, contados da ocorrência da emergência ou calamidade, vedada a prorrogação dos respectivos contratos;

(...)

Há portanto, dois requisitos que cabe a administração avaliar: a previsibilidade de concretização de um dano e a aferição de que a contratação é apta a evita-lo.

Trata-se de ações emergenciais destinadas ao setor cultural a serem adotadas durante o estado de calamidade pública reconhecido pelo Decreto



Estado do Paraná  
GOVERNO DO MUNICÍPIO DE FAXINAL  
Departamento Jurídico

[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

Legislativo nº 6 de 20 de março de 2.020 e com as diretrizes estabelecidas no chamamento público nº 06/2020.

O fato de constar no edital inexigibilidade de licitação, não invalida o procedimento, até porque há o processo de chamamento, com regras específicas, utilizadas seja na dispensa ou na inexigibilidade de licitação, nada impedindo que seja retificado apenas o termo utilizado no procedimento.

Inquestionável a necessidade da dispensa da licitação para o fomento de do setor, nos Termos da Lei federal 14.017/2020, e diante dos orçamentos apresentados pelo Departamento de licitação, somos FAVORÁVEIS à continuidade do procedimento de Dispensa, encontrando-se o processo em condições de ser autorizado pela autoridade competente se assim entender conveniente à Administração Pública.

SMJ

É o parecer

Faxinal, 28 de janeiro de 2.021.

KLEBER STOCCO

Assessor Tec. Jurídico Municipal

OAB/PR 22 254

000662



**MUNICÍPIO DE FAXINAL**  
**Departamento de Compras e Licitação**  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

**TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE Nº 11/2020**

**OBJETO: CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL.**

**FORNECEDOR: AMANDA PACHECO DE BONFIM - CPF: 092.647.169-47**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de empresa para realização de uma mostra fotografica das belezas naturais do municipio, aberta a toda população faxinalense

**FORNECEDOR: ANALIA DO CARMO CIRIACO - CPF: 308.725.539-49**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literario envolvendo as linguagens de poesia e historias em quadrinhos aberta a toda população do municipio prevendo premiações aos primeiros colocados.

**FORNECEDOR: ANTONIO ELOI DE SANATANA - CNP: 644.975.859-72**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de um concurso de ,uscias autorais com tematicas do municipio a serem apresentadas no concurso e contendo premiação aos primeiro colocados.

**FORNECEDOR: BRUNA ANDRESSA SCANDORIEIRO JORGE - CNPJ: 075.440.039-57**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literario envolvendo as linguagens de poesia e historias em quadrinhos aberta a toda população do municipio prevendo premiações aos primeiros colocados.

**FORNECEDOR: BRUNO VIESBA PEDROSA - CNPJ: 090.377.479-81**

**LOTE 1**

000663



**MUNICÍPIO DE FAXINAL**  
**Departamento de Compras e Licitação**  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

Item	Descrição
1	Seleção de empresa para realização de uma mostra fotografica das belezas naturais do municipio, aberta a toda população faxinalense

**FORNECEDOR: CLARINDO KLOTZ - CNPJ: 817.301.289-04**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de empresa para realização de uma mostra fotografica das belezas naturais do municipio, aberta a toda população faxinalense

**FORNECEDOR: EBERTH SOARES FARIA - CNPJ: 108.120.689-63**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literario envolvendo as linguagens de poesia e historias em quadrinhos aberta a toda população do municipio prevendo premiações aos primeiros colocados.

**FORNECEDOR: EDUARDO HENRIQUE FARIAS - CNPJ: 032.502.999-79**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de um concurso de ,uscias autorais com tematicas do municipio a serem apresentadas no concurso e contendo premiação aos primeiro colocados.

**FORNECEDOR: GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA - CNPJ: 33.643.052/0001-35**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de uma empresa para realizações de um apridução artistica performatica com o tema natal. A produção terá formato carreata a circular o municipio oferencendo uma atiidade cultural grtuita a população.

**FORNECEDOR: JOÃO VITOR OLIVEIRA MALDONADO - CNPJ: 057.298.369-70**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literario envolvendo as linguagens de poesia e historias em quadrinhos aberta a toda população do municipio prevendo premiações aos primeiros colocados.

000664



**MUNICÍPIO DE FAXINAL**  
**Departamento de Compras e Licitação**  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

**FORNECEDOR: JOSIANE TOTOLO - CNPJ: 032.649.889-33**  
**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de concurso de pintura em tabela a população, com premiações aos primeiros colocados..

**FORNECEDOR: LAUDRINA DE FATIMA AGOSTINHO - CNPJ: 038.222.249-01**  
**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literario envolvendo as linguagens de poesia e historias em quadrinhos aberta a toda população do municipio prevendo premiações aos primeiros colocados.

**FORNECEDOR: LEANDRO CASTRO ALVES - CNPJ: 800.660.169-08**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de concurso de pintura em tabela a população, com premiações aos primeiros colocados.

**FORNECEDOR: LETICIA BARBOSA DE JESUS - CNPJ: 104.812.019-80**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de empresa para realização de uma mostra fotografica das belezas naturais do municipio, aberta a toda população faxinalense

**FORNECEDOR: LETICIA DE JESUS DOS SANTOS - CNPJ: 055.482.949-54**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de empresa para realização de uma mostra fotografica das belezas naturais do municipio, aberta a toda população faxinalense

**FORNECEDOR: LORENA GOES HERVATINI - CNPJ: 092.288.789-67**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de empresa para realização de uma mostra fotografica das belezas naturais do municipio, aberta a toda população faxinalense



**MUNICÍPIO DE FAXINAL**  
**Departamento de Compras e Licitação**  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

**FORNECEDOR: MAICON HENRIQUE RODRIGUES - CNPJ: 095.465.499-40**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de live cultural com artistas locais aberta e acessíveis a população para fomento cultural

**FORNECEDOR: MARIA ALBINA BRANDÃO - CNPJ: 018.551.949-02**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de comcurso de pintura em tabela a população, com premiações aos primeiros colocados.

**FORNECEDOR: MARIA DE FÁTIMA SOUZA - CNPJ: 904.372.419-04**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de comcurso de pintura em tabela a população, com premiações aos primeiros colocados.

**FORNECEDOR: PAULO HENRIQUE PEREIRA - CNPJ: 082.372.529-42**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de um concurso de ,uscias autorais com tematicas do municipio a serem apresentadas no concurso e contendo premiação aos primeirso colocados.

**FORNECEDOR: PEDRO HENRIQUE FARIAS JOSEFI - CNPJ: 092.840.089-13**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literario envolvendo as linguagens de poesia e historias em quadrinhos aberta a toda população do municipio prevendo premiações aos primeiros colocados.

**FORNECEDOR: RAFAELA DUMONT NEGRELLI - CNPJ: 33.161.796/0001-13**

**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de uma empresa para realizações de um apriedução artistica performatica com o tema natal. A produção terá formato carreata a circular o municipio oferencendo uma atidade cultural grtuita a população.





**MUNICÍPIO DE FAXINAL**  
**Departamento de Compras e Licitação**  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

**FORNECEDOR: RENE BATISTA MEYRING - CNPJ: 005.631.489-26**  
**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de empresa para planejamento e execução de artes visuais através de pinturas em grafite, inspiradas nas belezas naturais do município..

**FORNECEDOR: RITA DE CASSIA FERREIRA - CNPJ: 054.676.699-40**  
**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literario envolvendo as linguagens de poesia e historias em quadrinhos aberta a toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados.

**FORNECEDOR: ROVERSON TALES TUREK - CNPJ: 267.342.318-44**  
**LOTE 1**

Item	Descrição
1	seleção de projeto para realização de um concurso cultural de artesanato e escultura com a proposta do desenvolvimento de um simbolo cultural da cidade atraves dos trabalhos apresentados, abertos a toda população do município, prevendo premiações aos primeiros colocados.

**FORNECEDOR: SHINTIA FARIA SARTOR - CNPJ: 090.885.709-81**  
**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de comcurso de pintura em tabela a população, com premiações aos primeiros colocados.

**FORNECEDOR: ZILDA JOANA CHIQUITO - CNPJ: 109.219.079-15**  
**LOTE 1**

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de comcurso de pintura em tabela a população, com premiações aos primeiros colocados.

- **Fundamentação Legal: Artigo 25 da Lei 8.666/93**

**RATIFICO** nos termos do artigo 26 da Lei Federal nº 8.666/93 a **INEXIGIBILIDADE Nº 11/2020**, em conformidade com o processo administrativo nº 160/2020

Faxinal, 16 de DEZEMBRO de 2020.

YLSO ALVARO  
CANTAGALLO:45367485987  
367485987

Digitally signed by YLSO ALVARO  
CANTAGALLO:45367485987  
DN: cn=BR, ou=ICP-Brasil, ou=Secretaria de  
Receita Federal do Brasil - RFB, ou=RSB, c=CF  
A1, ou=(EM BRANCO), ou=40312993000151,  
cn=YLSO ALVARO  
CANTAGALLO:45367485987  
Date: 2020.12.16 11:33:26 -0300

**YLSO ÁLVARO CANTAGALLO**  
**Prefeito Municipal**



# ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO MUNICÍPIO DE FAXINAL

Faxinal-Pr, 16 de dezembro de 2020

De acordo com a Lei Municipal nº 1549/2012

Ano 2020 Edição nº 487/2020

Pág. 1

## ATOS DO PODER EXECUTIVO

Diário Oficial Eletrônico do Município de Faxinal  
Lei Municipal nº 1549/2012, 07 de março de 2012  
Ylson Alvaro Cantagallo  
Prefeito Municipal  
Departamento Municipal de Licitação e compras  
Setor responsável pela edição, publicação e assinatura digital  
Avenida Brasil, 694, centro  
CEP: 86840-000  
Fone: (43) 3461-1332  
Faxinal - PR  
E-mail: [diariooficial@faxinal.pr.gov.br](mailto:diariooficial@faxinal.pr.gov.br)  
Site: [www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

## DEPARTAMENTO DE COMPRAS E LITAÇÕES

### TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE Nº 11/2020

OBJETO: **CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL.**

FORNECEDOR: AMANDA PACHECO DE BONFIM - CPF: 092.647.169-47

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de empresa para realização de uma mostra fotográfica das belezas naturais do município, aberta a toda população faxinalense

FORNECEDOR: ANALIA DO CARMO CIRIACO - CPF: 308.725.539-49

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literário envolvendo as linguagens de poesia e histórias em quadrinhos aberta a toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados.

FORNECEDOR: ANTONIO ELOI DE SANATANA - CNP: 644.975.859-72

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de um concurso de ,uscias autorais com temáticas do município a serem apresentadas no concurso e contendo premiação aos primeiro colocados.

FORNECEDOR: BRUNA ANDRESSA SCANDORIEIRO JORGE - CNPJ: 075.440.039-57

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literário envolvendo as linguagens de poesia e histórias em quadrinhos aberta a toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados.

FORNECEDOR: BRUNO VIESBA PEDROSA - CNPJ: 090.377.479-81

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de empresa para realização de uma mostra fotográfica das belezas naturais do município, aberta a toda população faxinalense

FORNECEDOR: CLARINDO KLOTZ - CNPJ: 817.301.289-04

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de empresa para realização de uma mostra fotográfica das belezas naturais do município, aberta a toda população faxinalense

FORNECEDOR: EBERTH SOARES FARIA - CNPJ: 108.120.689-63  
LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literário envolvendo as linguagens de poesia e histórias em quadrinhos aberta a toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados.

FORNECEDOR: EDUARDO HENRIQUE FARIAS - CNPJ: 032.502.999-79  
LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de um concurso de ,uscias autorais com temáticas do município a serem apresentadas no concurso e contendo premiação aos primeiro colocados.

FORNECEDOR: GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA - CNPJ: 33.643.052/0001-35  
LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de uma empresa para realizações de um apudiação artistica performática com o tema natal. A produção terá formato cartaz a circular o município oferecendo uma atitude cultural gruitua a população.

FORNECEDOR: JOÃO VITOR OLIVEIRA MALDONADO - CNPJ: 057.298.369-70  
LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literário envolvendo as linguagens de poesia e histórias em quadrinhos aberta a toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados.

FORNECEDOR: JOSIANE TOTOLÓ - CNPJ: 032.649.889-33  
LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de concurso de pintura em tabela a população, com premiações aos primeiros colocados.

FORNECEDOR: LAUDRINA DE FATIMA AGOSTINHO - CNPJ: 038.222.249-01  
LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literário envolvendo as linguagens de poesia e histórias em quadrinhos aberta a toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados.

FORNECEDOR: LEANDRO CASTRO ALVES - CNPJ: 800.660.169-08

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de concurso de pintura em tabela a população, com premiações aos primeiros colocados.

## DIÁRIO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Prefeitura Municipal de Faxinal dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site [www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

000668



# ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO MUNICÍPIO DE FAXINAL

Faxinal-Pr, 16 de dezembro de 2020

De acordo com a Lei Municipal nº 1549/2012

Ano 2020 Edição nº 487/2020

Pág. 2

## ATOS DO PODER EXECUTIVO

FORNECEDOR: LETICIA BARBOSA DE JESUS - CNPJ: 104.812.019-80

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de empresa para realização de uma mostra fotografica das belezas naturais do município, aberta a toda população faxinalense

FORNECEDOR: LETICIA DE JESUS DOS SANTOS - CNPJ: 055.482.949-54

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de empresa para realização de uma mostra fotografica das belezas naturais do município, aberta a toda população faxinalense

FORNECEDOR: LORENA GOES HERVATINI - CNPJ: 092.288.789-67

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de empresa para realização de uma mostra fotografica das belezas naturais do município, aberta a toda população faxinalense

FORNECEDOR: MAICON HENRIQUE RODRIGUES - CNPJ: 095.465.499-40

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de live cultural com artistas locais aberta e acessíveis a população para fomento cultural

FORNECEDOR: MARIA ALBINA BRANDÃO - CNPJ: 018.551.949-02

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de concurso de pintura em tabela a população, com premiações aos primeiros colocados.

FORNECEDOR: MARIA DE FÁTIMA SOUZA - CNPJ: 904.372.419-04

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de concurso de pintura em tabela a população, com premiações aos primeiros colocados.

FORNECEDOR: PAULO HENRIQUE PEREIRA - CNPJ: 082.372.529-42

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de um concurso de ,uscias autorais com tematicas do município a serem apresentadas no concurso e contendo premiação aos primeiro colocados.

FORNECEDOR: PEDRO HENRIQUE FARIAS JOSEFI - CNPJ: 092.840.089-13

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literario envolvendo as linguagens de poesia e historias em quadrinhos aberta a toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados.

FORNECEDOR: RAFAELA DUMONT NEGRELLI - CNPJ: 33.161.796/0001-13

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de uma empresa para realizações de um apndução artistica performatica com o tema natal. A produção terá formato carreta a circular o município oferecendo uma atidade cultural grtuita a população.

FORNECEDOR: RENE BATISTA MEYRING - CNPJ: 005.631.489-26

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de empresa para planejamento e execução de artes visuais através de pinturas em grafite, inspiradas nas belezas naturais do município.

FORNECEDOR: RITA DE CASSIA FERREIRA - CNPJ: 054.676.699-80

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literario envolvendo as linguagens de poesia e historias em quadrinhos aberta a toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados.

FORNECEDOR: ROVERSON TALES TUREK - CNPJ: 267.342.318-44

LOTE 1

Item	Descrição
1	seleção de projeto para realização de um concurso cultural de artesanato e escultura com a proposta do desenvolvimento de um simbolo cultural da cidade através dos trabalhos apresentados, abertos a toda população do município, prevendo premiações aos primeiros colocados.

FORNECEDOR: SHINTIA FARIA SARTOR - CNPJ: 090.885.709-81

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de concurso de pintura em tabela a população, com premiações aos primeiros colocados.

FORNECEDOR: ZILDA JOANA CHIQUITO - CNPJ: 109.219.079-15

LOTE 1

Item	Descrição
1	Seleção de um projeto para organização de concurso de pintura em tabela a população, com premiações aos primeiros colocados.

• Fundamentação Legal: Artigo 25 da Lei 8.666/93

RATIFICO nos termos do artigo 26 da Lei Federal nº 8.666/93 a INEXIGIBILIDADE Nº 11/2020, em conformidade com o processo administrativo nº 160/2020

Faxinal, 16 de DEZEMBRO de 2020.

YLSO ALVARO CANTAGALLO  
Prefeito Municipal

## ADMINISTRATIVO

DECRETO N.º 10.090/2020

Sumula: Dispõe sobre o reajuste da Unidade de Valor para Custeio (UVC), referente à Contribuição para Custeio de Serviços de Iluminação Pública (COSIP), estabelecida pela Lei Municipal nº 1092 de 2014 e suas alterações.

O Prefeito do Município de Faxinal, Estado do Paraná, YLSO ALVARO CANTAGALLO, no uso de suas atribuições legais que são conferidas por lei, tendo em vista o disposto na Lei Municipal nº 1092/2014, que instituiu no âmbito do Município de Faxinal-Pr, a Contribuição para Custeio dos Serviços de Iluminação Pública (CIP), prevista no art. 149-A da Constituição Federal, e:

DECRETA:

Art. 1.º Fica reajustada a Unidade de Valor para Custeio (UVC), em 5,09% (cinco virgula nove por cento), referente à Contribuição para Custeio de Serviços de Iluminação Pública (COSIP) para garantir o equilíbrio orçamentário a manutenção da Iluminação Pública no Município de Faxinal.

Art. 2.º O valor da UVC atualizada, foi considerada através da aplicação da correção monetária do INPC acumulado de Dezembro de 2019 até Novembro de 2020.

Art. 3.º Revoga-se as disposições em contrário.

Art. 4.º Este decreto entra em vigor na data de sua publicação.

Edifício da Prefeitura do Município de Faxinal-PR,  
em 16 de Dezembro de 2020.

YLSO ALVARO CANTAGALLO  
Prefeito Municipal

## DIÁRIO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Prefeitura Municipal de Faxinal dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site [www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

000669



## ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO MUNICÍPIO DE FAXINAL

Faxinal-Pr, 16 de dezembro de 2020

De acordo com a Lei Municipal nº 1549/2012

Ano 2020 Edição nº 487/2020

Pág. 3

ATOS DO PODER EXECUTIVO



A Certificação Digital é um conjunto de tecnologias e procedimentos que visam garantir a validade de um Certificado Digital, a ICP-BRASIL é a infraestrutura Legal Brasileira para Certificação Digital, de acordo com a Medida Provisória 2200 que estabelece e normatiza estas condições.

Sendo assim, são considerados legalmente válidos, no âmbito nacional, apenas os certificados emitidos por autoridades certificadas credenciadas junto à ICP-BRASIL. Com o uso de Certificados Digitais é possível apostar assinaturas digitais em arquivos digitais e assim atribuir-lhe o status de documento válido e original também de acordo com a Lei 11.419.

**DIÁRIO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE**

A Prefeitura Municipal de Faxinal dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site [www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

000670



# ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO MUNICÍPIO DE FAXINAL

Faxinal-Pr, 17 de dezembro de 2020

De acordo com a Lei Municipal nº 1549/2012

Ano 2020 Edição nº 488/2020

Pág. 3

## ATOS DO PODER EXECUTIVO

1	Seleção de um projeto para organização de um concurso de, uscias autorais com tematicas do municipio a serem apresentadas no concurso e contendo premiação aos primeiro colocados.	1.000,00	800,00
---	--	----------	--------

### PROJETO CULTURAL DE ARTES VISUAIS

FORNECEDOR: RENE BATISTA MEYRING - CNPJ: 005.631.489-26  
LOTE 1

Item	Descrição	VALOR DA DESPESA
1	Seleção de empresa para planejamento e execução de artes visuais através de pinturas em grafite, inspiradas nas belezas naturais do município..	13.835,14

### LIVE CULTURAL

FORNECEDOR: MAICON HENRIQUE RODRIGUES - CNPJ: 095.465.499-40

Item	Descrição	VALOR DA DESPESA
1	Seleção de um projeto para organização de live cultural com artistas locais aberta e acessíveis a população para fomento cultural	28.000,00

Fundamentação Legal: Artigo 25 da Lei 8.666/93

RATIFICO nos termos do artigo 26 da Lei Federal nº 8.666/93 a INEXIGIBILIDADE Nº 11/2020, em conformidade com o processo administrativo nº 160/2020

Faxinal, 16 de DEZEMBRO de 2020.

YLSÓN ÁLVARO CANTAGALLO  
Prefeito Municipal

### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2470/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: AMANDA PACHECO DE BONFIM  
CNPJ Nº: 082.647.169-47  
OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 995,00 (novecentos e noventa e cinco reais).

### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2471/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: ANALIA DO CARMO CIRIACO  
CNPJ Nº: 308.725.539-49  
OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 800,00 (oitocentos reais).

### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2472/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: ANTONIO ELOI DE SANATANA  
CNPJ Nº: 644.975.859-72  
OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE,

### MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 1.800,00 (hum mil e oitocentos reais).

### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2473/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: BRUNA ANDRESSA SCANDORIEIRO JORGE  
CNPJ Nº: 075.440.039-57  
OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 1.416,00 (hum mil, quatrocentos e dezesseis reais).

### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2474/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: BRUNO VIESBA PEDROSA  
CNPJ Nº: 090.377.479-81  
OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 1.220,97 (hum mil duzentos e vinte reais e noventa e sete centavos).

### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2475/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: CLARINDO KLOTZ  
CNPJ Nº: 817.301.289-04  
OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 995,80 (novecentos e noventa e cinco reais e oitenta centavos).

### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2476/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: EBERTH SOARES FARIA  
CNPJ Nº: 108.120.689-63  
OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 368,80 (trezentos e sessenta e oito reais e oitenta centavos).

### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2477/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: EDUARDO HENRIQUE FARIAS  
CNPJ Nº: 032.502.999-79  
OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 2.000,00 (dois mil reais).

### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2478/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA  
CNPJ Nº: 33.643.052/0001-35  
OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE,

## DIÁRIO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Prefeitura Municipal de Faxinal dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site [www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

000671



# ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO MUNICÍPIO DE FAXINAL

Faxinal-Pr, 17 de dezembro de 2020

De acordo com a Lei Municipal nº 1549/2012

Ano 2020 Edição nº 488/2020

Pág. 4

## ATOS DO PODER EXECUTIVO

### MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 30.000,00 (trinta mil reais).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2479/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: JOÃO VITOR OLIVEIRA MALDONADO  
CNPJ Nº: 057.298.369-70

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUEMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 500,00 (quinhentos reais).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2480/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: JOSIANE TOTOLE  
CNPJ Nº: 032.649.889-33

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUEMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 1.600,00 (hum mil e seiscentos reais).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2481/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: LAURINDA DE FATIMA AGOSTINHO  
CNPJ Nº: 038.222.249-01

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUEMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 1.1178,00 (hum mil, cento e setenta e oito reais).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2482/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: LEANDRO CASTRO ALVES  
CNPJ Nº: 800.660.169-08

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUEMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 2.500 (dois mil e quinhentos reais).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2483/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: LETICIA BARBOSA DE JESUS  
CNPJ Nº: 104.812.019-80

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUEMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 1.134,11 (hum mil cento e trinta e quatro reais e onze centavos).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2484/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: LETICIA DE JESUS DOS SANTOS  
CNPJ Nº: 055.482.949-54

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUEMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 1.364,60 (hum mil, trezentos e sessenta e quatro reais e sessenta centavos).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2485/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: LORENA GOES HERVATINI  
CNPJ Nº: 092.288.789-67

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUEMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 856,00 (oitocentos e cinquenta e seis reais).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2486/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: MAICON HENRIQUE RODRIGUES  
CNPJ Nº: 095.465.499-40

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUEMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 28.000,00 (vinte e oito mil reais).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2487/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: MARIA ALBINA BRANDÃO  
CNPJ Nº: 018.551.949-02

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUEMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 1.800,00 (hum mil e oitocentos reais).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2488/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: MARIA DE FÁTIMA SOUZA  
CNPJ Nº: 904.372.419-04

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUEMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 1.900,00 (hum mil e novecentos reais).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2489/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: PAULO HENRIQUE PEREIRA  
CNPJ Nº: 082.372.529-42

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUEMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL  
Valor Global: R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2490/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: PEDRO HENRIQUE FARIAS JOSEFI  
CNPJ Nº: 092.840.089-13

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUEMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE

## DIÁRIO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Prefeitura Municipal de Faxinal dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site [www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

000672



# ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO MUNICÍPIO DE FAXINAL

Faxinal-Pr, 17 de dezembro de 2020

De acordo com a Lei Municipal nº 1549/2012

Ano 2020 Edição nº 488/2020

Pág. 5

## ATOS DO PODER EXECUTIVO

### MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 600,00 (seiscentos reais).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2491/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: RAFAELA DUMONT NEGRELLI  
CNPJ Nº: 33.161.796/0001-13

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL.

Valor Global: R\$ 25.000,00 (vinte e cinco mil reais).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2492/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: RENE BATISTA MEYRING  
CNPJ Nº: 005.631.489-26

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL.

Valor Global: R\$ 13.835,14 (treze mil, oitocentos e trinta e cinco reais quatorze centavos).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2493/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: RITA DE CÁSSIA FERREIRA  
CNPJ Nº: 054.676.699-40

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL.

Valor Global: R\$ 113,60 (cento e treze reais e sessenta centavos).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2494/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: ROVERSON TALES TUREK  
CNPJ Nº: 267.342.318-44

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL.

Valor Global: R\$ 15.000,00 (quinze mil reais).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2495/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: SHINTIA FARIA SARTOR  
CNPJ Nº: 090.885.709-81

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL.

Valor Global: R\$ 1.491,30 (hum mil, quatrocentos e noventa e um reais e trinta centavos reais).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2496/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: ZILDA JOANA CHIQUITO  
CNPJ Nº: 109.219.079-15

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO

### E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 1.700,00 (hum mil e setecentos reais).

#### EXTRATO DE CONTRATO Nº 2497/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA  
CNPJ Nº: 058.535.799-40

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VARIADOS SEGUMENTOS, QUE POSSIBILITAM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL.

Valor Global: R\$ 30.000,00 (trinta mil reais).

DATA DE ASSINATURA: 16 de dezembro de 2020.

PRazo DE DURAÇÃO: O presente Contrato terá duração de 365 dias (um ano), podendo ser prorrogado mediante termo aditivo.

Faxinal - Pr, 16 de dezembro de 2020.

YLSÓN ALVARO CANTAGALLO  
PREFEITO MUNICIPAL



A Certificação Digital é um conjunto de tecnologias e procedimentos que visam garantir a validade de um Certificado Digital, a ICP-BRASIL é a infraestrutura Legal Brasileira para Certificação Digital, de acordo com a Medida Provisória 2200 que estabelece e normatiza estas condições.

Sendo assim, são considerados legalmente válidos, no âmbito nacional, apenas os certificados emitidos por autoridades certificadas credenciadas junto à ICP-BRASIL. Com o uso de Certificados Digitais é possível apostar assinaturas digitais em arquivos digitais e assim atribuir-lhe o status de documento válido e original também de acordo com a Lei 11.419.

000673

## DIÁRIO OFICIAL CERTIFICADO DIGITALMENTE

A Prefeitura Municipal de Faxinal dá garantia da autenticidade deste documento, desde que visualizado através do site [www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

**MUNICÍPIO MUNICIPAL DE KALORE**  
**ESTADO DO PARANÁ**  
 CNPJ: 75.971.238/0001-10  
 FONE/FAX: (43) 3453-1410 / 1170 / 1194  
 Rua Washington Luiz de Silva, 174 - Centro - CEP: 86225-000 - KALORE - PR  
 CECIO LEMES GONCALVES, 297 - CENTRO - CEP: 86225-000 - KALORE - PR

de 2020  
 dar Executivo Municipal a Cessão de Uso de um T MASTER, para o LAR SÃO PAULO APOSTOLO DO I, e de outras Providências.

Washington Luiz de Silva, Prefeito Municipal de Kalore, de suas atribuições legais, com fundamento no art. 79, r que a Câmara Municipal aprovou e ele sancionará a

LEI

do Poder Executivo Municipal autorizado a formalizar, com a Entidade LAR SÃO PAULO APOSTOLO DE 7.878/0001-50, situado a Rua José Dârienso Filho nº 10 anos, um veículo RENAULT MASTER 2.3, DIESEL, 16 BRANCA, ANO/MODELO 2019/2020, CHASSI MOTOR: M9TD882C039581,

m a ser cedido na forma do caput trata-se um ER 2.3, DIESEL, 16 LUGARES DE COR BRANCA, 1020, CHASSI: 93YHAF4XELJ169276, MOTOR: propriedade do Município de Kalore;

uso, prevista no artigo 1º desta lei, deverá observar as da do veículo, combustível e motorista, decorrentes da rá de exclusiva responsabilidade da cessionária, que alquer dano decorrente da utilização do mesmo. 1 ao Município poderá se dar a qualquer tempo, sendo á ser entregue com condições ideais de uso, vistoriado elo Município. 2 a partir do recebimento do veículo, deverá arcar e sua operacionalização, conservação, manutenção, decorrente do veículo.

bem deverá ser devolvido em condições ideais de uso, to aos cofres públicos pelos danos causados. no de Cessão passível de ser prorrogado por igual de ambas as partes.

eis pela Cessionária deverão zelar pela integridade do tará sob sua guarda, responsabilidade penal, civil e ipóteses de causarem lesão ao patrimônio público ou

rará em vigor na data de sua publicação, revogadas as icpal de Kalore, aos 16 (dezessês) dias do Mês de

Washington Luiz de Silva  
 Prefeito Municipal

**MUNICÍPIO MUNICIPAL DE MUNHOZ DE MELO**  
**ESTADO DO PARANÁ**  
 Ricardo de Lima, 174, Centro, CEP 86.760-000  
 fone (44) 3265-1122 • Fax (44) 3265-1132  
 www.munhozdemelo.pr.gov.br  
 Munhoz de Melo: Cidade da Família Feliz

EXTRATO DE CONTRATO

EFETURA MUNICIPAL DE MUNHOZ DE MELO  
 NAL O PIONEIRO LTDA

laboratório de Lina Nery de A. Mendes, 1000

**FAXINAL** MUNICÍPIO DE FAXINAL  
 Departamento de Compras e Licitação  
 www.faxinal.pr.gov.br

**TIPO DE LICITAÇÃO DE INTERESSE PÚBLICO Nº 01/2020**

**OBJETO: CHAMAMENTO PÚBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAL E ARTÍSTICAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS PARA AS CRIANÇAS, ESTABELECIDAS NO COMITÊ DE ACESSO E CRIANÇA DA CRIE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, PROMOVENDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO O COMÉRCIO CULTURAL.**

**Fornecedor: ARIANDA FREYCO DE BONFIM - CPF: 092.247.194-47**  
 LOTE 1  
 Item 1 Descrição: Seleção de empresas para realização de uma mostra fotográfica das belezas naturais do município, aberta à toda população (fotografia)

**Fornecedor: ANA LIA DO CARMO CINQUE - CPF: 308.728.254-91**  
 LOTE 1  
 Item 1 Descrição: Seleção de projetos para realização de um concurso literário envolvendo as línguas de poesia e literatura em quadrinhos aberta à toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados

**Fornecedor: ANTONIO ELCI DE SAMATAMA - CPF: 844.676.646-73**  
 LOTE 1  
 Item 1 Descrição: Seleção de um projeto para organização de um concurso de peças teatrais com temas do município a serem apresentadas ao público a ser realizado no primeiro semestre

**Fornecedor: BRUNA ANDRESSA SCANDORREIRO JORGE - CPF: 874.646.836-87**  
 LOTE 1  
 Item 1 Descrição: Seleção de projeto para realização de um concurso literário envolvendo as línguas de poesia e literatura em quadrinhos aberta à toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados

**Fornecedor: BRUNO VIEIRA PEDROSA - CPF: 990.277.479-91**  
 LOTE 1  
 Item 1 Descrição: Seleção de empresas para realização de uma mostra fotográfica das belezas naturais do município, aberta à toda população (fotografia)

**Fornecedor: CLARINDO KLOTZ - CPF: 817.901.398-04**  
 LOTE 1  
 Item 1 Descrição: Seleção de empresas para realização de uma mostra fotográfica das belezas naturais do município, aberta à toda população (fotografia)

**Fornecedor: EBERTH SOARES FARIAS - CPF: 199.125.899-93**  
 LOTE 1  
 Item 1 Descrição: Seleção de projeto para realização de um concurso literário envolvendo as línguas de poesia e literatura em quadrinhos aberta à toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados

**Fornecedor: EDUARDO HENRIQUE FARIAS - CPF: 632.802.998-78**  
 LOTE 1  
 Item 1 Descrição: Seleção de um projeto para organização de um concurso de peças teatrais com temas do município a serem apresentadas ao público e com prazo para inscrição no primeiro semestre

**Fornecedor: GUSTAVO BLOQUINI DE OLIVEIRA - CPF: 32.843.862/0091-38**  
 LOTE 1  
 Item 1 Descrição: Seleção de uma empresa para realização de um espetáculo artístico performático com o tema natal. A produção será realizada através de um espetáculo aberto ao público em uma cidade vizinha à cidade de Faxinal

**Fornecedor: JOÃO VITOR OLIVEIRA MALDONADO - CPF: 067.896.398-70**  
 LOTE 1  
 Item 1 Descrição: Seleção de projeto para realização de um concurso literário envolvendo as línguas de poesia e literatura em quadrinhos aberta à toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados

**Fornecedor: JONAHIE TOTOLI - CPF: 332.649.869-33**  
 LOTE 1  
 Item 1 Descrição: Seleção de um projeto para organização de concurso de pintura em tela e a população, com premiações aos primeiros colocados

**Fornecedor: LAURIMARA DE FATIMA AGOSTINHO - CPF: 658.322.248-01**  
 LOTE 1  
 Item 1 Descrição: Seleção de projeto para realização de um concurso literário envolvendo as línguas de poesia e literatura em quadrinhos aberta à toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados

**Fornecedor: LEANDRO GLEITRO ALVES - CPF: 968.892.166-58**  
 LOTE 1  
 Item 1 Descrição: Seleção de projeto para realização de um concurso literário envolvendo as línguas de poesia e literatura em quadrinhos aberta à toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados

**MUNICÍPIO DE SABAUDIA**  
 Praça da Bandeira, 47 - FONE (43) 3131-1122 CEP 89726-000  
 CNPJ/MF 76.958.974/0001-44

LEI N.º 638/2020

Estima à receita e fixa a despesa para o exercício financeiro de 2021

O PREFEITO MUNICIPAL DE SABAUDIA, Estado do Paraná, faz saber que a Câmara Municipal aprovou e eu EDSON HUGO MANUEIRA, sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º - O Orçamento Fiscal do Município de Sabaudia, Estado do Paraná, para o Exercício Financeiro de 2020, abrangendo de órgãos da administração direta e indireta, estima a receita e fixa a despesa em R\$ 30.665.782,30 (Trinta Milhões, Seiscentos e sessenta e cinco mil, seiscentos e oitenta e dois reais e trinta centavos).

Descrição	Receita Estimada	Despesa Fixada	Ingresso
Poder Legislativo	0,00	1.870.067,65	1.870.067,65
Executivo Municipal	30.665.782,30	28.795.714,65	0,00
Total	30.665.782,30	30.665.782,30	1.870.067,65

Art. 2º - A Receita será realizada de acordo com a legislação específica em vigor.

Art. 3º - A despesa do Orçamento Fiscal será realizada segundo a determinação prevista na legislação em vigor. As receitas são estimadas por Categoria Econômica, segundo a origem dos recursos, conforme o disposto no Anexo I.

Art. 4º - A despesa fixada está distribuída por projetos e atividades, por categoria econômica e funções de governo em conformidade com o anexo integral desta lei.

Art. 5º - O Executivo Municipal fica autorizado, nos termos do Artigo 7º combinado com o artigo 43 da Lei Federal nº 4.320/64 a abrir créditos adicionais suplementares por Decreto de Administração Direta e Indireta, até o limite de 10% (dez por cento) do valor atualizado do orçamento de cada uma das unidades gestoras do Executivo e ao Legislativo fica autorizado até o limite de 5% do total do orçamento do mesmo, utilizando como fonte de recursos, desde que não comprometidos:

- I - o excesso ou provável excesso de arrecadação, observada a tendência do exercício;
- II - a anulação de saldo de dotações orçamentárias;
- III - superávit financeiro do exercício anterior.

§ 1º - Se exceder deste limite, crédito adicional suplementar decorrente de leis municipais específicas aprovadas no exercício.

§ 2º - Os remanejamentos de dotações referentes a recursos transferidos vinculados do Programa Estadual de Obras Municipais, Programa Paraná Urbano, ou outros que vier a substituí-los, e de Operações de Crédito, não serão computados para efeito do limite fixado no caput deste artigo.

§ 3º - Não serão computados para fins do disposto neste artigo as suplementações de dotações com recursos oriundos do Provável Excesso de Arrecadação que porventura vierem a ocorrer no Exercício de 2020 e o Superávit Financeiro do Exercício Anterior.

§ 4º - A compensação, conversão ou criação de fontes de recursos ordinários, vinculados ou próprios dos Projetos/Atividades/Operações Especiais e das Obras, sem fins alterar o valor global, com finalidade de assegurar a execução das programações definidas nesta Lei. Não serão computados neste limite os créditos adicionais abertos com base neste artigo.

§ 5º - Fica também autorizado, não sendo computado para fins do limite de que trata o artigo anterior, o remanejamento de dotações entre as fontes de recursos livres e/ou vinculados dentro de cada projeto ou atividade para fins de compatibilização com a efetiva disponibilidade dos recursos.

§ 6º - Fica o Poder Executivo autorizado a remanejar por Decreto, não sendo computado para fins do limite de que trata o Artigo 4º, o saldo de um Projeto/Atividade para outro.

§ 7º - Fica também autorizado, não sendo computado para fins do limite de que trata o artigo anterior, as suplementações nas despesas com pessoal.

Art. 8º - O Poder Executivo fica ainda autorizado a tomar as medidas necessárias para manter dependentes compatíveis com o comportamento de receita, nos termos de legislação vigente e a realizar operações de crédito por antecipação da receita até o limite legislativo permitido.

Art. 7º - Fica o chefe do Poder Executivo Municipal autorizado, nos termos do artigo 82 da Lei Complementar nº 101/2000, a custear despesas de competência de outras esferas de governo no comprometimento e segurança pública, assistência jurídica, tranqüilidade e incentivo ao emprego, mediante prévio firmamento de convênio, ou instrumento congênero.

Art. 8º - Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação e produzirá efeitos a partir de 01 de janeiro de 2020, revogadas as disposições em contrário.

Cabine do Prefeito Municipal de Sabaudia, em 09 de Dezembro de 2020.



com dimensões na capa 297 x 431 mm, 4x4 cores, em coucho bruto 110 gramas e no miolo 29 páginas, 210 x 297mm, 4 cores, em papelão em 100% fibra 90 gramas, dobrado, grampo a 7mm. No serviço deverá estar incluso: projeto, produção dos textos, layout, diagramação, impressão e entrega do material.

VALOR: 7.422,00

DATA DO CONTRATO: 14/12/2020

VIGÊNCIA DO CONTRATO: 14/08/2021

MUNHOZ DE MELLO, 18/12/2020.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE SABÁUDIA**

Prça da Bandeira, 47 - CEP: 86720-000 - Sabáudia - PR  
CNPJ/MF 76.958.974/0001-44  
FONE (43) 3151 - 1122

LEI N.º 640/2020

Altera a redação dos artigos 3º e 4º da Lei Municipal nº 560/2019, e dá outras providências.

A Câmara Municipal de Sabáudia, Estado do Paraná, aprovou, e eu Prefeito Municipal sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º - Fica alterado o artigo 3º da Lei Municipal nº 560/2019, o qual passará a vigorar com a seguinte redação:

Art. 3º - O Conselho, constituído de forma tripartite e paritária, será composto por 9 (nove) membros titulares e respectivos suplentes, em igual número de representantes dos trabalhadores, dos empregadores e do Governo, sendo assim constituído:

I - 03 (três) representantes, indicados pelo Poder Público, sendo:

- a) 01 (um) representante da Secretaria Municipal de Assistência Social Econômica
- b) 01 (um) da Secretaria Municipal de Indústria, Comércio, Serviços Urbanos e Meio Ambiente;
- c) 01 (um) representante do Departamento de Finanças;

II - 03 (três) representantes dos Sindicatos dos trabalhadores atuantes no município;

III - 03 (três) representantes do Sindicato Patronal, atuante no município.

§ 3º O mandato de cada representante será de 04 (quatro) anos, permitida uma recondução por igual período.

Art. 4º - A Presidência do Conselho Municipal do Trabalho será exercida em sistema de rodízio entre as bancadas representativas do poder público, dos

trabalhadores e dos empregadores, tendo o mandato do Presidente a duração de 24 (vinte) meses e vedada à recondução para o período consecutivo.

a Lei entrará em vigor na data de sua publicação.

Edifício da Prefeitura do Município de Sabáudia, 16 de dezembro de 2020.

EDSON HUGO MANUEIRA

-PREFEITO DO MUNICÍPIO DE SABÁUDIA/PR-

Item	Descrição	Fornecedor	Lot
1	Seleção de um projeto para organização de concurso de pintura em tela e população, com premiações aos primeiros colocados.	FORNECEDOR: LETICIA MARIANO DE JESUS - CNPJ: 16.812.011-80	LOTE 1
1	Seleção de empresa para realização de uma mostra fotográfica das belezas naturais do município, aberta a toda população fluminense.	FORNECEDOR: LETICIA DE JESUS DOS SANTOS - CNPJ: 068.022.048-64	LOTE 1
1	Seleção de empresa para realização de uma mostra fotográfica das belezas naturais do município, aberta a toda população fluminense.	FORNECEDOR: LORENA GOMES MERVATINI - CNPJ: 062.226.795-47	LOTE 1
1	Seleção de empresa para realização de uma mostra fotográfica das belezas naturais do município, aberta a toda população fluminense.	FORNECEDOR: MAICON HENRIQUE RODRIGUES - CNPJ: 096.066.096-40	LOTE 1
1	Seleção de um projeto para organização de lives culturais com artistas locais abertas e acessíveis a população para fomentar cultura.	FORNECEDOR: MARIA ALBERTA BRANDÃO - CNPJ: 016.831.948-82	LOTE 1
1	Seleção de um projeto para organização de concurso de pintura em tela e população, com premiações aos primeiros colocados.	FORNECEDOR: MARIA DE FÁTIMA SOUZA - CNPJ: 904.372.419-04	LOTE 1
1	Seleção de um projeto para organização de concurso de pintura em tela e população, com premiações aos primeiros colocados.	FORNECEDOR: PAULO HENRIQUE PEREIRA - CNPJ: 062.372.829-42	LOTE 1
1	Seleção de um projeto para organização de um concurso de vendas autorais com tentativas do município e serem apresentadas no concurso e comento premiadas aos primeiros colocados.	FORNECEDOR: PEDRO HENRIQUE FARIAS JOSEFI - CNPJ: 062.840.098-15	LOTE 1
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literário envolvendo as linguagens de poesia e literatura em quantidades abertas a toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados.	FORNECEDOR: RAFAELA DUMONT MORELLI - CNPJ: 23.161.790.001-13	LOTE 1
1	Seleção de uma empresa para realização de um aplicativo artístico performático com o tema natal. A produção terá formato cartista e circular o município oferecendo uma atividade cultural gratuita a população.	FORNECEDOR: RENE BATISTA MEYRINO - CNPJ: 006.431.488-33	LOTE 1
1	Seleção de empresa para planejamento e execução de artes visuais através de pinturas em grades, impressas nas belezas naturais do município.	FORNECEDOR: RITA DE CÁSSIA FERREIRA - CNPJ: 064.679.896-40	LOTE 1
1	Seleção de projeto para realização de um concurso literário envolvendo as linguagens de poesia e literatura em quantidades abertas a toda população do município prevendo premiações aos primeiros colocados.	FORNECEDOR: ROVERSON TALES TUREK - CNPJ: 267.342.318-44	LOTE 1
1	Seleção de projeto para realização de um concurso cultural de artesanato e estruturas com a proposta de desenvolvimento de um símbolo cultural de cidade através dos trabalhos apresentados, abertos a toda população do município, prevendo premiações aos primeiros colocados.	FORNECEDOR: BRENITA FAJTA BARTOR - CNPJ: 090.996.709-81	LOTE 1
1	Seleção de um projeto para organização de concurso de pintura em tela e população, com premiações aos primeiros colocados.	FORNECEDOR: ZILDA JOANA CHIKUITO - CNPJ: 100.218.075-16	LOTE 1
1	Seleção de um projeto para organização de concurso de pintura em tela e população, com premiações aos primeiros colocados.		

Publicação em Diário Oficial em 16 de dezembro de 2020  
RATIFICAÇÃO nos termos do artigo 20 da Lei Federal nº 8.000/90 e INSTRUÇÃO Nº 1/2000, em conformidade com o processo administrativo nº 1002/2020

Fevereiro, 18 de DEZEMBRO de 2020.

YLAON ALVARO CANTARALLO  
Prefeito Municipal

EDSON HUGO MANUEIRA  
Prefeito Municipal

Município de Godoy Moreira  
Estado do Paraná

PORTARIA Nº. 223/2020

DISPÕE SOBRE A FÉRIAS REGULAMENTAR SERVIDOR(A) SR(A) DE JESUS.

O Prefeito Municipal de Godoy Moreira, Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais, e em conformidade com a Lei 112/94 de 17/01/1994, resolve:

CONCEDER:

Art. 1º - Ao(a) Servidor(a) Sr(a) LUCIA MARTA DE JESUS, por nº 6.082.835-9 SSP/PR com o cargo efetivo de SE regulamentares em que faz jus, entre 21/12/2020 referente ao período aquisitivo de 17/07/2019 A 16/07/2020.

Art. 2º - Esta portaria entrará em vigor na data de sua publicação, desde que não haja disposições em contrário.

Edifício da Prefeitura Municipal de Godoy Moreira, Estado do Paraná, 16 de dezembro de 2020.

JOSE GONCALVES  
Prefeito Municipal  
Assinado Digitalmente

Município de Godoy Moreira  
Estado do Paraná

PORTARIA Nº. 224/2020

DISPÕE SOBRE A CONCESSÃO DE FÉRIAS REGULAMENTAR SERVIDOR(A) SR(A) DE SALVADOR LUIZ.

O Prefeito Municipal de Godoy Moreira, Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais, e em conformidade com a Lei 112/94 de 17/01/1994, resolve:

CONCEDER:

Art. 1º - Ao(a) Servidor(a) Sr(a) DEUZODETE SALVADOR LUIZ, por nº 5.837.045-0 SSP/PR com o cargo efetivo de ADMINISTRATIVO, férias regulamentares em que faz jus de 20/12/2020 A 18/01/2021, referente ao período aquisitivo de 30/08/2017 A 29/08/2018.

Art. 2º - Esta portaria entrará em vigor na data de sua publicação, desde que não haja disposições em contrário.

Edifício da Prefeitura Municipal de Godoy Moreira, Estado do Paraná, 16 de dezembro de 2020.

JOSE GONCALVES  
Prefeito Municipal  
Assinado Digitalmente

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2470/2020**

**PROCESSO LICITATÓRIO:** Inexigibilidade Nº 11/2020

**CONTRATANTE:** Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

**CONTRATADO:** AMANDA PACHECO DE BONFIM

**CNPJ Nº:** 092.647.169-47

**OBJETO:** O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAEM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 995,00 (novecentos e noventa e cinco reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2471/2020**

**PROCESSO LICITATÓRIO:** Inexigibilidade Nº 11/2020

**CONTRATANTE:** Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

**CONTRATADO:** ANALIA DO CARMO CIRIACO

**CNPJ Nº:** 308.725.539-49

**OBJETO:** O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAEM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 800,00 (oitocentos reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2472/2020**

**PROCESSO LICITATÓRIO:** Inexigibilidade Nº 11/2020

**CONTRATANTE:** Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

**CONTRATADO:** ANTONIO ELOI DE SANATANA

**CNPJ Nº:** 644.975.859-72

**OBJETO:** O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAEM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 1.800,00 (hum mil e oitocentos reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2473/2020**

**PROCESSO LICITATÓRIO:** Inexigibilidade Nº 11/2020

**CONTRATANTE:** Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

**CONTRATADO:** BRUNA ANDRESSA SCANDORIEIRO JORGE

**CNPJ Nº:** 075.440.039-57

**OBJETO:** O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAEM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA

Estado do Paraná  
GOVERNO DO MUNICÍPIO DE FAXINAL  
Departamento de Compras e Licitações  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

**CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL**

Valor Global: R\$ 1.416,00 (hum mil, quatrocentos e dezesseis reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2474/2020**

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020

CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

CONTRATADO: BRUNO VIESBA PEDROSA

CNPJ Nº: 090.377.479-81

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a **CHAMAMENTO PUBLICO PARA “PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS” VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAEM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL**

Valor Global: R\$ 1.220,97 (hum mil duzentos e vinte reais e noventa e sete centavos).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2475/2020**

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020

CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

CONTRATADO: CLARINDO KLOTZ

CNPJ Nº: 817.301.289-04

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a **CHAMAMENTO PUBLICO PARA “PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS” VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAEM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL**

Valor Global: R\$ 995,80 (novecentos e noventa e cinco reais e oitenta centavos).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2476/2020**

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020

CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

CONTRATADO: EBERTH SOARES FARIA

CNPJ Nº: 108.120.689-63

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a **CHAMAMENTO PUBLICO PARA “PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS” VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAEM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL**

Valor Global: R\$ 368,80 (trezentos e sessenta e oito reais e oitenta centavos).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2477/2020**

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020

00067E

Estado do Paraná  
GOVERNO DO MUNICÍPIO DE FAXINAL  
Departamento de Compras e Licitações  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

**CONTRATANTE:** Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

**CONTRATADO:** EDUARDO HENRIQUE FARIAS

**CNPJ Nº:** 032.502.999-79

**OBJETO:** O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

**Valor Global:** R\$ 2.000,00 (dois mil reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2478/2020**

**PROCESSO LICITATÓRIO:** Inexigibilidade Nº 11/2020

**CONTRATANTE:** Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

**CONTRATADO:** GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA

**CNPJ Nº:** 33.643.052/0001-35

**OBJETO:** O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

**Valor Global:** R\$ 30.000,00 (trinta mil reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2479/2020**

**PROCESSO LICITATÓRIO:** Inexigibilidade Nº 11/2020

**CONTRATANTE:** Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

**CONTRATADO:** JOÃO VITOR OLIVEIRA MALDONADO

**CNPJ Nº:** 057.298.369-70

**OBJETO:** O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

**Valor Global:** R\$ 500,00 (quinhentos reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2480/2020**

**PROCESSO LICITATÓRIO:** Inexigibilidade Nº 11/2020

**CONTRATANTE:** Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

**CONTRATADO:** JOSIANE TOTOLO

**CNPJ Nº:** 032.649.889-33

**OBJETO:** O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

**Valor Global:** R\$ 1.600,00 (hum mil e seiscentos reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2481/2020**

**PROCESSO LICITATÓRIO:** Inexigibilidade Nº 11/2020

**CONTRATANTE:** Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

**CONTRATADO:** LAURINDA DE FATIMA AGOSTINHO

**CNPJ Nº:** 038.222.249-01

**OBJETO:** O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAEM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

**Valor Global:** R\$ 1.1178,00 (hum mil, cento e setenta e oito reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2482/2020**

**PROCESSO LICITATÓRIO:** Inexigibilidade Nº 11/2020

**CONTRATANTE:** Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

**CONTRATADO:** LEANDRO CASTRO ALVES

**CNPJ Nº:** 800.660.169-08

**OBJETO:** O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAEM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

**Valor Global:** R\$ 2.500 (dois mil e quinhentos reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2483/2020**

**PROCESSO LICITATÓRIO:** Inexigibilidade Nº 11/2020

**CONTRATANTE:** Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

**CONTRATADO:** LETICIA BARBOSA DE JESUS

**CNPJ Nº:** 104.812.019-80

**OBJETO:** O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAEM O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

**Valor Global:** R\$ 1.134,11 (hum mil cento e trinta e quatro reais e onze centavos).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2484/2020**

**PROCESSO LICITATÓRIO:** Inexigibilidade Nº 11/2020

**CONTRATANTE:** Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

**CONTRATADO:** LETICIA DE JESUS DOS SANTOS

**CNPJ Nº:** 055.482.949-54

**OBJETO:** O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS

**VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL**

Valor Global: R\$ 1.364,60 (hum mil, trezentos e sessenta e quatro reais e sessenta centavos).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2485/2020**

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020

CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

CONTRATADO: LORENA GOES HERVATINI

CNPJ Nº: 092.288.789-67

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a **CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL**

Valor Global: R\$ 856,00 (oitocentos e cinquenta e seis reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2486/2020**

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020

CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

CONTRATADO: MAICON HENRIQUE RODRIGUES

CNPJ Nº: 095.465.499-40

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a **CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL**

Valor Global: R\$ 28.000,00 (vinte e oito mil reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2487/2020**

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020

CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

CONTRATADO: MARIA ALBINA BRANDÃO

CNPJ Nº: 018.551.949-02

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a **CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL**

Valor Global: R\$ 1.800,00 (hum mile oitocentos reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2488/2020**

000679

Estado do Paraná  
GOVERNO DO MUNICÍPIO DE FAXINAL  
Departamento de Compras e Licitações  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade N° 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: MARIA DE FÁTIMA SOUZA  
CNPJ N°: 904.372.419-04

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 1.900,00 (hum mil e novecentos reais).

EXTRATO DE CONTRATO N° 2489/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade N° 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: PAULO HENRIQUE PEREIRA  
CNPJ N°: 082.372.529-42

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais).

EXTRATO DE CONTRATO N° 2490/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade N° 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: PEDRO HENRIQUE FARIAS JOSEFI  
CNPJ N°: 092.840.089-13

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 600,00 (seiscentos reais).

EXTRATO DE CONTRATO N° 2491/2020

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade N° 11/2020  
CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;  
CONTRATADO: RAFAELA DUMONT NEGRELLI  
CNPJ N°: 33.161.796/0001-13

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Estado do Paraná  
GOVERNO DO MUNICÍPIO DE FAXINAL  
Departamento de Compras e Licitações  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

Valor Global: R\$ 25.000,00 (vinte e cinco mil reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2492/2020**

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020

CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

CONTRATADO: RENE BATISTA MEYRING

CNPJ Nº: 005.631.489-26

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 13.835,14 (treze mil, oitocentos e trinta e cinco reais quatorze centavos).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2493/2020**

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020

CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

CONTRATADO: RITA DE CASSIA FERREIRA

CNPJ Nº: 054.676.699-40

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 113,60 (cento e treze reais e sessenta centavos).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2494/2020**

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020

CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

CONTRATADO: ROVERSON TALES TUREK

CNPJ Nº: 267.342.318-44

OBJETO: O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 15.000,00 (quinze mil reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2495/2020**

PROCESSO LICITATÓRIO: Inexigibilidade Nº 11/2020

CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

CONTRATADO: SHINTIA FARIA SARTOR

CNPJ Nº: 090.885.709-81



Estado do Paraná  
GOVERNO DO MUNICÍPIO DE FAXINAL  
Departamento de Compras e Licitações  
[www.faxinal.pr.gov.br](http://www.faxinal.pr.gov.br)

**OBJETO:** O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 1.491,30 (hum mil, quatrocentos e noventa e um reais e trinta centavos reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2496/2020**

**PROCESSO LICITATÓRIO:** Inexigibilidade Nº 11/2020

**CONTRATANTE:** Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

**CONTRATADO:** ZILDA JOANA CHIQUITO

**CNPJ Nº:** 109.219.079-15

**OBJETO:** O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 1.700,00 (hum mil e setecentos reais).

**EXTRATO DE CONTRATO Nº 2497/2020**

**PROCESSO LICITATÓRIO:** Inexigibilidade Nº 11/2020

**CONTRATANTE:** Prefeitura Municipal de Faxinal, Estado do Paraná;

**CONTRATADO:** GUSTAVO MOLOGNE DE OLIVEIRA

**CNPJ Nº:** 33.643.052/0001-35

**OBJETO:** O presente Contrato tem por objeto a CHAMAMENTO PUBLICO PARA "PRODUÇÃO CULTURAIS E ARTITISCAS" VISANDO FOMENTAR AS ATIVIDADES CULTURAIS DOS MAIS VAIRADOS SEGUIMENTOS, QUE POSSIBILITAE O ACESSO E FRUIÇÃO DA ARTE E DA CULTURA PELA SOCIEDADE FAXINALENSE, MOVIMENTANDO A ECONOMIA, GERANDO TRABALHO E RENDA ESTIMULANDO CONSUMO CULTURAL

Valor Global: R\$ 30.000,00 (trinta mil reais).

**DATA DE ASSINATURA:** 16 de dezembro de 2020.

**PRAZO DE DURAÇÃO:** O presente Contrato terá duração de 365 dias (um ano), podendo ser prorrogado mediante termo aditivo.

Faxinal – Pr, 16 de dezembro de 2020.

YLSO ALVARO  
CANTAGALLO:4  
5367485987

Digitally signed by YLSO ALVARO  
CANTAGALLO:45367485987  
DN: c=BR, o=ICP-Brasil, ou=Secretaria  
da Receita Federal do Brasil - RFB,  
ou=RFB e-CPF A1, ou=(EM BRANCO),  
ou=40312993000151, cn=YLSO  
ALVARO CANTAGALLO:45367485987  
Date: 2020.12.18 12:01:53 -03'00'

YLSO ALVARO CANTAGALLO  
PREFEITO MUNICIPAL

000682



